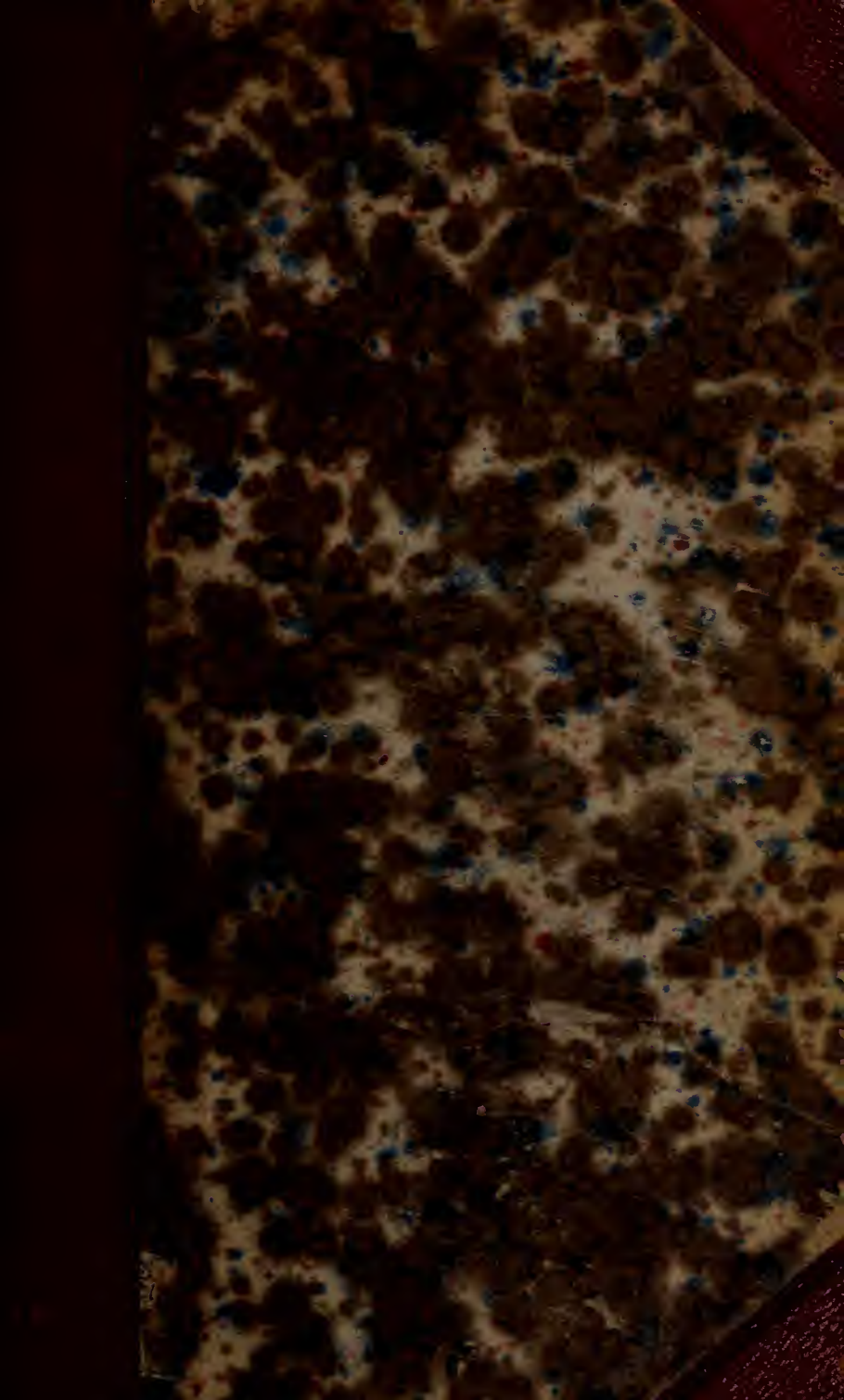


Officin von Bär & Hermann in Leipzig.

CATALOG

der von dem verstorbenen

Herrn **Dr. Joh. David Wilhelm Sachse,**

Grossherz. Mecklenb. Schwerin'scher Leibarzt u. Geh. Medicinalrath, Ritter des k. preuss. rothen Adler- und des kais. russ. St. Annen-Ordens 2. Classe, auch des herzogl. Sachsen-Ernestinischen Hausordens Ritter, Inhaber der grossen goldenen Mecklenburgischen Verdienstmedaille etc.,

hinterlassenen grossen

Sammlung von Portraits

aus allen Ständen

nach den Stechern und Schulen geordnet, vieler russischen Portraits, alphabetisch nach den Dargestellten verzeichnet,

sowie der aus

10,056 Blättern

bestehenden bekannten Portrait-Sammlung

von

Aerzten und Naturforschern

nebst Convoluten von Portraits, einigen Kunstbüchern etc.

welche

den 2. December 1861

und folgende Tage

zu Leipzig

(im R. Weigel'schen Kunst-Auctions-Lokal, Königsstr. No. 1)

durch

Herrn Raths-Proclamator Engel

gegen baare Zahlung in Courant öffentlich versteigert werden.

Leipzig,

Druck von Bär & Hermann.

1861.

PA PA 07-P4405

Leipziger Kunstauctionen.

Der Unterzeichnete übernimmt und besorgt den Verkauf sowohl grosser Sammlungen als kleiner Beiträge von Kupferstichen, Handzeichnungen, Oelgemälden, Kunstbüchern etc. durch Auctionen, welche unter seiner Garantie von dem verpflichteten Proclamator abgehalten werden. Das Vertrauen, welches während fünfundsiebenzig Jahren Käufer und Verkäufer den von ihm und seinen Vorfahren veranstalteten Auctionen schenkten, beruht vor allem auf der gewissenhaften Anfertigung der Catalogē und pünktlichen Ausführung der Aufträge. Diejenigen öffentlichen Kabinette und Kunstfreunde, welche Doubletten oder Sammlungen versteigern lassen wollen, belieben sich der Bedingungen wegen an ihn zu wenden.

Rudolph Weigel.

Zur gef. Beachtung.

Die Versteigerung geschieht **gegen baare Zahlung** und werden die auswärtigen Käufer ersucht, ihre Commissionaire mit Baarkasse zu versehen.

Aufträge erbittet man sich spätetens 8 Tage vor der Versteigerung, **doch macht man aufmerksam, dass denselben entweder ein Theil des muthmasslichen Erstehungsquantums baar oder Accreditive auf hiesige Banquierhäuser beizufügen sind, oder auch dass durch Postvorschuss der Betrag des Erkauften nachgenommen werden darf, ohne welche Sicherheitsstellung jene unberücksichtigt gelassen werden.**

Es wird ferner ersucht, die Preise bei den Aufträgen **genau** zu bestimmen, da es bei den vielen Commissionen zu oft in Verlegenheit führt, wenn approximative Gebote gethan werden; wenn ein Gebot um wenige Groschen nicht überschritten worden, ist keineswegs anzunehmen, dass es der Auftraggeber deshalb erlangt haben würde, sondern dass höhere Limiten vorlagen, und versteht es sich ohnehin von selbst, dass derjenige welcher das höchste Gebot gethan, die betreffende Nummer auch nur erhalten und verlangen kann.

Nachstehende **Buch- und Kunsthandlungen** übernehmen Aufträge:

Aachen	Cremer'sche Buchhandlung.
Altenburg	Schnuphase'sche Buchhandlung.
Altona	A. Lehmkuhl & Comp.
Amsterdam	F. Buffa & fils. — J. H. A. Jonkers. — F. Müller.
Arnsberg	W. von Schilgen.
Augsburg	Birett's Antiq.-Buchhandlung. — F. Ebner.
Baireuth	C. Giessel.
Bamberg	Buchner'sche Buchhandlung.
Basel	H. Fischer & Comp. — J. L. Fuchs & Comp. — Neukirch'sche Buchhandl. — Schweighauser'sche Sortiments-Buchhandlung.
Berlin	Amsler & Ruthardt. — Besser'sche Buchhandlung. — A. Burmeister. — C. G. Ende. — Enslin'sche Buchhandlung. — Kunstantiquariat von G. Heubel. — J. F. Linck. — E. Mecklenburg. — Auctions-Commissionair A. Meyer. — Mittler'sche Sortiments-Buchh. — Nicolai'sche Sortiments-Buchhandlung. — Oehmigke's Buchhandlung. — Gebr. Rocca. — Jos. Rocca. — Schneider & Comp. — E. H. Schroeder. — J. A. Stargardt.

Bernburg	A. Schmelzer.
Bonn	A. Marcus.
Braunschweig	E. Leibrock. — G. C. E. Meyer sen.
Bremen	A. D. Geisler'sche Buch- u. Kunsthdg. — J. G. Heyse's Sort.-Buchh. — H. L. J. Kraus. — Kühtmann & Comp. — H. Strack.
Breslau	Gosohorsky's Buchhandlung. — F. Hirt. — W. G. Korn. — J. Max & Comp. — Trewendt & Granier.
Brüssel	B. van der Kolk. — C. Muquardt.
Cassel	Bertram'sche Buchhandlung. — H. Jungklaus.
Coburg	Meusel & Sohn.
Cöln	Du Mont Schauberg'sche Buchhandlung. — J. M. Heberle. — G. Honnef. — Rommerskirchen's Buchh. — Schmitz's Sort.-Buchh.
Copenhagen	G. E. C. Gad. — A. F. Höst. — Th. Lind. — Lose & Delbanco. — C. A. Reitzel's Buchh.
Cracau	D. E. Friedlein.
Crossen	P. Ehrlich & Comp.
Danzig	Th. Bertling. — W. Devrient's Nachfolger. — L. G. Homann's Buchhandlung. — B. Kabus'sche Buchhandlung.
Dorpat	E. J. Karow.
Dresden	E. Arnold. — Fr. v. Boetticher. — E. Geller. — F. C. Janssen. — Frau Lotzmann, Schlossgasse Nr. 33. — A. Reichel. — G. Schönfeld.
Düsseldorf	J. Buddeus'sche Buchhandlung. — Ad. Gestewitz. — A. W. Schulgen.
Elbing	Neumann-Hartmann.
Erfurt	C. Villaret.
Florenz	L. Bardi.
Frankfurt a. M.	Jos. Baer. — H. Keller. — F. A. C. Prestel. A. Voemel. — K. Th. Völcker.
Frankfurt a. d. O.	G. Harnecker & Comp.
Gent	C. Muquardt.
Görlitz	C. A. Starke.
Gotha	Ferd. Hennings. — E. F. Thienemann.
Göttingen	Dieterich'sche Buchhandlung.
Haag	M. Nijhoff. — A. G. de Visser.
Hagen	Gust. Butz.
Halle	Lippert'sche Buchhandlung. — H. W. Schmidt's Sortiments-Buchhandlung.
Hamburg	B. S. Berendsohn. — Commeter'sche Kunsthandlung. — Hoffmann & Campe. — Makler C. Meyer. — Perthes, Besser & Mauke.
Hannover	F. Brecke. — Hahn'sche Hofbuchhandlung. — Helwing'sche Hofbuchhandlung. — V. Lohse. — H. Oppermann. — C. Schrader's Nachfolger.
Heidelberg	Adolph Emmerling.

Innsbruck	F. Unterberger.
Kiel	Th. Klose. — Schwers'sche Buchhandlung. — Universitäts-Buchhandlung.
Königsberg in Pr.	Bon's Buchhandlung. — Gräfe & Unzer.
Leyden	E. J. Brill.
London	P. & D. Colnaghi. — E. A. Evans & Sons. — D. Nutt. — Williams & Norgate.
Lübeck	von Rohden'sche Buchhandlung.
Lüttich	Ch. Gnusé. — Ch. van Marck.
Magdeburg	E. Baensch. — F. Kaegelmann.
Mailand	T. Laengner.
Mainz	G. Frommann. — V. v. Zabern.
Mannheim	Artaria & Fontaine.
Minden	Keiser & Comp.
München	J. Aumüller. — F. Gypen. — Mey & Widmeyer. — L. von Montmorillon. — Antiquar Dr. G. K. Nagler. — M. Ravizza.
Münster	Coppenrath'sche Buchhandlung. — Theissing'sche Buchhandlung.
Neapel	A. Detken.
Neisse	J. Graveur.
Neustrelitz	G. Barnewitz.
Nordhausen	F. Förstemann's Buchhandlung.
Nördlingen	C. H. Beck'sche Buchhandlung.
Nürnberg	Auctionator J. A. Börner. — F. Heerdegen. — Riegel & Wiessner. — J. A. Stein.
Oldenburg	Schulze'sche Buchhandlung. — G. Stalling.
Paderborn	W. Crüwell. — F. Schöningh. — J. Wesener. — L. D. Winkler.
Paris	Clement. — A. Franck. — Guichardot. — A. W. Schulgen. — E. Tross.
St. Petersburg	Ed. Minlos.
Posen	J. Lissner.
Prag	Calve'sche Buchhandlung. — Ehrlich's Buchhandlung. — F. Rziwnatz.
Regensburg	A. Coppenrath. — G. J. Manz.
Rendsburg	P. Matthiessen.
Riga	N. Kymmel.
Rostock	Stiller'sche Hofbuchhandlung.
Rotterdam	Ad. Baedecker.
Schaffhausen	Hurter'sche Buchhandlung.
Schweidnitz	L. Heege.
Schwerin	A. Hildebrand. — Stiller'sche Hofbuchhandlg.
Sondershausen	G. Bertram.
Stettin	Müller'sche Buchhandlung. — F. Nagel.
Stockholm	A. Bonnier. — Levertin & Sjoestedt. — Samson & Wallin.
Stralsund	C. Hingst.
Strassburg	J. Noiriel. — Treuttel & Würtz.
Straubing	Schorner'sche Buchhandlung.
Stuttgart	A. Liesching & Comp. — J. Weise.
Triest	H. F. Münster. — H. F. Schimpff.

Tübingen	L. F. Fues'sche Buchhandlung.
Turin	G. Hahmann.
Utrecht	T. de Bruyn. — W. F. Dannenfelser. — Kemink & Sohn.
Venedig	H. F. & M. Münster.
Verona	H. F. Münster.
Warschau	A. Gebethner & Comp. — H. Natanson.
Weimar	W. Hoffmann.
Wien	Artaria & Comp. — C. Gerold's Sohn. — Lechner's Universitäts-Buchhandlung. — Miethke & Wawra. — L. T. Neumann. — F. Paterno.
Wriezen	E. Roeder.
Würzburg	Stahel'sche Buchhandlung.
Zürich	Cramer & Lüthi. — F. Hanke. — S. Höhr — F. Schulthess.

In **Leipzig** übernehmen Aufträge:

Herr Kunsthändler C. G. Börner. — Herr Proclamator H. Engel. — Die Herren Buchhändler H. Fritzsche, H. Hartung, Kirchhoff & Wigand, K. F. Köhler, R. Kössling, C. H. Reclam sen. — Herr Kunsthändler L. Rocca. — Die Herren Buchhändler O. A. Schulz, F. Voigt, L. Voss, T. O. Weigel. — Die Herren Antiquitätenhändler Zschiesche & Köder und der Unterzeichnete:

Rudolph Weigel.

Nach jeder dieser Kunstauctionen sind gedruckte **Versteigerungspreislisten** für $2^1/_2$ Ngr. zu haben.

Deutsche Schule.

A. Achilles.

1. Friedrich Franz, Grossherzog von Mecklenburg-Schwerin, ganze Figur, auf dem Todtenbette. Lithographie. Chinesisches Papier. qu. fol.

J. Adam.

2. Friedrich Wilhelm II., König von Preussen. Oval mit Beiwerk. A. Graff p. 8.
3. Ludwig XVI., König von Frankreich, mit Maria Antoinette und dem Prinzen. Oval mit Beiwerk. Callet p. 8.

C. Agricola.

4. Friedrich August Brand, Maler. Oval. Schallhas del. Radirt. fol.

A. Aldegrever.

5. 2 Bl. Joh. van Leiden, und B. Knipperdolling, Wiedertäufer. fol. B. 182 und 183. Gegenseitige Copien mit de Wit's Adresse.
6. Letzteres nochmals.
7. Selbst-Portrait. 8. B. 188. Der Rand unterlegt.

C. G. Amling.

8. Ernest. Pelckhofen, kurbayer. Kämmerer. 4.
9. Henriette Maria, Kurfürstin von Bayern. J. Delamonce p. fol. Aufgezogen.

S. Amsler.

10. Papst Pius VII. C. Herrmann del. fol. Im breiten Papierrande etwas fleckig.

W. Arndt.

11. Matthisson. C. G. Tischbein p. Punktirt. gr. fol.
12. Dasselbe.

Fr. Arnold.

13. D. Chodowiecki. A. Graff p. kl. fol.

W. G. Baisch.

14. Anton, König von Sachsen. Ganze Figur. J. C. Roesler p. Lithographie. Chines. Papier. gr. fol.

J. Balzer.

15. Friedrich II., zu Pferde. Wolff del. 4.
16. Wenzel Hollar, Maler. 8.

E. Baerentzen.

17. Thorwaldsen, Bildhauer. Halbfigur bei der Büste. H. Vernet p. Lithographie. Chines. Papier. fol.

C. Barth.

18. Friedr. Rückert, Dichter. 4.

C. Barth und S. Amsler.

19. C. Fohr, Maler. 4.

A. Bartsch.

20. Eigenes Portrait. Radirt, wie die Folgenden. 4.
21. M. von Molitor, Landschaftmaler. J. Abel p. kl. f.
22. Dasselbe. Vor aller Schrift.
23. Joh. Livens, Maler. 8.
24. Derselbe. J. Lievens del. 4.
25. A. Berghofer. 8.
26. 19 Bl. Ruhe der heiligen Familie, Figuren und Thiere, nach G. van d. Eeckhout, A. Guercino, H. Füger und G. Ph. Rugendas. Zeichnungsmanier. qu. 4. und fol. Einige vor der Schrift.

F. v. Bartsch.

27. 2 Bl. Alb. Dürer, und Jan Miele, Maler. Letzteres Halbfigur. Se ipse p. Lithographie. kl. fol.

G. W. Bauernfeind.

28. 5 Bl. Königin Dorothea († 1495), Elisabeth († 1525), Dorothea († 1571), König Friedrich II. von Dänemark und Herzogin Anna von Schleswig-Holstein. 4.

J. F. Bause.

29. Christuskopf. Guido Reni p. Braun. fol. Keil 5.*)

*) Keil, Dr. Georg, Catalog des Kupferstichwerkes von Joh. Friedr. Bause, mit biograph. Notizen. Leipzig, 1849. Nebst Nachtrag.

30. Die drei Apostel. Michel Angelo da Caravaggio p. qu. fol. K. 7. Beschnitten und der untere Schriftrand fehlend.
31. Artemisia. G. Reni p. fol. K. 15.
32. Die Macht der väterlichen Liebe. B. Rode p. qu. fol. K. 16.
33. Die studirende Kunst. C. W. E. Dietrich del. qu. f. K. 17. Aquatinta-Manier.
34. Brustbild eines alten Mannes. Rembrandt p. Radirt. fol. K. 25. Selten.
35. Brustbild einer alten Frau. Idem p. Ebenso. f. K. 26.
36. Dasselbe, auf blau-grauem Papier.
37. Der Mann mit der Perle. C. W. E. Dietrich del. 4. K. 27. Aquatinta.
38. Die fleissige Hausfrau. G. Dow p. K. 35. Selten.
39. Joseph II., römischer Kaiser. 4. K. 118.
40. Peter I., Kaiser von Russland. S. le Roy p. fol. K. 119.
41. Catharina II., Kaiserin von Russland. Schütze p. 4. K. 121.
42. Friedrich II., König von Preussen. Ant. Pesne p. fol. K. 123. Copie nach Wille's Kupferstich. Rechts bis zum Stichrand beschnitten.
43. Derselbe. A. Graff p. fol. K. 128.
44. Heinrich, Prinz von Preussen. Mit Beiwerk. Idem p. fol. K. 129.
45. Charlotte, Königin von England. Büste. 4. K. 131.
46. Gustav Adolph, König von Schweden. J. Fittler p. fol. K. 132.
47. Stanislaus, König von Polen. 8. K. 133. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.
48. Louise Auguste, Kronprinzessin von Dänemark. A. Graff p. fol. K. 134.
49. Friedrich August, Churfürst (nachmaliger König) von Sachsen. Idem p. fol. K. 135.
50. Dasselbe. Etwas gerieben.
51. Derselbe. Idem p. fol. K. 136.
52. Ferdinand, Herzog von Braunschweig-Lüneburg. G. F. Haenisch p. fol. K. 137. 1. Abdruck.
53. Dasselbe. 2. Abdruck, mit dem Namen des Stechers. Selten.
54. Dasselbe. 3. Abdruck, mit der Dedication auf der angesetzten Platte. Selten.

55. Carl Wilhelm Ferdinand, Erbprinz von Braunschweig-Lüneburg. J. G. Ziesenis p. 4. K. 138. Selten.
56. Auguste, Erbprinzessin von Braunschweig-Lüneburg. J. Reynolds p. 4. K. 139.
57. Dasselbe. Etwas gerieben.
58. Dorothea, Herzogin von Curland. A. Graff p. kl. fol. K. 140.
59. Friedrich, Herzog von Holstein-Beck, fast ganze Figur, sitzend. J. L. Mosnier p. gr. fol. K. 141.
60. William Pitt, Staatssecretair. W. Hoare p. kl. 4. K. 142.
61. Friedrich Wilhelm, Freiherr von Printzen. 4. K. 143. Mit kleinem ausgebesserten Riss.
62. Achmet Effendi, türkischer Botschafter in Berlin. Anton Span p. 4. K. 144.
63. Nicolaus Ludwig, Graf von Zinzendorf. 8. K. 146.
64. Carl Georg Heinrich, Graf von Hoym. J. Bardou p. fol. K. 148.
65. Sophie Marie Carol. Freifrau Spiegel von Pickelsheim. R. P. May p. 8. K. 149.
66. Joh. Friedr. von Domhardt, Kammerpräsident. Becker p. fol. K. 150.
67. Christ. Freiherr von Münch. A. Graff p. f. K. 151. Selten.
68. Gottl. Johann Ludwig Graf von Hochberg-Rohnstock. F. Krause p. fol. K. 152. Selten. Mit einer Druckfalte.
69. Hans Ernst Dietr. von Werder, preussischer Staatsminister. P. J. Bardou p. fol. K. 154. Mit der Dedication. Selten.
70. G. Fr. von Dittmer. Fr. Naumann p. fol. K. 155.
71. Joh. Aug. Ernesti, Dr. A. Graff p. fol. K. 161.
72. Dasselbe. Etwas gebräunt.
73. J. F. W. Jerusalem. 8. K. 163. 1. Abdruck. Selten.
74. Dasselbe. 2. Abdruck mit der Adresse. Ebenso.
75. Derselbe. A. F. Oeser p. fol. K. 164.
76. G. J. Zollikofer A. Graff p. fol. K. 166.
77. Derselbe. 8. Wahrscheinlich auch von Bause. Fehlt K.
78. S. F. N. Morus. A. Graff p. fol. K. 168.
79. O. F. Butendach. F. C. Gröger del. fol. K. 169. Sehr selten.
80. Dr. J. G. Rosenmüller. J. F. A. Tischbein p. f. K. 170.
81. J. G. Wille. Halm del. 8. K. 175.

82. C. F. Gellert. A. Graff p. kl. 8. K. 180. Selten. Etwas fleckig.
83. Dasselbe von der Gegenseite. kl. 8. K. 181.
84. F. A. Junius. fol. K. 183.
85. J. B. Basedow. 4. K. 184.
86. C. W. Rabener. A. Graff p. 8. K. 186.
87. C. Chr. Gaertner. 8. K. 187.
88. H. G. Koch. f. K. 188. Bis zum Plattenrand beschnitten.
89. Chr. Henriette Koch. A. Graff p. fol. K. 189. Im Rande etwas fleckig.
90. Sal. Gessner. Idem p. fol. K. 190.
91. Dasselbe.
92. Chr. F. Weise. Idem p. fol. K. 191.
93. Dasselbe. Bis zum Plattenrand beschnitten.
94. Chr. Sig. Horn. J. F. W. von Carpentier p. fol. K. 192. Mit einigen schwarzen Flecken.
95. K. W. Ramler. A. Graff p. fol. K. 194.
96. G. E. Lessing. Idem p. fol. K. 195. Bis zum Plattenrand beschnitten und etwas fleckig.
97. Dr. R. A. Schubart. A. F. Oeser p. fol. K. 199.
98. Alb. von Haller. S. Freudenberger p. f. K. 201.
99. Dasselbe. Bis zum Plattenrand beschnitten.
100. Chr. L. von Hagedorn. A. Graff p. fol. K. 202.
101. J. A. von Segner. F. H. Füger p. fol. K. 203.
102. Joh. Winkelmann. A. Maron p. fol. K. 205.
103. J. R. Forster. A. Graff p. fol. K. 206. Bis zum Plattenrand beschnitten.
104. J. G. Boehme. Idem p. gr. fol. K. 207.
105. Christiane Regine Boehme. Idem p. gr. f. K. 208.
106. C. M. Wieland. G. O. May p. fol. K. 209.
107. Derselbe. A. Graff p. 4. K. 210.
108. Dr. C. Ferd. Hommel. Idem p. fol. K. 211. Bis zum Plattenrand beschnitten.
109. Hanna Dorner. J. Juel p. fol. K. 213. Sehr selten.
110. C. Wouter Visscher. I. Schmidt p. gr. f. K. 214.
111. Joh. G. Unger. F. E. Wagner p. 4. K. 215. Bis zum Plattenrand beschnitten.
112. C. Wilh. Müller. A. Graff p. fol. K. 220.
113. Dr. H. G. Bauer. Idem p. fol. K. 221. Bis zum Plattenrande beschnitten und etwas stockfleckig.

114. L. F. G. von Goeckingk. Idem p. fol. K. 222. Selten.
115. Dr. Q. G. Schacher. Idem p. fol. K. 223.
116. H. F. I. Apel. Idem p. fol. K. 224.
117. Gottfr. Winkler, der Vater. Nach A. Graff und A. F. Oeser. f. K. 225. 3. Abdruck. Etwas gebräunt.
118. Dasselbe. 4. Abdruck mit Oeser's Namen. Mit Druckfalten.
119. Gottfr. Winkler, der Sohn. J. F. A. Tischbein p. 8. K. 226.
120. Derselbe. Idem p. 8. K. 227.
121. Joh. M. Albrecht. fol. K. 228. Selten. Bis zum Stichrand beschnitten und etwas stockfleckig.
122. Casp. Richter. A. Graff p. gr. fol. K. 229. Gebrochen.
123. Peter Mauru. E. G. Hausmann und A. F. Oeser p. fol. K. 230. Selten.
124. Dasselbe. Bis zum Plattenrand beschnitten.
125. Joh. Th. Richter. A. Graff p. fol. K. 231.
126. Joh. Heinr. Küstner. Idem p. fol. K. 233.
127. Jac. Fr. Kees. Chr. F. R. Lisiewsky p. fol. K. 234.
128. Chr. G. Frege. A. Graff p. fol. K. 235.
129. Joh. G. Quandt. Idem p. fol. K. 236.
130. Joh. Corn. Frantz. Pichler del. fol. K. 237. Selten.
131. David Fr. Oehler. Chr. L. Vogel p. fol. K. 238. Sehr selten.
132. Eberh. H. Lochr, der Vater. A. Graff p. f. K. 239.
133. Ernst P. Otto. Idem p. fol. K. 240.
134. Just. H. Hansen. J. F. A. Tischbein p. fol. K. 241.
135. Dasselbe. Etwas stockfleckig.
136. Fr. Lud. Hansen. Idem p. fol. K. 242.
137. Conr. Wilhelmi. C. A. Schwarz p. fol. K. 243. Selten.
138. John Wilkes. W. Hogarth p. kl. fol. K. 245. Selten.
139. Chr. G. Wendler. A. F. Oeser p. fol. K. 247.
140. Dasselbe. Mit einigen Löchern.
141. Joh. Just. Gebauer, geb. 1710, gest. 1772. Brustbild in Medaillon. f. Dieses fast unzweifelhaft echte Blatt fehlt Keil, s. Winklers Catalog No. 367. Mit einigen Stockflecken.

142. 14 Bl. Portraits von G. W. v. Leibnitz, C. E. Löhr, F. A. Junius, Gellert (nach Oeser), Rabener (K. 185), Sulzer, J. P. Uz (K. 198), Gebauer und Andere. fol. Meist fleckig und beschnitten.
143. 9 Bl. Portraits von Fr. Ferg, J. P. Uz, C. H. v. Heinecken und Mehreren. 8. Theils beschnitten, fleckig und aufgezogen.

H. S. Beham.

144. Der Jugendbrunnen. Holzschnitt aus 4 zusammengef. Blättern. qu. roy. fol. B. 165. Etwas fleckig und aufgezogen.
145. Alter mit langem Bart, aus dem Reissbüchlein. 4. B. 149. Beschnitten und aufgezogen.

B. H. Bendix.

146. 2 Bl. J. F. Reichardt, Tonkünstler, und Rector Daniel Berger. S. Henry und J. G. Weitsch p. fol.

S. Bendixen.

147. Jean Paul Fr. Richter. C. Vogel del. Lith. mit Facsimile. Chin. Papier. fol. Beschnitten.

D. Berger.

148. Friedrich II. in Lissa nach der Schlacht bei Leuthen. J. D. Schubert del. gr. fol.
149. 7 Bl. Verschiedene Portraits Friedrich's des Grossen. Chodowiecki, J. C. Frisch, v. Linger u. A. p. 4. 8.
150. Friedrich Wilhelm von Seydlitz. Standbild nach Tassaert. J. C. Frisch del. gr. fol.
151. Pietro Aretino. Tizian p. fol.
152. 2 Bl. Fr. Heinr. Berendes, und Joh. Jac. Schickler. Kniestücke. J. M. Falbe p. gr. fol.
153. Jean Franc. Reclam, Goldschmied. Fred. Reclam del. f.
154. Friederike Louise, Königin von Preussen. F. Reclam del. fol.
155. Cölest. Kowalewski, Prof. und Jurist. Kniestück. fol.
156. F. A. Freih. von Heinitz. Preus. Minister. Büste in Profil. J. C. Frisch del. 4.
157. Bernh. Rode, Maler. Büste in Profil. D. Chodowiecki del. 8.
158. Gotth. Sam. Steinbart, Philosoph. J. Rosenberg del. 8.

F. G. Berger.

159. Friedrich II. Kniestück, mit Schlacht im Hintergrunde. fol.

J. Berger.

160. Friedrich II., Halbfigur, Profil. D. Chodowiecki del. 4.

C. Bergquist.

161. Ludovica Ulrica, Königin von Schweden. gr. fol.

J. M. Bernigeroth.

162. Friedrich August, König von Polen etc. Ganze Figur mit dem Mohr. A. Pesne p. gr. fol. Brüchig und aufgezogen.
163. Derselbe. Kniestück. fol. Druckfaltig.
164. Derselbe. Kniestück. L. Silvestre p. kl. 4. Gebrochen.
165. 2 Bl. Friedrich der Grosse, König von Preussen, und dasselbe mit eingest. Hut. A. Pesne p. 8. Letzteres beschnitten.
166. Ludovica, Königin von Dänemark. 4.
167. Leopold Graf von Daun. Hüftbild, im Hintergrunde Schlacht. gr. fol.
168. Alex. Graf v. Bestucheff-Riumin, russ. Staatskanzler. Fast Kniestück. G. C. v. Prenner p. gr. fol.
169. And. v. Zaluski, Bischof. Kniestück, sitzend. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten und der Rand unterlegt.
170. Marg. Christiane Albrecht, geb. Menck. Fast ganze Figur, sitzend. A. Paulsen p. fol.

R. Bethge.

171. Fr. W. Gubitz, Schriftsteller und Holzschneider. H. Steffens del. 4.

J. J. L. Billwiller.

172. 3 Bl. Portraits: Fz. Caucig, Heinr. Fr. Füger und Hubert Maurer, Maler. J. Merz del. Radirt. gr. 4.

J. Bissell.

173. Bernard de Ricke, Maler. Ganze Figur, die Laute spielend. Se ipse del. Braun. 4.

S. Blesendorff.

174. Friedr. Wilhelm, der grosse Churfürst. A. Clerck p. f.
175. Friedrich I., König von Preussen (als Churfürst). fol. Sehr gebräunt, fleckig und beschnitten.
176. F. R. L. Freiherr von Canitz, preuss. Minister. A. Clerck p. fol.
177 a. Dorothea, Churfürstin v. Brandenburg. Aquatinta. fol.

C. F. Blesendorff. (?)

177 b. Friedrich Wilhelm, der grosse Churfürst. Brustbild in Umgebung. Radirt. qu. fol. Ohne Künstlernamen.

C. W. Bock.

178. Selbst-Portrait. Profil. Se ipse sc. kl. 4.

F. Bock.

179. Friedrich II., König von Preussen. Fast lebensgrosses Brustbild. Aquatinta. roy. fol.
180. Friedr. Wilhelm III., als Kronzprinz, zu Pferde. Aquatinta. roy. fol. Im Rande wenig eingerissen.
181. Elisabeth Christine, Königin von Preussen. Fast lebensgrosses Brustbild. A. Graff p. Aquatinta, farbig. roy. fol. Der Plattenrand etwas gebrochen.

J. Bocksberger.

182. Joh. Forster. L. Cranach inv. Holzschnitt. Aufgezogen.

G. Bodenehr.

183. Friedr. der Grosse. Halbfigur mit Beiwerk. A. Pesne p. Aquatinta. fol. Mit kleinem Loch.
184. Mich. Weinholdt, churf. sächs. Geschützgiesser. Ebenso. J. G. Böhm s. p. Ebenso. gr. fol.

G. Bodmer.

185. Ludwig I., König von Bayern. Brustbild mit Allegorie seiner Bauten. Lithographie. roy. fol. Der Rand etwas beschmutzt.
186. Otto, König von Griechenland. Halbfigur. Lithogr. fol.

C. F. Boetius.

187. Carl Hutin, Maler. Se ipse del. Zeichnungsmanier. 4. Auf röthl. Papier.
188. Dasselbe. Auf bläul. Papier.
189. Joh. Casanova, Maler, unvollendetes Brustbild. A. R. Mengs p. fol.

A. W. Böhm.

190. Friedrich VI., König von Dänemark. J. C. Gröger p. fol. Schöner Abdruck, aber etwas stockfleckig.
191. Dasselbe. Bis zum Plattenrand beschnitten.

J. F. Bolt.

192. A. S. Örsted, dänischer Ministerpräsident. Aquatinta. 4.
193. James Cook. Kniestück, sitzend. N. Dance p. kl. fol.

194. Friedrich II., König von Preussen. J. C. Frisch p. 8.

J. G. Böttger.

195. Nic. Guibal, Maler. Schenau del. Braun punktirt.

A. Bretschneider.

196. A. Ramellus, Kriegsbaumeister, mit Einfassung. Radirt. 4. Fleckig.

Bretzing.

197. Pet. Payen D. Deslandes. Unvollendete Copie nach Nanteuil. fol.

H. Brosamer.

198. Johannes Graf von Henneberg. 4. B. 23. Bis zum Stichrande beschnitten und aufgezogen.
199. Philipp, Landgraf von Hessen. fol. Fehlt B. Aus R. Weigel's Holzschnittwerk.

L. Buchhorn.

200. Friedrich II., König von Preussen. J. C. Frisch p. 4. Schöner Abdruck, mit Freidhof's Adresse.
201. Derselbe. Späterer Abdruck mit Weiss' Adresse.
202. Derselbe. Von der Gegenseite. Lithographie.
203. Dr. Joh. Aug. Sack, Geh. Rath und Ober-Präsident von Pommern. kl. fol. Vor aller Schrift.
204. Dasselbe. Schöner Abdruck, ebenso.
205. Dasselbe. Schöner Abdruck.
206. Dasselbe. Schöner Abdruck, ohne das Kreuz und mit dem eingest. Adlerorden.
207. C. F. F. von Nagler, preuss. General - Postmeister. F. Lieder del. kl. fol. Vor aller Schrift.
208. Dasselbe. Schöner Abdruck.
209. Dasselbe.
210. Banquier Veit. 4. Vor aller Schrift.
211. Wilberg, Schulrath in Elberfeld. fol. Vor aller Schrift.
212. Friedr. G. Weitsch, Maler. Se ipse p. Radirt. 8. Vor aller Schrift.
213. Ph. C. Graf von Alvensleben, preussischer Minister. 8. Vor aller Schrift.
214. Dasselbe. Ebenso.
215. Carl Th. Körner. Emma Körner del. 8.
216. Friedr. Leop. v. Kircheisen, preuss. Minister. fol.
217. Dasselbe. Mit Nadelschrift.
218. Paul Gerhardt. Mit Facsimile. kl. fol. Unten bis zum Plattenrande beschnitten.

219. Dasselbe. Vor aller Schrift.
220. A. S. Oersted, dänischer Ministerpräsident. Eckersberg p. kl. fol. Schöner Abdruck vor aller Schrift.
221. J. J. Bellermann, Director des Gymnasiums zum grauen Kloster in Berlin. Punktirt. 4. Vor aller Schrift.

Buntzer.

222. Friedrich, Markgraf zu Brandenburg-Bayreuth. Halbfigur in Harnisch und Hermelinmantel. fol.

G. P. Busch.

223. Friedrich Wilhelm I., König von Preussen. kl. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
224. Friedrich der Grosse. kl. fol. Gebräunt.
225. Derselbe. 8. Etwas fleckig.
226. Derselbe, ganze Figur. fol. Ebenso.

G. Busse.

227. Gegend am Königssee bei Salzburg. qu. fol. Aus dem sächs. Kunst-Vereins-Album. Unten fleckig.

F. Carstens.

228. Friedr. der Grosse in der Nacht bei Lowositz. Radirt. qu. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.

W. Carter.

229. Chodowiecki's Gattin und die beiden Jungfrauen Quentin Chodowiecki. Braun. kl. qu. 4.

D. Chodowiecki.

230. König Friedrich's II. Wachtparade in Potsdam. qu. fol. E. 196.*) 2. Abdruck. Gerissen.
231. Dieselbe Darstellung. qu. fol. E. 200. Mit einem Loch, brüchig und beschnitten.
232. Die Statue des Erasmus, aus: Lob der Narrheit. 8. E. 377.

J. F. Clemens.

233. Friedrich Wilhelm II., König von Preussen. H. Schröder p. fol.
234. Friedrich, Erbprinz von Dänemark. Profil. J. Juel del. Braun punktirt. 4.

---

*) Chodowiecki's sämmtliche Kupferstiche, beschrieben, mit historischen, literarischen und bibliographischen Nachweisungen etc. versehen, von Wilhelm Engelmann. Mit Kupfertafeln. Leipzig 1857.

235. 6 Bl. Christian VII. und Juliane Maria, Erbprinz Friedrich und Erbprinzessin Sophia Friederica, Prinzessin Louise und Erbprinzessin Louise Auguste von Dänemark. In Profil. Hoyer del. 4.
236. A. P. Graf von Bernstorff. J. Juel p. gr. 8.
237. O. Höegh-Guldberg, dänischer Geh. Rath. Idem p. 4. Etwas gebräunt.
238. A. Thorwaldsen, Bildhauer. C. W. Eckersberg p. fol.
239. Borge Rüsbrigh, Prof. der Philosophie. J. Juel p. 4. Bis zum Plattenrande beschnitten.
240. Dr. theol. Christ. Bastholm, Hofprediger. Idem p.
241. Jens Damkier, Oekonom. Idem p. gr. 8.
242. Dr. med. Henricus Callisen, Professor. In Profil. kl. fol.

J. Clerck.

243. Leopold II, römischer Kaiser. J. Kreitzinger p. Schwarzkunst. fol. Gebrochen.

L. Cranach.

244. 6 Bl. Salv. Mundi, St. Matthäus, St. Andreas, Jesus Christus, St. Jacobus und St. Petrus, aus der grossen und kleinen Folge der Apostel. Holzschnitte. fol. u. 8. Die grösseren etwas beschädigt und fleckig. Die kleineren aufgezogen.

L. Cranach d. J.

245. 2 Bl. Melanchthon und Joh. Bugenhagen. Holzschn. fol. und 8.

D. Custos.

246. Ludwig XIII. von Frankreich als Kind. kl. 4. Beschnitten und aufgezogen.
247. 2 Bl. Ferdinand und Ernst, Erzbischöfe von Cöln. 4. Beschnitten und aufgezogen.

R. Custos.

248. Lucas Kilian, Maler und Kupferstecher. 4. Beschnitten und aufgezogen.

J. Deurer.

249. A. von Kotzebue. Lithographischer Tondruck. fol.

A. C. Dies.

250. 2 Bl. Sepolcro di Plauzio, und Cascata di S. Rocco a Tivoli. Aus der Folge der römischen Ansichten. fol.

C. W. E. Dietrich.

251. Die Kreuzabnahme. fol. Linck*) 24. 2. Abdruck vor der Nummer.
252. Die beiden Bärenführer. 8. L. 89. 1. Abdruck. Selten.
253. Die Landschaft mit dem Basrelief. qu. 8. L. 83. 3. Abdruck.
254. Die Landschaft am Canal. qu. 8. L. 141. 3. Abdruck.
255. Die Heerde bei der Statue der Flora. qu. 4. L. 147. 2. Abdruck. Selten.
256. Die bergan steigende Heerde. qu. 8. L. 163. 2. Abdr.
257. Die zur Tränke getriebenen Ochsen. qu. 8. L. 169. 3. Abdruck.
258. Dasselbe. Ebenso.
259 a. 16 Bl. Verschiedene Darstellungen. L. 140, 141, 143, 148, 149, 150, 153, 154, 162, 163, 164, 167, 173, 175—177. qu. 8. und qu. 4. 3. und spätere Adrücke mit ausgeschliffenen Nummern.

W. Dietterlin.

259 b. 2 Bl. Friedrich und Ludwig, Herzöge von Württemberg. fol. Oval beschnitten.

M. v. Drazowa.

260. Friedrich der Grosse. Kniestück. 8.

A. Dürer.

261 a. Albert von Mainz (der kleine Cardinal). gr. 8. B. 102. Schöne Copie aus v. Dreihaupt's „Saalkreis," Halle 1755.
261 b. Friedrich der Weise, Kurfürst v. Sachsen. 4. B. 104. Grauer Druck, beschnitten und aufgezogen.
262. Dasselbe. Copie 1. (H. 1040.) Aufgezogen.
263. Christus am Kreuz. Holzschnitt. fol. B. 56. Schöne, mit der Feder gezeichnete und col. moderne Copie mit dem Missaltext.
264. Karl V. Holzschnitt. fol. B. App. 47. Bis zum Stichrand beschnitten.
265. 2 Bl. Ferdinand II., Kaiser von Oesterreich, und Friedrich der Weise. Holzschnitte aus Becker-Derschau. 4. u. fol.

---

*) Monographie der von dem Hofmaler etc. C. W. E. Dietrich radirten, geschabten und in Holz geschnittenen malerischen Vorstellungen, Verf. und herausgeg. von J. F. Linck. Leipzig. (Berlin) 1846.

J. Dürr.

266. Königin Christine von Schweden. M. Georgi fec. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.
267. Dasselbe. Aufgezogen.

F. V. Durmer.

268. Erzherzog Karl v. Oesterreich. Ganze Figur. Punktirt. f.

H. W. Eberhard.

269. Panorama der Stadt Mainz, in 3 zusammengef. Blättern. C. A. v. Klein del. Aquatinta u. colorirt. qu. roy. fol. Auf Leinwand.

Ed. Eichens.

270. L. van Beethoven. Schimon p. 4. Schöner Abdruck.

M. G. Eichler.

271. S. Gessner. A. Graff p. fol.

G. C. Eimmart.

272. Bartelet, Maler. Büste mit allegorischen Figuren. D. Neuberger inv. fol.

G. G. Endner.

273. Friedrich der Grosse. Ganze Figur. F. Barbiez del. 4.

Chr. Espagne.

274. Franz Freih. von Fürstenberg, Staatsminister. Huck del. Lithographie. fol.

M. Esslinger.

275. Friedrich II. A. Graff p. kl. 8.

Gebr. Facius.

276. Wilhelm, Prinz von Oranien, als Kind. Ganze Figur mit Degen. B. West p. Punktirt. fol. Mit Nadelschrift.

J. Falck.

277. Friedrich III. von Dänemark. gr. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und etwas fleckig.
278. A. Leszno Leszczynski, Bischof von Camenic. fol. Sehr beschädigt und aufgezogen.
279. G. B. F. Oxenstierna, schwedischer Grossschatzmeister. D. Beck p. fol. Der Rand unterlegt.
280. J von Hoverbeck, kurfürstlich-brandenburgischer Staatsrath. D. Schultz p. fol. Fleckig und beschnitten.

E. Fechner.

281. Mona Lisa. L. da Vinci p. Lithographie. gr. fol.

J. G. Fiesinger.

282. H. G. Mirabeau. J. Guerin del. Punktirt. f. Zweifarbig gedruckt.
283. Dasselbe. Ohne die äussere Tonplatte.

D. Findorff.

284. Eigenes Portrait Se ipse sc. Radirt. 4.

C. Fischer.

285. Paul Friedrich, Grossherzog von Mecklenburg-Schwerin. Schoppe del. Lithographie. gr. fol. Chines. Papier.
286. Dr. Schönlein, Prof. und Leibarzt. l'Allemand del. Mit Facsimile. gr. fol.

J. Fischer.

287. Franz II., Kaiser von Oesterreich. Büste in Profil in Medaillon. gr. fol. Etwas beschädigt.
288. Dasselbe. Vor der Unterschrift. Bis nahe dem Stichrand beschnitten.
289. Luise, Grossherzogin von Sachsen-Weimar-Eisenach. Kniestück, sitzend. Gräfin J. von Egloffstein p. Lithographie. Chines. Papier. gr. fol. Im Rande etwas eingerissen.

F. Fleischmann.

290. Carl Ludw. Sand. Profil. 8. Punktirt.

G. A. Forsmann.

291. G. E. Lessing. Büste in Profil. Punktirt. gr. 4.

J. Fratrel.

292. Das Almosen des heiligen Nicolas. Radirt, wie die Folgenden. qu. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.
293. Die Künste und Wissenschaften huldigen ihrem Beschützer Carl Theodor. gr. fol.
294. Dasselbe.
295. Dasselbe. Mit der Veränderung. Bis zum Stichrand beschnitten.
296. Freiherr von Hubens. Halbfigur. fol.
297. Herzog Friedrich von Zweibrücken. Halbfigur. fol.
298. Dasselbe. Mit der Unterschrift auf der angesetzten Platte.
299. Lamb. Krahe, pfälzischer Hofmaler. 4.
300. Dasselbe. Bis zum Stichrand beschnitten.
301. Chevalier de Caux, pfälzischer Hofrath. 4. Bis zum Stichrand beschnitten.

J. J. Freidhof.

302. H. Pestalozzi. Sitzende Halbfigur. A. Schöner p. Aquatinta. gr. f. Im Rande etwas fleckig und brüchig.

J. Frey.

303. Die Vision des heiligen Gregorius. A. Carracci inv. gr. f. Gebrochen und ein Theil vom Schriftrand fehlend.
304. Der Tod des heiligen Franz Xaver. C. Malte p. gr. fol. Mit kleinem ausgebesserten Riss.
305. Papst Benedict XIII. zu Pferde. A. Massucci del. gr. fol. Etwas stockfleckig.
306. S. Bernard von Clairvaux vor Innocenz II. C. Maratti p. gr. fol.

J. A. Friedrich.

307. Friedrich der Grosse. Oval, mit vielem Beiwerk. 8.

C. Fritzsch.

308. P. Rehfeld, Superintendent in Stralsund. Halbfigur mit Beiwerk. fol.
309. 3 Bl. Ernst Fr. Mylius, Joh. Peter Gericke, und Anton Kühl, Pastoren in Hamburg. Halbfiguren. Auf Atlas. 4.
310. Friedrich August, König von Polen und Churfürst von Sachsen. fol. Vor der Schrift, die Unterschrift mit Tinte.
311. Dasselbe. Ebenso. Etwas eingerissen.
312. Friedrich Carl, Erbprinz von Dänemark. S. Duval p. Auf Atlas. fol.
313. Sophie Hedwig, Erbprinzessin von Dänemark. fol.

C. F. Fritsch.

314. Stanislaus August, König von Polen. Büste in Profil. 4.

J. C. G. Fritzsch.

315. Georg III., König von England. Kniestück, sitzend. J. Zoffany p. gr. fol. Etwas rissig.
316. Julia Maria, Königin von Dänemark. 4.
317. Dasselbe. Vor aller Schrift.

C. Frommel.

318. 6 Bl. Ansicht von Salzburg, der Kirchhof in Salzburg, Botzen, Schloss Tyrol, Schloss Hohenschwangau und der Oezthaler Gletscher. Stahlstiche, aus der Folge. fol. und qu. fol.

C. Funcke.

319. Raphael Sanzio. Se ipse p. f. Etwas stockfleckig.

S. Furck.

320. Jodocus Authaeus, auf dem Sterbebette. 4. Aufgezogen.
321. Joh. Faulhaber, Ingenieur. fol.

H. J. Gabler.

322. Gustav Adolph, zu Pferde, mit der Belagerung von Stralsund. fol. Beschnitten.

A. Geiger.

323. Joseph Anton, Erzherzog von Oesterreich. Schwarzkunst. fol. Unten bis zum Schriftrand beschnitten.

E. Gerhardt.

324. Friedrich der Grosse, zu Pferde. Lithographie. fol. Beschnitten und brüchig.

S. Gessner.

325. 7 Bl. Landschaften aus zwei verschiedenen Folgen, 1764 und 1771. 4.

A. Geyer.

326. Georg II., König von England, auf dem Thron sitzend. J. Kayser p. Der Rand unterlegt und etwas beschädigt. roy. fol.

C. Geyer.

327. Friedrich Preller, Maler. Se ipse del. 4.

C. G. Geyser.

328. Netscher's Kinder. C. Netscher p. fol.
329. Balance de Frédéric. Vangelisti inv. qu. 4.
330. Friedrich der Grosse. Profil. D. Chodowiecki del. 8.
331. D. Chodowiecki. Profil. A. Zingg del. 8.
332. Fr. Gottl. Klopstock. F. Juel p. fol.
333. C. F. Gellert. Profil. Soph. Fr. Dinglinger p. 4.
334. Dasselbe. Etwas fleckig.

J. Gillberg.

335. Eigenes Portrait. Se ipse del. 4.
336. M. G. Gräfin Gyllenstierna. Schröder p. kl. fol.
337. Sophie Magdalena, Königin von Schweden. L. Pasch p. fol. Zwei Stellen rechts fleckig.

C. B. Glassbach.

338. Friedrich II., zu Pferde. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
339. H. J. von Ziethen. Kniestück. Therbusch p. fol.

J. G. Glume.

340. 2 Bl. Selbstportrait, und Derselbe im Lehnstuhl, zeichnend. Se ipse del. 4. und 8.
341. 2 Bl. Die Aeltern des Vorigen. kl. 4.
342. 4 Bl. Friedr. Chr. Glume und dessen Frau mit Schirm, der Candidat Glume und Anna Ludewigin, geb. Wannemachern. kl. 4.
343. Friedrich Gottlieb Berger, Kupferstecher. Kniestück, sitzend. 4.
344. General v. Rothenek. Kniestück. kl. f. Vor der Schrift.
345. Dasselbe. Eingetuscht.

W. F. Gmelin.

346. 6 Bl. Die Folge der italienischen Landschaften mit Ruinen. qu. fol. Theilweise etwas stockfleckig.

W. Gottschick.

347. Joseph Grassi, Maler. Niedermann p. 8.
348. L. H. Hölty, Dichter. Profil. Baumann del. 4.

F. R. Götz.

349. Friedrich der Grosse. Profil. D. Chodowiecki del. 8. Aus dem Werke.

A. Graff.

350. Selbst-Portrait. Se ipse del. kl. 4. Vor der Schrift.
351. Dasselbe. Mit Nadelschrift.

C. W. Griessmann.

352. J. S. Bach, lesend. Profil. 8.

L. E. Grimm.

353. Martin Luther. L. Cranach p. Radirt, wie die Folgenden. 4.
354. Phil. Melanchthon. Idem p. 4.
355. Maximus von Imhof. Edlinger p. 8.
356. J. F. Blumenbach. Halbfigur, sitzend. fol.
357. Derselbe. Profil. Ebenso. kl. fol.
358. 4 Bl. J. G. und C. F. Eichhorn, G. F. Benecke, und G. Hugo. kl. fol.
359. Letzteres nochmals. Vor aller Schrift.
360. Ernst Aug. Rumann, Chef des Justiz-Departements in Hannover. fol.
361. Dom. Artaria. Fast ganze Figur, sitzend. P. Krafft p. 4.
362. Männliches Portrait im Mantel mit Hemdkragen. 4. Vor der Schrift.

J. G. Gröger.

363. Dr. med. Chaufepié in Hamburg. Lithographie in Tondruck. fol. Vor der Schrift.

P. Gross.

364. Seb. Münster, Theolog. C. Amberger p. Lithographie in Tondruck. fol.

F. W. Gubitz.

365. Sophie Wilh. Charlotte Marie Gräfin von Voss. Halbfigur. Farbiger Holzschnitt. gr. fol.

Günther.

366. Henriette Alboni, Sängerin. Kniestück. L'Allemand del. Lithographie. gr. fol. Vor der Schrift.

C. Guttenberg.

367. J. P. Jones, Amerik. Flotten-Commandeur. Halbfigur mit Beiwerk. C. J. Notte del. fol.

G. Haas.

368. Revue des Prinzen Friedrich von Dänemark. A. Lorentzen p. gr. qu. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten und etwas brüchig.

J. Haas.

369. Friedrich d. Grosse, im Harnisch mit Hermelinmantel. 8.
370. 2 Bl. U. C. Gyldenlöwe, Sohn Christian's IV. von Dänemark, und Reichsrath Jörgen Brahe. Ganze Figuren. P. Cramer del. gr. 8. Ersteres wenig fleckig.

M. Haas.

371. Carl der Grosse. Ganze Figur, nach dem Bilde in Aachen gezeichnet von J. P. Scheuren. gr. fol.
372. Friedrich der Grosse. J. Bock p. 8.
373. 2 Bl. Friedrich der Grosse mit General Zieten bei Leuthen, und Ersterer von einer Granate getroffen. Ersteres Hampe del. qu. 4. und qu. 8. Beschnitten.
374. Friedrich Wilhelm II., König von Preussen. Mit Beiwerk. fol.
375. Prinzessin Louise, Tochter des Prinzen Ferdinand von Preussen. Ganze Figur. gr. fol.
376. Dasselbe. Farbig gedruckt. Mit zwei kleinen Rissen im Rande.
377. Friedrich VI. von Dänemark, als Kronprinz. Profil. C. Höyer del. 4.

378. Friedrich Bagger, dänischer Justizrath. Rafu p. 4. Etwas stockfleckig.
379. Lor. Spengler, Aufseher der dänischen Kunst- und Naturkammer. Profil. C. Höyer del. 4.
380. D. Chodowiecki. Punktirt. 8.
381. Anna Colbiörnsen unter schwed. Truppen. E. Pauelsen del. gr. qu. fol.

A. Haelweg.

382. U. F. Gyldenlou, Statthalter in Norwegen. C. v. Mander p. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
383. Conr. Adeler, dän. Admiral. gr. fol. Ebenso.
384. N. Trolle von Trolholm. A. Wuchters p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.
385. J. Gersdorf, k. dänischer Oberhofmarschall. Idem p. fol. Wenig fleckig.
386. P. Bulich, dänischer Staatsrath. C. v. Mander p. fol.
387. Gabrielis, dänischer Prediger. A. Wuchters p. 4.
388. S. Paulli, Naturwissenschafter. C. v. Mander p. 4. Bis zum Stichrande beschnitten und aufgezogen.
389. Brigitta Tott, gelehrte Frau. A. Wuchters p. fol. Gebrochen.

Adr. Haelweg.

390. J. B. Scanaroli, Bischof. 4. Bis zum Flattenrand beschnitten und gebräunt.

J. G. Haid.

391. Joseph II., Kaiser von Oesterreich. Halbfigur. Battoni p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. gr. fol. Etwas brüchig.
392. Dasselbe. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgez.
393a. Ferd. Bonaventura, Graf von Harrach. Kniestück. J. N. Steiner p. gr. fol. Mit ausgebessertem Riss.
393b. Lord Camden (Charles Pratt). Ganze Figur, sitzend. J. Reynolds p. gr. fol.
394. Rembrandt v. Ryn. Halbfigur. Se ipse p. gr. fol. Schöner Abdruck.

J. J. Haid.

395. 2 Bl. Carl VI., römischer Kaiser und dessen Gemahlin Elisabeth Christine. Kniestücke. J. E. Ridinger inv. roy. fol.
396. Stanislaus I., König von Polen. Halbfigur. D. Klein p. gr. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.

397. Friedrich der Grosse. A. Pesne p. fol.
398. Derselbe. Profil. 4.
399. M. Alberti, Arzt. G. Spizel p. fol.
400. 2 Bl. Rud. v. Halder, Bürgermeister zu Lindau, und Chr. v. Halder, Geheimrath. Halbfiguren. J. E. Nilson und J. Ihlen p. fol. Etwas vergelbt.
401. 2 Bl. Jac. Frey und Fr. Solimena, Maler. Mit Beiwerken. J. G. Bergemüller del. fol
402. J. D. Bertolli, Maler und Kupferstecher. Kniestück, sitzend mit Hund. M. de Meitens p. fol. Gebrochen.
403. C. C. Dubafe, Bildhauer. A. Pesne p. fol.
404. Marc. Fr. Kleinert, Portraitmaler. Sitzende Halbfigur. Se ipse p. fol.
405. Joh. Kupezky, Maler. Mit Palette. Se ipse p. fol.
406. Gabriel Spizel, Maler. Halbfig. mit Palette. Seipse p. fol.
407. Geo. de Marées, schwedischer Maler. Halbfigur mit Palette. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten und wenig fleckig.
408. Joh. Car. Hedlinger, Münz-Graveur. Halbfigur. J. R. Studer p. fol.
409. Jac. Ant. Arlaud, Maler. Halbfigur. N. de Largillière p. fol.
410. Aeg. Verhelst, Bildhauer. Halbfigur mit Beiwerk. G. Eichler p. fol.
411. 2 Bl. Joach. Fr. Beich, und Geo. Ph. Rugendas. Mit Beiwerken. G. D. Maress und J. J. Haid p. fol. Letzteres etwas beschädigt.
412. P. Egel, Bildhauer. Halbfigur. Dathan p. fol.

J. E. Haid.

413. Titel zum Düsseldorfer Galleriewerk mit den Portraits des Kurfürsten von der Pfalz und Gemahlin. A. v. d. Werff p. roy. fol. Der Papierrand etwas eingerissen.
414. Joh. Jac. Haid, Maler und Kupferstecher. Kniestück, sitzend. A. Graff p. fol.
415. 2 Bl. Joh. Casp. Fuessli und Greg. Guglielmi, Maler Letzteres Se ipse p. 4.
416. 3 Bl. Joh. Winkelmann, Benj. Franklin, und G. W. v. Leibnitz. Letzteres J. G. Auerbach del. 4. Letzteres etwas fleckig.
417. Chr. Fürchtegott Gellert. A. Graff p. 4.
418a. Derselbe. Ebenso. Zweite Platte.

418b. H. Chr. von Ochsenstein. Halbfigur. A. W. Tischbein p. fol.

J. Ph. Haid.

419. Friedrich der Grosse. Halbfigur. (A. Pesne p.) fol. Etwas wasserfleckig.

J. Hainzelmann.

420. 2 Bl. Friedrich I., König von Preussen, als Kurfürst, nebst Gemahlin. gr. fol. Ersteres etwas gebräunt und gebrochen.

E. Hainzelmann.

421. August, Herzog von Sachsen-Weissenfels, Bischof von Magdeburg. gr. fol. In der untern Ecke links ein Stück ergänzt.

422. 2 Bl. E. Strauch, Prof. in Danzig, und Sal. Möller, Prediger in Danzig. A. Stech p. fol. Ersteres aufgezogen, letzteres der Rand unterlegt.

423. A. W. Agricola, Senator in Regensburg. B. Block p. fol. Rechts beschnitten.

424. G. Miller, Rechtsgelehrter in Augsburg. J. N. Mayer p. fol. Vor der Dedication und den Künstlernamen.

C. Haldenwang.

425. 6 Bl. Landschaften. H. Th. Wehle del. Aquatinta, braun. qu. 4. Dem Fürsten Ludwig Friedrich von Schwarzburg-Rudolstadt dedicirt.

Halle.

426. Friedrich d. Grosse, grüssend. Kniestück. Franke p. 4.

Fr. Hanfstaengl.

427. Der Raub des Ganymed. Rembrandt p. Lithogr. Chines. Papier. roy. fol. Vor der Schrift, aber unten etwas beschnitten und im Rande stockfleckig.

G. Hardorff.

428. Klopstock, mit dem Eichenkranz. Lithographie. gr. fol.

J. W. Heckenauer.

429. Barth. Kilian, Kupferstecher. J. Beischlag p. fol.

L. Heckenauer.

430. Unbekanntes Portrait mit vielem Beiwerk und mit der Unterschrift: Wer dieses Bildniss sieht und kennt die grossen Gaben etc. H. Amendo p. gr. fol. Beschnitten und aufgezogen.

431. Benedict Winckler der Aeltere auf Dölitz und Stinz. Halbfigur. J. Beischlag p. fol.

L. Heine.

432. Alexandrine, Erbgrossherzogin v. Mecklenburg-Schwerin, mit ihren Kindern, auf dem Sopha. Prof. v. Schadow p. Lithographie. fol.
433. Carl August Christian, Herzog von Mecklenburg-Schwerin, zur Jagd gehend. Halbfigur. Lithographie. fol. Vor aller Schrift.
434. Rembrandt, jugendliches Brustbild. Münchn. Pinakothek. Se ipse p. Lith. Tondruck. fol.
435. Plan zu einem Ehrendenkmal Friedrich's des Grossen. qu. fol. Vor der Schrift. Etwas brüchig.

O. Hermann.

436. Albr. Dürer, mit den Zeichenmaterialien. Se ipse p. Lithographie. gr. fol.

D. Herrliberger.

437. Joh. Steiger, Schultheiss zu Bern. Gürtelbild. 8.

R. Hertzberg.

438. Prof. W. Schadow, Director der Düsseldorfer Malerschule. Mit Facsimile. J. Hübner del. 4.
439. Dasselbe. Rechts bis zum Plattenrand beschnitten.
440. Dasselbe. Vor der Titel-Schrift.

A. Herzinger.

441. 2 Bl. Le Taureau, und La Vache qui broute. N. Lauterer p. Aquatinta, braun. qu. 4.

C. E. Ch. Hess.

442. Maximilian Joseph, König v. Bayern. J. Stieler p. fol.
443. Kaiser Ludwig der Bayer, im Krönungsornate. Radirt. kl. fol.
444. P. P. Rubens. Se ipse p. Radirt. 4.

W. Heuer.

445. Friedrich Franz, Grossherzog von Mecklenburg-Schwerin. R. Suurlandt del. Lithographie. Tondruck. fol.
446. Dasselbe. Chines. Papier.

G. D. Heumann.

447. Georg II., König von England. Kniestück, im Hintergrunde Schlacht. Kub. Müller del. gr. fol.

J. v. d. Heyden.

448. Friedrich, König von Böhmen, Pfalzgraf. Kniestück. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.

P. Hille.

449. Johann Georg, Kurfürst von Brandenburg, als Titel der Formula Concordiae 1581; mit dem Wappen auf der Rückseite. Fz. Friedrich del. Holzschnitt. kl. fol. Beschnitten.

J. C. Höckner.

450a. Chr. L. Adlershelm, Consul zu Leipzig. Mit Beiwerk. Chr. Spetner p. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.

J. Hoffmann.

450b. Carl XI., König von Schweden. fol.

J. Hoermann de Guttenberg.

451. Der holländische Küchenmeister. D. Teniers p. qu. fol.

Chr. Hoffmeister.

452. Hoffmann v. Fallersleben. Kniestück, sitzend. E. Fröhlich del. Mit Facsimile. fol.

W. Hollar.

453. St. Laurentius. A. Elsheimer p. Radirt, wie die Folgenden. kl. 8. Parthey*) 170.

454. Vier Kinder, ein Satyrisk und die Ziege. P. van Avont inv. qu. fol. P. 512. Verschnitten.

455. 2 Bl. Das Parlament, und die Hinrichtung des Grafen Strafford. qu. u. kl. qu. fol. P. 551 u. 552. Spätere Abdrücke. Ersteres gebrochen.

456. 2 Bl. Ansicht vom Beyen-Thurm, und Seestück. kl. qu. 8. P. 712 und 1251.

457. Henry van der Borcht. H. v. d. Borcht jun. p. gr. 8. P. 1364. 1. Abdruck.

458. 6 Bl. Lord Denny, H. Guldenforde, Lady Guldenforde, H. Holbein, und Königin Maria von England (doppelt). gr. 8. P. 1387, 1109, 10, 18 und 65.

459. 4 Bl. A. Elsheimer, Jac. v. Es, B. Peeters, und A. van Venne. Aus de Bie. gr. 8. P. 1397, 99, 1480 und 1514.

460. Jacq. Francquart. Aus Bullart. gr. 8. P. 1406.

*) Wenzel Hollar. Beschreibendes Verzeichniss seiner Kupferstiche von G. Parthey. Berlin 1853.

461. Dasselbe.
462. Die drei sich deckenden Köpfe. L. da Vinci inv. kl. qu. 8. P. 1605. Der Kopf rechts abgeschnitten.
463. Der todte Hirsch. P. van Avont p. qu. 4. Gegenseitige Copie.
464. Liegender Löwe. A. Dürer p. qu. 8. P. 2094.
465. Der mittlere Katzenkopf. 4. P. 2109. Copie. Mit einer Druckfalte.
466. Dasselbe.
467. Titel: „Varie figurae." qu. 8. P. 2671. 4. Abdruck.

D. Hopfer.

468. Papst Leo X. und sein Bruder Julian von Medicis. qu. 4. B. 84. Vor der Nummer 116.

H. Hopfer.

469. Sultan Soliman. kl. fol. B. 57. Neuer Abdruck.
470. Fr. von Sickingen. kl. fol. B. 65.
471. Portrait eines Geistlichen. 8. B. 66.

Th. Hosemann u. C. Fischer.

472. 4 Bl. Erinnerung an Teplitz, Bade-Saison 1833. (Gruppen hoher Personen.) W. v. Hüllesheim del. Lith. qu. roy. fol. Mit erklär. Umschlag.

B. Hübner.

473. Friedrich II. Ankunft im Elysium. G. W. Hoffmann del. gr. qu. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und fleckig.

C. Hübner.

474. Dr. Joh. Nep. Rust, Leibarzt. Prof. W. Wach p. Lithogr. fol.

J. G. Huck.

475. M. Freiherr von Brabeck. Fast ganze Figur, sitzend. A. Graff p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. gr. fol.
476. Dasselbe. Brüchig, fleckig und beschnitten.
477. Dasselbe, kleiner. gr. 4.
478. Ch. James Fox, englischer Minister. Kniestück, sitzend auf einer Gartenbank. A. Hickel p. gr. fol.
479. Louise Henriette v. Haertefeld aus Braunschweig. Profil. H. Schröder p. fol.

G. W. Hüllmann.

480. J. G. Naumann, Componist. L. Seydelmann del. Braun punktirt. fol.

J. Husmann (Däne).

481. C. Adeler, dän. Gross-Admiral. Halbfigur. gr. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten und aufgezogen.
482. Graf von Grafenfeld, dänischer Kanzler. Mit Beiwerk. Bis zum Stichrand beschnitten und etwas eingerissen.

A. Hüssener.

483. Prof. L. Buchhorn, Kupferstecher. Punktirt. kl. fol.
484. Dasselbe.
485. W. v Kaulbach, Maler. Ed. Ratti del. Stahlstich. Mit Facsimile. 4.

J. Jacobi.

486. Joseph Fürst v. Schwarzenberg. Kniestück. Kollonitz p. Schwarzkunst. fol. Vor aller Schrift, aber seitwärts etwas beschädigt.
487. Knoller, in seiner Jugend, in einem Fenster sitzend. J. Unterberger p. Schwarzkunst. fol.

J. Jagemann.

488. W. Goethe. Profil. Lithographie v. Nannette V. fol.

B. Jenichen (Meister **B.** I. B. IX. p. 533).

489. Joh. Bugenhagen. kl. 8. Fehlt B. Heller p. 117.
490. Magister Veit. kl. 8. Fehlt B. Heller 118.
491. Joh. Pfeffinger. kl. 8. Fehlt B. Heller 119.

Fr. Jentzen.

492. Friedrich Wilhelm IV., König v. Preussen. F. Wach p. Lithographie. Chines. Papier. gr. fol.
493. Wilhelm, König von Preussen (als Prinz). Kniestück. W. Ternite p. Lithographie. gr. fol.
494. Elisabeth Luise, Königin von Preussen. F. Wach p. Lithographie. Chines. Papier. gr. fol.

P. Isselburg.

495. Mathias und Anna von Oesterreich. Mit Beiwerken. G. Wyer del. qu. fol.
496. Heinrich VIII., König von England. 4.
497. Joh. Gottfried, Bischof von Würzburg. Kniestück, mit Beiwerk. fol.

498a. Dasselbe. Fleckig und gebrochen.

M. A. Kauffmann.

498b. Mann in Mütze, auf Bücher gestützt, in der Linken einen Crayon haltend. qu. 8.

Fr. Kauke.

499. Unbekannte Dame mit der Reissfeder am Tisch sitzend. W. Beckly p. kl. fol. Mit einem Riss.

M. Kellerhoven.

500. Rembrandt's Vater. Rembrandt p. Radirt. fol.

A. Khol.

501. Andreas Gulden, Schönschreiber. 4.

E. Kieser.

502. Vincentz Fettmilch, „erclehrter Aechter zu Frankfurt." kl. 4.

B. Kilian.

503. Barth. Kilian. Se ipse p. fol. Etwas wasserfleckig.
504. Georg Winckler auf Dölitz und Stünz. gr. fol. Aufgezog.
505. Derselbe. Profil. J. U. Mayr p. 4.
506. M. A. Jenisch, augsburgischer Senator. J. H. Schönfeldt p. fol.
507. J. P. Fleischbein, Frankfurter Senator. J. H. Roos p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.
508. Juliane Rosennestlein. Halbfigur. J. U. Mayr p. 4. Bis zum Plattenrande beschnitten.
509. Graf von Hohenloh. B. Hopffer del. 4. Vor der Schrift.
510. Fridius, Bürgermeister von Strassburg. Kniestück. J. H. Roos p. fol. Auf blauem Papier, beschnitten.
511. J. H. Schönfeld, Maler. gr. fol.
512. Philipp Kilian, Kupferstecher. Bruder des Künstlers. gr. fol. Gebrochen.

G. Chr. Kilian.

513. Eigenes Portrait. D. G. Guglielmi del. Schwarzkunst. 4. Etwas gerieben.
514. Ph. And. Kilian, Kupferstecher. G. Eichler p. Ebenso. 4.
515. Georg Kilian, Maler und Kupferstecher. Halbfigur. G. Demarées p. 4.

L. Kilian.

516. Graf Walter Leslie. Halbfigur. 4. Bis zum Plattenrand beschnitten.
517. A. von Althans, österreich. Hauptmann. D. Custos p. 4. Bis zum Stichrand beschnitten.
518. C. Albeckhen von Rudersburg, Prediger. 8.

Ph. Kilian.

519. Carl Ludwig, Kurfürst von Bayern. Lebensgrosses Brustbild. J. B. de Rüll p. gr. fol. Im Rande etwas eingerissen und brüchig.
520. Carl XI., König von Schweden. Ebenso. J. Hoffmann p. Bis zum Stichrand beschnitten und der Rand unterlegt.
521. Joh. Friedrich, Markgraf von Brandenburg. Ebenso. B. Block p. roy. fol. Auf blau-grauem Papier.
522. Elisabeth Dorothea, Landgräfin v. Hessen. J. G. Wagner p. gr. fol.
523. Graf von Dünnewald. M. Merian p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und gebrochen.
524. Wilhelmine Ernestine, Erbprinzessin von Dänemark. Kniestück. J. G. Wagner p. gr. fol. Mit kleinem ausgebessertem Riss.
525. Frobenius Ignatius, Erbtruchsess. J. Weidner p. gr. fol. Etwas eingerissen.
526a. Joh. du Fay. fol.
526b. D. Steidner, Rauchwaarenhändler. J. U. Mayr p. fol.
527. W. Fabricius, Organist in Leipzig. Halbfigur. S. Bottschild p. fol. Etwas fleckig und gebrochen.
528. J. H. Roos, Maler. Se ipse p. fol. Gebrochen.
529. J. Spillenberger, Maler. Se ipse p. gr. fol. Aufgez.
530. Johannes Kilian, Goldschmied. gr. fol.

Ph. A. Kilian.

531. Friedr. d. Grosse. Halbfigur in Rahmen. A. Pesne p. gr. fol. Wenig beschädigt.
532. Friedrich Heinrich Louis, Prinz von Preussen. Kniestück. A. Pesne p. gr. fol. Grau.
533. 2 Bl. Franz I., römischer Kaiser, und Gemahlin Maria Theresia. Kniestücke mit Beiwerk. M. de Meytens p. gr. fol.
534. Graf L. von Daun, k. k. Feldmarschall. Kniestück. Schwarzkunst. gr. fol.

W. Kilian.

535. Das Friedensfest zu Nürnberg 1649. J. Sandrart p. qu. roy. fol. In 2 zusammengef. Bl. und aufgezogen.
536. Anna Catharina, Baronessin von Gumppenberg. Kniestück. kl. 4.

J. S. Klauber.

537. Joseph, Erzherzog von Oesterreich. Ritt p. 4.
538. Dasselbe. Späterer Druck, mit der hinzugefügten Adresse.
539. Stanislaus August, Kön. v. Polen. L. E. le Brun p. fol.
540. Carl Friedrich, Markgraf von Baden. Becker p. gr. fol.
541. Maximilian Xaver, Kurfürst von Cöln. Halbfigur. 4. Vor der Schrift.
542. Stanislaus Felix, Graf Potocki. J. Lampi p. fol.
543. Julius Renatus, Graf Litta. Wighy p. fol. Im Unrande wenig beschädigt.
544. Fz. Sig. Ad. Friedr. Freiherr von Lehrbach, Deutsch-Ordensritter. 8. Chines. Papier, vor der Schrift.
545. Graf von Hertzberg, preuss. Minister. Sitzende Halbfigur. Schröder p. fol.
546. Dasselbe.
547. J. F. Bause, Kupferstecher. A. Graff p. fol.
548. Dasselbe. Vor aller Schrift.
549. Caspar Netscher, Maler. Halbfigur, am Fenster stehend. Se ipse p. (A. d. Gall. Orleans.) fol. Mit gedecktem Wappen. Fleckig.
550. Dasselbe. Vor aller Schrift, mit dem Wappen.
551. Die Frau des Malers F. Mieris, einen Papagey fütternd. F. Mieris p. fol.
552. Dasselbe.

F. Klauber.

553. Ludwig C. Graf von Lehrbach, österreichischer Minister. Kniestück, mit der Karte von Tyrol. Jos. Schöpf p. gr. fol.

J. A. Klein.

554. 2 Bl. Fripon und Legere. 1813. qu. 8.
555. Wallache sein Reitpferd nach links führend. 1814. kl. qu. fol.
556. Oesterreichische Remontepferde u. Trainsoldaten. 1814. kl. qu. fol.
557. Der Landschaftsmaler, auf der Reise. 1814. kl. qu. fol.
558. Ein Hirtenknabe neben zwei Geisen sitzend. 1817. kl. qu. fol.
559. Oesterreichischer Artillerieofficier mit Mannschaft bei der Kanone. 1818. kl. qu. fol. Etwas stockfleckig.
560. Zwei Ochsen bei einer Karre. 1824. kl. qu. fol. Chines. Papier.

561. 2 Bl. Zwei Hunde mit Koffer und Degen, und Hund mit Katze. 1832. qu. 8.
562. Wallachisches Fuhrwerk. 1834. qu. fol.

M. E. Kluge.

563. Hans Sachs, vor seinem Haus sitzend. Th. v. Oer p. (Aus der Bilderchronik des sächs. Kunstvereins.) fol.

Ferd. v. Kobell.

564. 135 Bl. Landschaften etc. aus dem Werke. fol., 4. und 8. Ein Theil fleckig und beschnitten.

W. v. Kobell.

565. 2 Bl. Landschaft mit Mond und Kahn, und Landschaft mit Kahn und Reisenden unterm Raum. Ferd. v. Kobell del. Tuschton. kl. qu. fol.

F. Koch.

566. Friedrich der Grosse. Cuningham p. Radirt. kl. fol.
567. Dr. M. Luther. L. Cranach p. Radirt. kl. fol.
568. H. Holbein. Se ipse p. Radirt. kl. fol.

J. A. Koehl.

569. Friedrich der Grosse zu Pferde. Mit calligraphischen Zügen ausgeführt. fol. Eine ovale Randlinie eingezeichnet, beschnitten und aufgezogen.

A. Kohl.

570. Friedrich der Grosse. Mit Beiwerk. Franke p. fol. Brüchig.

C. W. Kolbe.

571. Kräuterstudie mit der Pansäule. Radirt, wie die Folgenden. gr. qu. fol. Oben eingerissen.
572. Die stehende Kuh im Schilf. qu. fol.
573. J. Gessner's Denkmal bei Zürich. J. Senn del. fol.
574. 78 Bl. Landschaften, Figuren und Thierstücke, mit Nummern. fol. und qu. fol., 4. und 8.

J. J. Koller.

575. P. F. Gerning, Handelsmann in Frankfurt a. M. Kniestück, am Schreibtisch mit Buch. F. L. Hauck p. Radirt. fol. Auf beiden Seiten abgedruckt.
576. Dasselbe. Vor aller Schrift und vor der 2. Schraffirung des unteren Postamentes.
577. J. I. Moors, Prätor zu Frankfurt. Mit Beiwerk. fol. Aufgezogen.

A. B. König.

578. Friedrich August, Kurfürst von Sachsen. A. v. Manjocky p. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten und gebrochen.
579. E. v. Glasenapp, preuss. Generalmajor. fol.

E. L. Kreitel.

580a. J. G. Pambo, Prediger. Kniestück mit Randbildern. fol. Oben etwas fleckig.

E. Krethlow.

580b. Fürst Blücher von Wahlstadt. Brustbild mit Schlacht a. d. Katzbach. L. Wolf inv. gr. fol. Mit Nadelschrift.

F. Krüger.

581. Friedrich Wilhelm III., König von Preussen. Nach ihm lithographirt von Fr. Jentzen. gr. fol.
582. Friedrich Wilhelm IV., König von Preussen. Ebenso. gr. fol. Chines. Papier.
583. Prinz Adalbert von Preussen. Lithographie. gr. fol.
584. Friedrich Franz, Grossherzog von Mecklenburg-Schwerin. Lithographie. fol. Tondruck.
585. Von Meyendorff, russischer Gesandter in Berlin. Nach ihm lithogr. von Fr. Jentzen. gr. fol. Chines. Papier.
586. Gust. von Rauch, preussischer General. Ebenso. fol. Chines. Papier.
587. Rother, preussischer geheimer Staats-Minister. Ebenso. fol. Chines. Papier.
588. General-Lieutenant v. Both, Gouverneur von Schwerin. Ebenso. gr. fol.
589. Demetrie Knaeschewitz. Nach ihm lithographirt von P. Friedrich. gr. fol.
590. C. W. von Grolman, preussischer General-Lieutenant. Nach ihm lithographirt von E. Krafft. fol.
591. C. F. Schinkel, Baumeister. Lithographie. fol.
592. Nicolo Paganini, Geigenspieler. Lithographie. fol.

J. C. Krüger.

593. Friedrich der Grosse, Medaillon mit Beiwerk auf 1779. B. Rode del. gr. 4.

Matth. Küsell.

594. Gust. Wrangel, schwedischer Feldmarschall. Halbfigur. Matth. Merian p. kl. fol. Etwas beschädigt.
595. C. Sulzer, Geistlicher. J. U. Mayr p. fol.

596. L. Weiss, Duumvir in Augsburg. Kniestück. J. Werner p. gr. fol.

Melch. Küsell.

597. M. C. Graf Falaye, kön. bayr. Kämmerer. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
598. J. Umbach, Maler. 4.

J. Laurens.

599. Friedrich der Grosse zu Pferd. Rund. kl. 8. Radirt.

Chr. Lederwasch.

600. M. G. Graf Khünenburg, Erzbischof von Salzburg. Radirt. fol. Unten etwas defect.

J. F. Leonhart.

601. C. Duscher, Rindermetzger in Nürnberg. kl. 4.

Lichtensteger.

602. Albr. Dürer. Profil, Halbfigur. 8.

C. G. A. Liebe.

603. Platow, Metropolit von Moskau. 4. Gebrochen.

A. Lieber.

604. Selbst-Portrait des Malers. Radirt. kl. 4.
605. 6 Bl. Portraits von Professor Parupp, Kindergärtner Fröbel und Frau, Gartenconducteur Hartwig, und zwei Löwenköpfe. Radirt. 8., 12. u. qu. 12. Eins fleckig.

W. Linger.

606. Fr. G. Klopstock. J. Hirschmann p. Punktirt. fol.

J. H. Lips.

607. Friedrich der Grosse. 8.
608. Ludw. v. Affry, Landamman der Schweiz. Punktirt. 8.
609. C. M. Wieland, Dichter. Rund fol.
610. Prof. C. L. Reinhold, Philosoph. fol.
611. J. Merz, Maler und Kupferstecher. Se ipse p. 8.

J. J. Lips.

612. Scene aus Götz von Berlichingen. F. Pforr p. 1833. gr. 4. Vor aller Schrift.

O. H. de Lode.

613. Friedrich III., König von Dänemark. C. de Mander p. fol. Seitwärts etwas eingerissen.
614. Christian IV. Idem p. fol. Unten etwas eingerissen.

M. Lorch.

615. Albr. Dürer. Profil mit langem Haar. 4. Copie.

E. Mandel.

616. Friedr. Wilhelm III., König von Preussen. kl. fol.

J. Mangot.

617. Thadd. Kosciuszko, General. Profil mit dem Säbel nach oben. V. H. Schnorr del. 4. Punktirt.

J. E. Mansfeld.

618. P. Metastasio, dramat. Dichter. J. Steiner p. fol.

H. Marais.

619. Friedrich der Grosse. A. Graff p. 8.
620. Derselbe. Idem p. gr. 4.

J. F. Martin.

621. Thadd. Kosciusko, in ganzer Figur, liegend. Punktirt. qu. 4. Der Schriftrand etwas verschnitten und fleckig.

G. D. Matthieu.

622. Friederike Sophie, Prinzessin von Mecklenburg. Radirt. kl. 4.

A. Maurin.

623. Rembrandt und seine Frau. (Dresdener Gallerie.) Rembrandt p. Lithographie. Chines. Papier. gr. fol. Etwas eingerissen, beschnitten und beschmutzt.

C. W. Mayr.

624. Wilhelm VIII., Landgraf von Hessen. J. H. Tischbein p. gr. fol.
625. Dasselbe. Bis zum Stichrand beschnitten.

J. Mechau.

626. 3 Bl. Porta di St. Paolo, Porta di St. Giovanni und Sotto a` Ponte Lupo. Radirt. fol. und qu. fol.

Chr. v. Mechel.

627. J. C. Lavater, F. Hess und H. Fuessli bei Spalding zu Barth in Pommern. 1763. H. Fuessli p. gr. qu. f.
628. Steph. Schulze, Juden-Missionär im Orient. A. Graff p. gr. 4.

J. W. Meil.

629. F. Graf Algarotti, Schriftsteller und Kunstfreund. Büste mit Beiwerk. 8.

M. Merian jun.

630. Mattheus Merian, senior. kl. 4.

J. Merz.

631. Ant. Canova, Bildhauer. fol. Mit Nadelschrift.
632. Dasselbe. Ebenso, im Rande wenig stockfleckig. Mit Handschrift, Dedication und Nachschrift.

H. Merz.

633. Madonna. Ex hoc beatam etc. H. Hess p. (Frescogem. in d. Allerheil.-Capelle in München.) fol.
634. Aud. Miaulis, griech. Admiral. Statue. J. Leeb inv. Chines. Papier. fol.

W. H. Mewes.

635. Friedrich der Grosse zu Pferde. Ovales Siegelniello. kl. 12.

J. Meyer.

636. Rud. Gualtherus, Pastor zu Zürich. kl. 4. Bis zum Stichrand beschnitten.

F. Meyer.

637. Landschaft mit drei ruhenden Personen, rechts Thüre Radirt. qu. 4.

J. Michaelis.

638. Wilhelm II., Prinz von Oranien, als Kind. Ganze Figur. A. van Dyck p. Schwarzkunst. gr. fol.
639. Amalia Augusta, Prinzessin v. Anhalt-Dessau, als Kind. Ganze Figur. Tischbein p. Ebenso. gr. fol.
640. Dasselbe. Vor aller Schrift. Mit einer Druckfalte.

A. L. Moeglich.

641. 2 Bl. Selbstportrait, Büste im Profil. Se ipse del. Nebst einem unvollendeten Aetzdruck. 4.

E. Morace.

642. Chr. Fr. D. Schubart, Dichter. J. Oelenhainz p. f.
643. Angelica Kauffman, Malerin. J. Reynolds p. fol.
644. Dasselbe.
645. Dasselbe. Etwas stockfleckig.
646. Phil. Hackert, Maler. A. Nicodemo p. fol.
647. J. Gotth. Müller, Kupferstecher. F. Tischbein p. fol. Etwas fleckig.

J. F. Morgenstern.

648. 2 Bl. Mann mit hoher Mütze und Pelz, nach links

sehend und Frau mit dem Muff. C. W. E. Dietrich p. Radirt. Auf blau-grauem Papier.

C. Müller.

649. Die junge Wittwe. H. Rustige p. Chines. Papier. f.

Joh. Chr. Ernst Müller.

650. Fr. Gottl. Klopstock, Dichter. Juel p. gr. fol. Auf grauem Papier. Im Rande oben wenig gerieben.

C. H. Müller.

651. Friedr. August, König von Polen. Mit Beiwerk. J. M. Diehl del. kl. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.

E. Müller.

652. La Madonna del Lago. Raphael del. Rund fol. Etwas stockfleckig.

F. Müller.

653. Der heilige Johannes. D. Dominichino p. gr. f. Copie.
654. J. P. Hebel, grossherz. Bad. Kirchenrath. gr. 8.

F. Müller (Bruder Steinla's).

655. C. A. Fürst von Hardenberg, braunschweigischer und preussischer Minister. gr. 4.
656. J. G. E. Lessing. A. Graff p. gr. 4.
657. Dasselbe. Von der verkleinerten 8eckigen Platte.

F. M. Müller.

658. Die Mutter Gottes. L. Cranach del. Zeichnungsmanier und weiss gehöht. 4. Auf braunem Papier.

H. C. Müller.

659. C. Jordan, französischer Staatsmann. Mademoiselle Godefroi p. kl. fol. Vor der Schrift, auf Chinesisches Papier.

J. G. v. Müller

660. Fr. Chr. Loder, Anatom. Fast Kniestück. F. Tischbein p. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
661. C. Th. Freiherr von Dalberg. Idem p. fol. Vor aller Schrift.
662. Moses Mendelsohn, Philosoph. J. C. Frisch p. fol. Links wasserfleckig.
663. L. Leramberg, Maler und Bildhauer. N. S. A. Belle p. fol. Druckfaltig.
664. Dasselbe. Vor aller Schrift. Bis zum Plattenrand beschnitten.

665. L. Galloche, Peintre du Roi. L. Tocqué p. f. Vor aller Schrift.

N. Muxel.

666. Maximilian Joseph I., König v. Bayern. J. Muxel p. Lithographie. Tondruck. gr. fol.
667. Frz. de Paula Gaill, herz. Leuchtenberg'scher Galeriediener. Radirt. kl. 4.

J. G. L. Necker.

668. Mr. de ... Ancien Grand Veneur à la Cour de Mayence. Halbfigur mit Hund. J. H. Roos p. kl. fol.

F. L. Neubauer.

669. Friedrich der Grosse. Punktirt. gr. 4.

J. E. Nilson.

670. Friedrich der Grosse. Halbfigur mit allegorischen Figuren. A. Pesne p. kl. fol.
671. Derselbe, zu Pferde. kl. fol.
672. Derselbe, Kniestück, grüssend. kl. 4.
673. Friedrich Christ. Leopold, Kurprinz von Sachsen. Mit Beiwerk. kl. fol.
674. Stanislaus August, König von Polen. Mit Allegorie. B. Warsoo p. kl. fol.
675. Derselbe. Büste im Profil mit Beiwerk. kl. fol.

Nordheim.

676. P. v. Cornelius. Stahlstich nach Photogr. 8.

F. Oldermann.

677. Fürst Anton Radziwill. F. Krüger del. Lith. fol.

C. v. Pechwill.

678. Die Familie des Grossherzogs Leopold von Toscana. „Imitor pietatem parentum." Ch. Maroni p. gr. f.

C. H. Pfeiffer.

679. Jos. Lange, Hofschauspieler, als Albrecht in Agnes Bernauer. Ganze Figur. J. Wolf p. Punktirt. gr. f.
680. 2 Bl. Herder und Wieland, Dichter. Kniestücke, sitzend. F. Tischbein p. Ebenso. fol.
681. J. C. Lavater, Physiognomiker. J. Oelenhainz p. Ebenso. fol.

H. Pfenninger.

682. Jean Paul Friedrich Richter, Dichter. Profil. Punktirt. gr. 8.

J. P. Pichler.

683. Carl, Erzherzog v. Oesterreich. Halbfigur. F. Kreutzinger p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und links eingerissen.
684. Alexander Leopold, Erzherzog von Oesterreich. Halbfigur J. Hickel p. gr. fol.
685. Franz Graf von Saurau — den 17. April 1797. Ganze Figur. H. F. Füger p. roy. fol. Links bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.
686. Dasselbe. Vor aller Schrift. Gebrochen, links bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.
687. Baron von Sperges und Palenz, Präsident der k. Akademie in Wien. Kniestück. J. B. Lampi p. gr. f.
688. Melchior von Birkenstock. k. k. Hofrath. Halbfigur, sitzend. gr. fol.

T. A. Pingeling.

689. Friedrich der Grosse. Halbfigur mit Beiwerk. 8.

B. Piringer.

690. Landschaft mit 3 Figuren und 2 Windspielen. C. Poussin p. (Pariser Museum). Aquatinta. gr. qu. f. Im Rande eingerissen und fleckig.

G. M. Preisler.

691. Fr. Gust. Finckler, Nürnberger Rathsherr. Kniestück. J. L. Hirschmann p. gr. fol.
692. U. Seb. Fürer, Nürnb. Triumvir, fast Kniestück. J. J. Preisler del. gr. fol.

J. M. Preisler.

693. Cardinal Bullion, ganze Figur, sitzend, mit allegorischem Beiwerk. H. Rigaud p. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
694. 3 Bl. Friedrich der Erste, Zweite und Vierte. Könige von Dänemark. fol.
695. 2 Bl. Christian der Zweite und Dritte. Könige von Dänemark. fol.
696. 2 Bl. König Johannes und Erbprinz Friedrich von Dänemark. Letzteres C. Hoyer p. fol.
697. Letzteres nochmals.
698. 3 Bl. König Friedrich V. und Königinnen Ludovica und Juliana Maria von Dänemark. C. G. Pilo p. f.
699. Joh. And. Cramer, Geistlicher. fol.

700. C. F. Gellert. A. Graff p. fol.
701. Joh. Wiedewelt, Bildhauer. Halbfigur. P. Als p. f.

V. D. Preisler.

702. Der heilige Petrus. J. Troppa p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. fol. Der Rand etwas fleckig.
703. Hans Joach. Haller von Hallerstein, nürnb. Senator. Kniestück, sitzend. G. Müller p. gr. fol.
704. C. H. Graun, Componist. Halbfigur. A. Möller p. f.
705. Dasselbe. Gebrochen und beschädigt.
706. Joh. Frz. Ermels, Maler. D. Preisler p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.
707 a. J. Just. Preisler, Maler. Halbfigur. Se ipse p. f.

G. G. v. Prenner.

707 b. T. d'Acquaviva d'Aragona, röm. Minister. Ebenso. fol. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

J. T. Prestel.

708. Joh. Jos. Prenner, Kupferstecher. 8.

J. B. Probst.

709. Cardinal Ph. L. von Sinzendorf. Mit allegor. Beiwerk. Jac. Zanusi del. roy. fol. Gebrochen.
710. Maximilian Emanuel, Churfürst von Bayern. Ganze Figur, geharnischt, mit Schlacht im Hintergrunde und allegor. Beiwerk. J. Vivien p. Imp. f. Gebrochen.
711. Friedrich I., Landgraf v. Hessen-Cassel. Fast Kniestück. f.

E. Prosch.

712. Friedrich Franz I., Grossherzog v. Mecklenburg. Lith. f.

L. Quaglio.

713. Raphael Sanzio. Se ipse p. Lith. Tondruck. roy. f.
714. A. Senefelder, Erfinder der Lithographie, Kniestück, sitzend. Lithographie. Tondruck. fol.

C. Rahl senior.

715. Der Schwur der Männer im Rütli. C. Rahl p. gr. qu. f. Etwas moderfleckig und bis zum Plattenr. beschn.

F. Randel.

716. Heinr. Ed. Flottwell, geheimer Staatsminister. Lithographie. Tondruck. gr. fol.

C. G. Rasp.

717. R. Cromwell, geharnischte Halbfigur. A. v. Dyck p. (Dresdener Galerie). fol.

718. Carl Graf von Osten-Sacken. Schmidt p. fol.
719. G. W. Freih. v. Leibnitz. A. Scheits p. gr. 8.

E. Rauch.

720. Pilger vor einem Marienbild. G. Schorn p. (Rhein. K.-V.-Bl.). fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.

F. Reclam.

721. 2 Bl. Prinz Friedrich Heinrich Carl und Elisabeth Christine Ulrique von Braunschweig, Prinzessin von Preussen. Im Profil. Radirt. fol.
722. 2 Bl. Letztere nochmals, und Friederike Sophie Wilhelmine, Prinzessin von Preussen. Ebenso. fol. Ersteres fleckig.

P. Reffler.

723. Wilh. von Grumpach. Holzschnitt. fol. B. IX. S. 436. No. 1. Aufgezogen.

J. C. Reinhart.

724. 5 Bl. aus der Folge der Landschaften mit Grabmälern. Radirt, 1792. qu. 4.
725. Bei dem Theater von Albano. Radirt, 1792. qu. fol. Aus der Folge der Prospekte.

Ludw. Richter.

726a. Römische Pilger gehen durch einen Bach. D. Lindau p. Radirt. qu. fol.

G. F. Riedel.

726b. 2 Bl. Hühnerstücke. Radirt. gr. qu. 8.

J. J. E. Ridinger.

727. Das Bestellen des edlen Hirsches mit dem Leithund. f. Thienemann*) 16. Fleckig und bis zum Stichrand beschnitten.
728. 2 Bl. Wie der Hirsch durch seuchtes Wasser etc., und Wie die Sauen im Freien gehäzt etc. qu. f. Th. 65 und 66. In der Mitte gebrochen und zusammengefügt, bei Ersterem ein Stück ausgelassen.
729. Falconier, den Falken abhaubend. J. E. Ridinger inv. M. E. Ridinger sc. f. Th. 118. Oben ein Fleck.
730. Hase mit 8 Läufften und 2 Hinterleibern. f. Th. 302.

---

*) Leben und Wirken Ridingers mit dem ausführlichem Verzeichniss seiner Kupferstiche etc. von G. A. W. Thienemann. Leipzig 1856. Nebst Nachtrag.

731. Leith-Hund den Hirsch beschnaufelnd. fol. Th. 311. Mit einem Loch und etwas fleckig.
732. 81 Bl. Entwurff einiger Thiere wie solche nach ihren unterschiedenen Arten, Actionen und Leidenschafften, nach dem Leben gezeichnet, samt beygefügten Anmerkungen. 1—5. Theil. 4. Mit Text. Th. 5, 14, 15, 45, 48, 50, 53 u. 57 fehlen an dem vollständ. Werke.
733. 36 Bl. Dasselbe. 6. und 7 Theil. (Pferde u. Esel). 4. Ohne Text zum 7. Theil.
734. Fünf Hundeköpfe. qu. 4. Th. 731. Gebrochen.
735. 2 Bl. Reiher-Beize. J. E. Ridinger del. M. E. Ridinger sc. gr. qu. fol. Th. 763 u. 764. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und aufgezogen.
736. Peter II., Kaiser von Russland, zu Pferde mit Gefolge. fol. Th. 819.
737. Elisabeth I., Kaiserin v. Russland. Ebenso. fol. Th. 820.
738. Franz I. (von Lothringen), deutscher Kaiser. Ebenso. fol. Thl. 821.
739. Maria Theresia, Königin von Ungarn. Ebenso. fol. Th. 822.
740. Joseph II., deutscher Kaiser, als Knabe. Ebenso. fol. Th. 823.
741. Carl VII., deutscher Kaiser. Ebenso. fol. Th. 824.
742. Fr. Heinr. Graf von Seckendorf, kais. Feldmarschall. Ebenso. fol. Th. 825.
743. Ludwig XV., König von Frankreich. Ebenso. fol. Th. 826.
744. Georg II., König von England. Ebenso. fol. Th. 827.
745. Wilhelm August, Prinz, Sohn des Vorigen. Ebenso. fol. Th. 828.
746. Friedrich der Grosse. Ebenso. fol. Th. 829.
747. August III., König von Polen. Ebenso. fol. Th. 830. Etwas gebrochen.
748. Friedrich V., König von Dänemark etc. Ebenso. fol. Th. 831.
749. Adolph Friedrich, König von Schweden. Ebenso. fol. Th. 832.
750. Dasselbe.
751. Carl Eugenius, Herzog v. Württemberg. Ebenso. fol. Th. 834.
752. Carl VI., deutscher Kaiser. Ganze Figur. Schwarzkunst, gr. fol. Th. 1296. Gebrochen.

J. J. Ridinger.

753. S. Gregorius. Marchesin p. Schwarzkunst. gr. fol. Bis zum Stichrand beschnitten, beschädigt u. aufgezogen.

P. Roddelstet, gen. Gottlandt.

754. Johann Wilhelm, Herzog von Sachsen. 4. B., Meister. P. G., IX. S. 223 No. 3. (Vergl. auch Archiv f. d. zeichn. Künste I. Bd. S. 92 No. 8.) Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.

Rolling.

755. Franz I., König von Frankreich. H. Holbein p. Lithographie in Tondruck. fol.

756. Gottfr. Schadow im 56. Jahre, Bildhauer. W. Schadow p. Lithographie. fol.

757. Gaudenzio Veraldo, Maler. G. Pencz p. Lithographie in Tondruck. fol.

A. L. Romanet.

758. Jean Grimoux, Maler. Se ipse p. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten und aufgezogen.

L. H. Roos, Däne.

759. Freiherr L. A. Mannerheim. Profil. Radirt. 8. Eingezeichnet.

J. F. Rosbach.

760. Joh. Chr. Freund, Maler. A. D. Manyoky p. fol. Aufgezogen.

761. Dasselbe. Gebrochen.

J. Rosenberg.

762. Joach. Mart. Falbe, Maler. Kniestück, sitzend. Radirt. fol.

763. R. de Gasc, geb. Lisiewska. Profil. Radirt. kl. fol.

Chr. Rugendas.

764. 8 Bl. Die Folge der Reiterstücke. G. Ph. Rugendas inv. In Helldunkel von 2 Platten, wie die Folgenden. kl. qu. 4.

765. 2 Bl. Lagerscenen. Idem p. Schm. qu. fol. Aufgezogen.

766. 5 Bl. Schlacht- und Lagerscenen. Idem p. qu. fol. Eins doppelt und aufgezogen.

767. 5 Bl. Vor der Schmiede, und Pferde in Freiheit. Idem p. qu. fol.

768. 9 Bl. Landschaften mit ländlichen Figuren und 2 Bl. Pferde in Freiheit. Idem p. kl. qu. 4. Zum Theil aufgezogen.
769. 2 Bl. Letztere nochmals.

G. Ph. Rugendas.

770. Friedr. Wilh. von Brandenburg, zu Pferd. Schwarzkunst, wie die Folgenden. gr. fol. Gebrochen.
771. W. M. Schweyer, Banquier in Nürnberg. D. Savoye p. fol. Links beschnitten und gebrochen.
772. Christ. Rad, Rath in Augsburg. Halbfigur. I. Fisches p. gr. fol.
773. Dasselbe.

B. von Rumohr.

774. 2 Bl. Der Sterbende und das Begräbniss. Radirt. 12.
775. 2 Bl. Die Dorfschenke und Köpfe. Ebenso. qu. 12. u. 12.
776. Landschaft mit zwei Baumgruppen. Ebenso. qu. 12.

F. Ruscheweyh.

777. Das heil. Abendmahl. Giotto p. In 3 Bl. gr. qu. fol.
778. Christus in der Werkstatt. F. Overbeck del. 4.

H. Sagert.

779. G. v. Riedesel. Caroline Riedesel fec. Mit Facs. fol.

J. G. Saiter.

780. Paolo Veronese. Se ipse p. 4.

Jac. Sandrart.

781. Cl. Sus. Chr. Dönnin, geb. Schnäblin. D. Preisler p. gr. 8.
782. Soph. v. Königshoff, geb. Katzensteiners. 8. Bis zum Stichrand beschnitten und etwas fleckig.
783. Gottl. Volckamer, Hauptmann. Halbfigur. 4.
784. Johann Casimir, König v. Polen. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.
785. Joachim Fürst-Abt zu Fulda, Geistlicher. G. E. Eimart p. fol.
786. Georg Sig. Fürer, Triumvir zu Nürnberg. fol. Bis nahe zum Stichrand beschnitten und etwas fleckig.

Joach. Sandrart d. J.

787. Joh. P. Auer, Maler. fol. Bis zum Stichrand beschnitten, etwas beschädigt und ausgebessert.

G. Scheffner.

788. Anna Charlotte Dorothea, Herzogin v. Curland. Halbfigur. Schröder p. Punktirt. gr. fol.

P. Schenck.

789. Carl I., König von Schweden. Schwarzkunst. gr. 4.

J. C. Schleich.

790. Franz Mieris, Maler. Se ipse p. kl. fol.

J. D. Schleuen.

791. Friedrich der Grosse. Fast Kniestück. fol.
792. Derselbe. A. Pesne p. Ebenso. fol. Verschnitten.
793. Thomas Abbt, Theolog. kl. 4.

J. G. Schleuen.

794. Georg Wille, Kupferstecher. kl. 4. Bis zum Stichrand beschnitten.

J. C. Schlotterbeck.

795. Nic. Guibal, Maler. J. Melling p. Oval qu. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
796. Ferd. Kobell, Maler. J. Hauber p. fol.

G. F. Schmidt.

a) Gestochene Blätter.

797. Jos. Parrocel, Maler. H. Rigand p. 8. Jacoby*) 15.
798. Friedrich Wilhelm, König von Preussen. A. Pesne p. 8. J. 16.
799. L. H. Herzog v. Villars. H. Rigand p. 8. J. 18 Mit der Adresse. Colorirt.
800. Jean Bapt. Rousseau. J. P. Sauvage p. 8. J. 22. Rechts etwas schmutzig und aufgezogen.
801. Gab. V. Thevenard, Sänger. Geuslain p. 8. J. 24. Schöner 2. Abdruck mit der Adresse.
802. Dasselbe. Die Adresse zugelegt.
803. Anna von Oesterreich. Van Loo p. 8. J. 26. 3. Abdruck. Bis zum Plattenrand beschnitten.
804. Adrienne le Couvreur, Schauspielerin. L. la Fontaine p. 8. J. 27. 3. Abdruck.
805. M. de Rabutin Chantal, Marquise von Sevigné. Ferdinand p. 8. J. 28. 3. Abdruck mit zugelegter Adresse. Bis zum Plattenrand beschnitten.
806. Ant. de la Garde-des Houlières. S. Chéron p. 8. J. 29. Mit zugelegter Adresse.

---

*) Jacoby, L. D., Schmidt's Werke, oder beschreibendes Verzeichniss sämmtlicher Kupferstiche und Radirungen etc. Berlin 1815.

807. Dasselbe. Ebenso. Bis zum Plattenrand beschnitten.
808. Ninon de Lenclos. Ferdinand p. 8. J. 30. Mit zugelegter Adresse.
809. Anna de la Vigne. Idem p. 8. J. 31. Ebenso.
810. Noel Et. Sanadon, Jesuit. L. Cars p. 8. J. 32. 2. Abdruck mit der Adresse. Aufgezogen.
811. J. Bapt. Rousseau. Fast ganze Figur, sitzend. J. Aved p. J. G. Wille und Schmidt sc. fol. J. 44. Bis zum Stichrand beschnitten, etwas beschädigt und aufgezogen.
812. M. A. de La Tour, gen. der grosse de La Tour, Maler. gr. fol. J. 50. Unten mit einigen kleinen Flecken.
813. J. Fr. Osterwald, Prediger. J. P. Heuchoz p. fol. J. 57. Etwas gerieben und vergelbt.
814. J. H. Burkhard, Arzt. Müller p. 4. J. 63.
815. Dasselbe. Bis zum Plattenrand beschn. und aufgezogen.
816. Henry Voguell, Kaufmann. Kniestück. A. Pesne p. gr. fol. J. 64.
817. Christian August, Fürst von Anhalt-Bernburg. Kniestück. Idem p. gr. fol. J. 66. Schöner Abdruck.
818. S. Freiherr von Cocceji, Grosskanzler. Idem p. fol. J. 67. Bis zum Plattenrand beschnitten, links etwas fleckig und gebrochen.
819. Fr. B. Oertel, preuss. Rath. fol. J. 68.
820. Fr. von Goerne, Premier-Minister. fol. J. 70.
821. Dasselbe. Etwas stockfleckig.
822. August III., König von Polen. Kniestück. L. de Silvestre p. gr. fol. J. 71. Neuer unreiner Druck.
823. Maria Josephine, Königin v. Polen. Kniestück. Idem p. gr. fol. J. 72. Ebenso.
824. Dasselbe. 1. Abdruck vor dem Stern. Bis zum Plattenrand beschnitten und gebräunt.
825. Joh. Th. Eller, Arzt. A. Pesne p. fol. J. 73.
826. Allegorie auf die Baronin L. A. von Grapendorf. B. N. le Sueur p. gr. fol. J. 74. 1. Abdruck vor den Künstlernamen. Sehr selten.
827. G. D. von Arnim, preuss. Minister. Kniestück. A. Pesne p. gr. fol. J. 75. Etwas beschmutzt und auf Leinwand.
828. J. O. de la Mettrie, Arzt. fol. J. 76.
829. Reichsgraf M. v. Woronzow. L. Tocqué p. fol. J. 77 Sehr selten. Leider gerieben, fleckig und beschnitten.

830. Graf Nic. Esterhasi, Minister. Halbfigur. Idem p. fol. J. 78. Der Grabstichel ausradirt. Oben mit kleinem ausgebesserten Riss.
831. Elisabeth, Kaiserin von Russland. Ganze Figur im Krönungsornate. Idem p. roy. fol. J. 82. Sehr selten. Grau, rissig und aufgezogen.
832. C. Graf v. Rasumowsky, General. Kniestück. Idem p. gr. fol. J. 83. 2. Abdruck, bis zum Plattenrand beschnitten.
833. Graf Brühl, Minister. Büste auf einem Piedestal. gr. 8. J. 84.
834. Dasselbe. Bis zum Plattenrand beschnitten.
835. Dav. Splitgerber, Banquier. Kniestück, sitzend. J. M. Falbe p. gr. fol. J. 87. Selten. Fleckig.
836. Friedr. Heinrich Louis, Prinz von Preussen. Fast ganze Fig., sitzend. A. Vanloo p. gr. fol. J. 88. Grau.
837. M. Q. de La Tour, Maler, gen. der Kleine. Mit Staffelei. Se ipse p. fol. J. 89. Unten etwas gerieben.
838. 5 Bl. aus der Folge der Vignetten und Portraits zu der Prachtausgabe der „Memoires de Brandenbourg.“ qu. 8. J. 109. No. 10, 12, 16, 24 und 30. Graue Drücke, nicht aus dem Buche. Wasserfleckig.

b) Radirte Blätter.

839. Brustbild eines Mannes in russ. Tracht. kl. 8. J. 111.
840. Die jüdische Braut. Rembrandt p. gr. 4. J. 128.
841. Mann im Pelz am Schreibpult. (Der Vater der Braut.) Idem p. gr. 4. J. 129.
842. Der Greis. G. Flinck p. kl. 4. J. 131.
843. Der Meister selbst, zeichnend. gr. 4. J. 134.
844. Dasselbe. Schwach.
845. Des Meisters Gattin, nähend. 8. J. 135.
846. Dieselbe, in Profil. kl. 8. J. 136.
847. Der Arzt Lieberkühn von der Hygiea bekränzt. fol. J. 138.
848. Mlle. Clairon, Schauspielerin. Profil. Cochin le fils p. 4. J. 140. Grau.
849. Dasselbe. Ebenso.
850. Der Meister selbst, zeichnend, mit der Spinne am Fenster. gr. 4. J. 141.
851. Dasselbe, grau.
852. Des Meisters Gattin, an einem Tisch mit Buch. gr. 4. J. 142.

853. J. de Schouwalow, russ. General. Profil. 4. J. 143.
854. Anna Louisa Dürbach. (Die Dichterin Karschin.) Profil. 8. J. 146.
855. Dasselbe.
856. Dasselbe. Grau.
857. Die Prinzessin v. Oranien. Rembrandt p. 4. J. 147.
858. Der Juwelier Dinglinger. A. Pesne p. gr. 8. J. 148.
859. J. C. V. Moehsen, Arzt. Mit Allegorie. kl. 4. J. 149.
860. Der junge Mann, angeblich Rembrandt. Rembrandt p. kl. 4. J. 150.
861. Rembrandt in mittlerem Alter. Se ipse p. kl. 4. J. 151. Grau.
862. Rembrandt's Mutter, im Buche lesend. Idem p. gr. 4. J. 153.
863. Dasselbe.
864. Die Verspottung Christi. Idem p. 4. J. 159. Schwach.
865. Alexander spricht Timoclea frei. H. Carracci p. In G. Audran's Manier. gr. qu. fol. J. 169. Bis zum Plattenrand beschnitten und gebrochen.
866. Dasselbe. Ebenso.
867. Die Reue des Petrus. F. Bol p. gr. 4. J. 170. Grau.

J. Gottfr. Schmidt.

868. Chr. G. Salzmann, Pädagog. Profil. E. C. Specht p. fol.

H. Schmidt.

869. Dr. Frz. J. Gall, Phrenolog. F. Jagemann p. fol.
870. Dasselbe. Im Rande wenig stockfleckig.
871. C. M. Wieland. Idem p. fol. Vor den Künstlernamen.

F. L. Schmitner.

872. Maria Theresia, Kaiserin von Oesterreich. M. de Meytens p. 4. Auf gelbem Atlas.

A. u. Jos. Schmuzer.

873. Carl VI., deutscher Kaiser, in Staatstracht. Ganze Figur. Idem p. gr. fol. Wenig wasserfleckig.

Jac. Schmuzer.

874. Franz I., deutscher Kaiser. J. E. Liotard p. fol. Etwas gebräunt.
875. Maria Theresia, Königin von Ungarn und Böhmen, Gem. d. Vorigen. Du Greux u. R. Französt p. fol.
876. Fürst W. von Kaunitz, Staatsminister. Basrelief. J.

Hagenauer inv. Rund gr. fol. Der Papierrand etwas gebrochen und fleckig.

877. Dasselbe. Bis zum Plattenrand beschnitten, aufgezogen und wenig fleckig.

878. General Don Emanuel Desvalls, 103 Jahr alt. fol.

879. Chr. W. E. Dietrich, Maler. Vor einem Tische sitzend und zeichnend. Se ipse p. fol.

880. Raph. Donner, Bildhauer. P. Troger p. gr. 8.

881. Derselbe. Radirt nach Vorigem. 8.

G. Schreiner u. J. Behringer.

882a. 2 Bl. König Ludwig u. Königin Therese von Bayern. Ganze Figuren im Krönungsornate. J. Stieler p. Lithographie in Tondruck. gr. fol.

882b. Dasselbe.

M. Schreyer.

883. Maria Theresia, Kais. v. Oesterreich. Mit Beiwerk. gr. fol. Nur mit dem Künstlernamen. Oben wasserfleckig.

C. Schröder.

884. Raphael Sanzio von Urbino. Se ipse p. (Herzogl. Gallerie in Braunschweig.) fol.

885. Friederike Louise Wilhelmine, Prinzessin von Braunschweig. J. H. Schröder p. Schwarzkunst. gr. fol. Mit Druckfalten.

886. 2 Bl. Hug. und Maria Grotius. Rembrandt p. Ebenso. fol. Letzteres mit einigen gelben Flecken.

887. Friedrich II. überrascht in Lissa die österreichischen Officiere. Berggold p. 8.

G. C. Schule.

888. A. Carolicopski, alter Militair. Mad. Clemens p. fol.

C. L. Schuler.

889. Ch. Haldenwang, Kupferstecher. fol. Chin. Papier.

E. Schuler.

890. Christi Geburt, mit Randbildern in einem Rahmen. J. H. C. Koopmann inv. gr. fol. Unten im Rande mit kleiner Beschädigung.

891. Die Auferstehung. Ebenso. Idem inv. gr. fol.

C. G. Schulze.

892. Alex. Trippel, Bildhauer. Clemens p. fol.

J. M. Schuster.

893. Aug. Dubuisson, Blumenmaler. A. Pesne p. Schwarzkunst. fol.

C. G. Schütz.

894. 2 Bl. Rheinansichten mit Fernsicht. Radirt. qu. fol Vor den Nummern.

H. Schwenterly.

895. J. Fiorillo, Historienmaler. Mit Staffelei. Se ipse p. Punktirt. gr. 4.

C. A. Schwerdgeburth.

896. Nic. Ludw. Graf v. Zinzendorf. Mit Fascimile. fol.

J. G. Seiller.

897. Eleonore Magdalene Theresia, deutsche Kaiserin. J. U. Mayr p. Schwarzkunst. fol. Selten.

A. Selb.

898. Therese, Königin v. Bayern. Kniestück, sitzend. Lithographie. gr. fol.

C. A. Senff.

899. A. C. Lehrberg, Historiker. Punktirt. 4.

J. A. Seupel.

900. Dr. Isaac Faust, Geistlicher. Halbfigur. fol.

901. Mag. G. Ludw. Rögner, Pfarrer. Halbfigur. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.

C. v. Sichem.

902. Ferdinandus, Herzog von Alba. Ganze Figur. gr. 4.

L. Sichling.

903a. Chr. G. Körner, Staatsrath. A. Graff p. 4.

903b. Napoleon I. Todten-Maske. Stahlstich. 4.

903c. Dasselbe.

H. Sintzenich.

904. Fried. Louise Wilhelmine, Prinzessin von Preussen. Halbfigur. H. Schröder p. Punktirt. fol.

905. R. Mengs, Maler. Halbfigur. Se ipse p. Braun. fol. Mit offner Schrift.

906. Die heilige Magdalena. C. Dolce p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. gr. fol. Mit Nadelschrift.

907. August Ferdinand, Prinz von Preussen, als General in ganzer Figur. H. Schröder p. roy. fol. Etw. fleckig.

908. Heinr. Jul. von Goldbeck, Gross-Kanzler. Kniestück. A. Graff und Elis. Sintzenich p. gr. fol.

909. C. A. von Struensee, preuss. Minister. Gareis p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.

910. Adr. Zingg, Maler und Kupferstecher. H. Seydelmann p. fol.
911. Dasselbe.

J. L. Stahl.

912. Basrelief und Allegorie auf den Teschener Frieden. A. Trippel inv. J. C. Krüger del. Schmal qu. fol. Etwas gebrochen.

M. Steinla.

913. Friedrich August, König von Sachsen. C. Vogel p. f.
914. J. C. Musaeus, Märchendichter. Heinsius p. 4.
915. Dasselbe.
916. Lucas Cranach. Se ipse p. 4.

J. Stenglin.

917. Georg II., König v. England. Ganze Figur. Schwarzkunst. gr. fol. Gebrochen.

P. Stephani.

918. Johann III., König von Polen. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und aufgezogen.

C. F. Stoelzel.

919. Graf Ignaz Accoramboni, ascetischer Schriftsteller. Halbfigur. Schmid p. Punktirt. fol.
920. Dasselbe. Braun punktirt. Bis zum Plattenrand beschn.

C. E. Stölzel.

921. Die heilige Elisabeth, Almosen austheilend. H. Näke del. et p. qu. fol.
922. Dasselbe.

A. Stötterup.

923a. J. Chr. Bracke, Hauptpastor in Hamburg. Profil. 4. Bis nahe dem Stichrand beschnitten.
923b. H. Kellinghusen, Decan. kl. fol.
924. Louise Auguste, Prinzessin von Dänemark. Braun punktirt. gr. 4.

W. Strack.

925. Victor v. Alten, General-Lieutenant etc. Lith. gr. f.

B. Strahowsky.

926. Friedrich II. zu Pferde, mit Allegorie und den Siegen in Randbildern. gr. fol.

L. Strauch.

927. Dr. Jac. Schopper, Prediger. Mit Beiwerk. 4.

J. Chr. Sysang.

928. Friedrich August III., König v. Polen. Kniestück. gr. f.
929. Friedrich der Grosse. A. Pesne p. Halbfigur. 8.

J. J. Tassaert.

930. Friedrich der Grosse. H. F. Tassaert p. Farbig punktirt. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.

F. Robert geb. **Tassaert.**

931. Friedrich Wilhelm II., König von Preussen. Profil. J. Darbès p. Schwarzkunst. gr. fol.

J. C. Thäter.

932. Des Meisters eigenes Portrait. Profil mit Pfeife. Radirt. Chines. Papier. 8.

E. C. Thelott.

933. Joh. A. v. Clermond, im Lehnstuhl sitzend. P. Langer p. gr. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.

M. Thoenert.

934. A. Zingg, Maler. Profil. A. Graff p. 4.

S. Thon.

935a. Des Malers eigenes Portrait. Radirt. 4.

J. J. Thourneyser.

935b. St. Ignatius de Loyola. A. Schoonjans del. gr. fol. Beschnitten und etwas eingerissen.

J. H. Tischbein.

936. 2 Bl. Todter Hirsch, und todtes Reh mit Hirsch. Radirt. qu. fol.
937. 2 Bl. Ersteres nochmals, und Hirsch und Reh von Tigern angefallen. C. Ruthard del. Ebenso. qu. f.
938. 2 Bl. Wilde Enten und Hühnerhund, bei Fasanen. J. B. Oudry p. Ebenso. qu. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.
939. 6 Bl. Rennthier, Reh und Hirsche. Ebenso. qu. 4. und qu. 8.

A. Tischler.

940. Joh. Chr. Knoefel, Hof-Architekt. Halbfigur. Van der Smissen p. gr. fol.

Th. Trotter.

941. Friedrich, Prinz von Dänemark. J. Juel p. fol.

J. Tscherning.

942. D. C. v. Lohenstein, Dichter. Sitzende Halbfigur. gr. 4.

H. J. Tyroff.

943. Friedrich der Grosse. Halbfigur. fol.

M. Tyroff.

944. Christian Leopold, Markgraf v. Brandenburg-Baireuth. J. Kenckel p. fol.

E. Uber.

945. Philipp Grobecker, Schauspieler. Lithographie. Chinesisches Papier. fol.

Ch. F. T. Uhlemann.

946. Friedrich der Grosse, fast ganze Figur, im Lehnstuhl. Punktirt. fol.

H. Ulrich.

947. Ahamet Beg, türkischer Gesandter in Wien. kl. 4.

948a. Casp. Gratianus de Gratschaz. 4. Bis nahe dem Stichrand beschnitten.

Unbekannt.

948b. Laurentius Durnhofer, Brustbild. Bezeichnet F. W. D. 1577. (Verfasser der Verse.) B. vol. IX. p. 548.

948c. Gashe Maiburgias, suae aetatis 34. Halbfigur einer geharnischten Frau auf einer Stadtmauer. (Braunschweig.) M. 6 z. V. 4.

948d. Krönung Friedrichs V. zum König von Böhmen. Mit Randbildern. 1619. Radirt. qu. fol.

948e. Johann IV., König von Portugal. Brustbild. 1644. M. 2 z. V. 8. Aufgezogen.

948f. Maria Stuart, Brustbild in Rund. 4. Beschnitten und aufgezogen.

948g. Adolf, Graf zu Neuenahe, kurkölnischer Erbhofmeister. Halbfigur. 4. Aufgezogen.

948h. 3 Bl. Hieronymus, Hans Marx und Giorgio Gutheiler (v. Nürnberg), 1663, 53 und 49. Radirt. 4. Letzteres beschnitten.

948i. Hartm. Mantzius, Prediger. 1656. Geistreich radirt. kl. fol.

948k. F. L. Goffeaux, Canonicus Hildesheim. Brustbild. Schwarzkunst. fol.

J. Unterberger.

949. Fürst Wenz. Kaunitz. Büste, von der Unsterblichkeit bekränzt. Schwarzkunst. Braun. gr. fol. Der Papierrand etwas rissig.

950. Frz. G. Edler von Kees. Halbfigur mit der Büste. Schwarzkunst. gr. fol. Vor aller Schrift.

E. Verhelst.

951. Albr. Dürer. Halbfigur mit langem Haar. Se ipse p. 4.

B. Vogel.

952. August Herm. Francke, Gründer des Waisenhauses in Halle. Halbfigur. fol.
953. Prinz Eugen von Savoyen. Halbfigur. J. Kupezky p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. fol.
954. J. Seb. Haller v. Hallerstein. Halbfigur. Idem p. f.
955. Christiana Eberhardina, Markgräfin von Brandenburg. Ebenso. Idem p. fol. Im Papierrande links wasserfleckig.
956. Jac. Friedr. Weyll. Halbfigur. A. Pesne p. gr. f.
957. G. And. Agricola, phil. et med. Doct. Oval, mit Beiwerk. Chr. L. Agricola p. gr. f. Bis zum Plattenrand beschnitten.
958. Chr. Lud. Agricola, Maler. Ebenso. gr. f. Ebenso und etwas brüchig.
959. J. M. Dinglinger, Goldschmidt. Halbfigur. J. Kupezky p. fol.
960. Christ. Hochmann. Sitzende Halbfigur, Kaffee trinkend. Idem p. fol.
961. G. A. Graf v. Gotter, preuss. Ober-Hofmarschall, Epikuräer. Halbfigur. Idem p. fol.
962. Andr. Schmidt. Halbfigur mit d. Gewehr. Idem p. f.
963. Joh. Kupezky, Maler. Sitzende Halbfigur. Se ipse p. f.

J. C. Vogel.

964. Maria Cath. Prestel, geb. Höll, Kupferstecherin. Profil. J. G. Prestel del. Lith. 4.

J. C. Vogel.

965. Bernh. Vogel, Kupferstecher. Halbfigur mit dem Bildniss seiner Frau. G. Demarée p. Schwarzkunst. f.
966. J. L. Hirschmann, Maler. Halbfigur mit der Palette. J. Kupezky p. Ebenso. fol.

C. D. Voigts.

967. Otto Fr. Ad. v. Köppern, dän. General-Major. Ganze Figur mit Hut und Stock in der Hand. Radirt. fol. Mit einer Druckfalte.

Jos. Wagner.

968. Die Himmelfahrt der Maria. G. B. Piazetta p. f.
969. 4 Bl. Die vier Welttheile mit Eingebornen in landschaftlicher Umgebung. L. Amiconi p. gr. f. Zwei gebrochen und wenig fleckig.
970. Die Maskerade. G. D. Ferretti inv. fol.
971. Carlo Broschi, gen. Farinelli, von der Göttin der Harmonie gekrönt. L. Amiconi p. gr. fol.
972. Derselbe, Brustbild, mit Notenbuch. Idem p. fol. Aufgezogen.
973. Dasselbe. Mit der Adresse Wagner's.

J. J. Wagner.

974. G. Fr. Schmidt, Kupferstecher. Mit der Spinne am Fenster. Copie nach dessen Radirung. gr. 8.

A. Weger, Singer.

975. Gustav Jäger, Maler. Se ipse del. 4.

F. A. Weirotter. (?)

976. Flusshafen mit Wäscherinnen im Kahn. Ph. Wouwerman p. Radirt. gr. qu. fol. Mit ausgebessertem Riss und beschädigt.

G. W. Weise.

977. Wilhelm I., Kurfürst, Landgraf zu Hessen. W. Böttner p. gr. fol.

F. G. Weitsch.

978. Brustbild eines Mannes im Hausrock, nach links gewendet. Radirt. 1819. 12.

J. Werner.

979. Allegorie auf die Krönung Friedrichs I. von Preussen. Radirt. gr. 4. Selten. Gebrochen, mit einem kl. Fleck.

C. Wildt.

980. Friedrich von Sohn, General-Lieutenant a. D. Fr. Krüger p. Lith. Chines. Papier. fol. Im breiten Papierrande etwas eingerissen.

J. G. Wille.

981. Childerich III., König von Frankreich. A. Boizot del. 8. Le Blanc*) 93.

---

*) Catalogue de l'Oeuvre de J. G. Wille, avec une notice biographique. Par M. Ch. le Blanc. Leipsic 1847.

982a. Hugo, gen. Capet, König von Frankreich. Idem p. 8. Le Bl. 100.

982b. Louis XV., König von Frankreich, zu Pferde mit Gefolge. C. Parrocel p. gr. f. Le Bl. 104. 4. Abdruck. Mit kleinem Fleck. Ohne Plattenrand.

983. Derselbe. Büste. J. B. le Moyne mod. gr. f. Le Bl. 105. 3. Abdruck, bis zum Plattenrand beschnitten.

984. Louis, Dauphin von Frankreich. D. Klein p. gr. 4. Le Bl. 106. Schöner Abdruck.

985. Marie Therese von Spanien, Dauphine von Frankreich. Idem p. gr. 4. Le Bl. 107.

986. Jacq. de Chabanes, Graf v. Polisse. Fast Kniestück. A. de Chabanes p. gr. 8. Le Bl. 116.

987. Nic. de Catinat, Marschall von Frankreich. N... p. 8. Le Bl. 118.

988. Ch. L. A. Foucquet de Belle-Isle, Marschall v. Frankreich. Kniestück. H. Rigaud p. gr. f. Le Bl. 120. Bis nahe dem Stichrand beschnitten.

989. Moritz v. Sachsen, Marschall v. Frankreich. Idem p. gr. fol. Le Bl. 121.

990. Nic. de Largillière, Maler. Se ipse p. 8. Le Bl. 129.

991. Magd. de Scudéri, Dichterin. Elis. Cheron p. 8. Le Bl. 144.

992. Elisabeth de Gouy, Gemahlin des Malers H. Rigaud. H. Rigaud p. gr. fol. Le Bl. 145. Bis zum Plattenrand beschnitten.

993. Charles Jacq. Edouard, Prinz v. Wales, gen. le jeune Chevalier. J. L. Tocqué p. gr. fol. Le Bl. 148.

994. Carl Friedrich, Markgraf von Baden. J. F. Guillebaud p. 4. Le Bl. 156.

995. C. S. Adeler, Gross-Admiral v. Dänemark. Halbfigur. gr. 8. Le Bl. 162.

996. Tycho de Hofmann, dän. Jurist. J. L. Tocqué p. kl. 4. Le Bl. 163. 5. Abdruck, anders als Le Blanc.

997. F. Berregard, dänischer Edelmann. Mit alleg. Beiwerk. Idem p. qu. 8. Le Bl. 164.

998. Dasselbe. Etwas gebrochen.

J. W. Windter.

999. Albrecht, Markgraf zu Brandenburg. Halbfigur. fol.

1000. Gust. Ph. Fürer v. Haimendorf, Senator. Kniestück. P. Decker del. gr. fol.

1001. Christ. Fürer von Haimendorf, Stadtpfleger in Nürnberg. Ebenso. Idem del. gr. fol.
1002. Fr. Ernst Finckler, Rathsherr. Kniestück. J. L. Hirschmann p. fol.
1003. Dr. Wolffg. Gabriel Pachelbl von Gehag, Brandenb. geheimer Rath zu Nürnberg, sitzend im Lehnstuhl. G. Müller del. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten.
1004. B. W. Marperger, Hofprediger in Dresden. G. Müller p. fol. Vor aller Schrift.

J. Wolff.

1005. Fr. Aug. Wolf, Philolog. Lith. gr. fol.

L. U. Wolff.

1006. Friedrich der Grosse, zu Pferde. kl. 4.

A. M. Wolffgang.

1007. Georg Friedrich, Markgraf von Brandenburg. Halbfigur mit Beiwerk. J. C. Zierl p. roy. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten, etwas eingerissen und aufgezogen.

G. A. Wolffgang.

1008. Friedrich der Grosse. Halbfigur in ornam. Einfassung. A. Pesne p. fol.

J. G. Wolffgang.

1009. Derselbe. Halbfigur in Oval. kl. fol. Beschnitten.
1010. Dasselbe. Fleckig und gebrochen.
1011. Antonetta Amalia, Herzogin v. Braunschweig. Kniestück. A. Pesne p. gr. fol.
1012. J. M. Dinglinger, Goldschmied. Kniestück, sitzend. Idem p. gr. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und aufgezogen.
1113. Dasselbe. Ebenso.
1114. Aug. Herm. Francke, Stifter d. Hall. Waisenhauses. Idem p. fol.
1115. Derselbe. Halbfigur. 4.

J. G. Zeller.

1116. Masaccio, Maler. Se ipse p. Lith. Tondr. gr. f.

F. Zimmermann.

1017. Ansicht der Domkirche in Mainz von der Marktseite. H. Sieglitz del. qu. roy. fol. Colorirt.

J. A. Zimmermann.

1018. Maria Anna, Königin v. Polen. Kniestück. G. Demarée p. kl. f. Bis zum Stichrand beschnitten.

L. Zoellner.

1019. Johanna von Arragonien. Raphael p. (Galerie Speck-Sternburg in Leipzig). Lithographie. Chines. Papier. gr. fol.

L. Zucchi.

1020. Friedrich Christian, König von Polen. Kniestück. St. Torelli p. fol.
1021. Carl, Prinz von Polen. C. R. Rotari p. fol.
1022. Maria Antonia, Prinzessin v. Polen. Büste. S. Torelli del. kl. 4.
1023. Dasselbe. Vor der Inschrift und der Randeinfassung.
1024. Dieselbe. M. de Silvestre p. gr. fol.

M. Zündt.

1025. Nic. Graf Zrini. Halbfigur, links mit der Festung Szigeth. f. Heller, Zusätze zu B. S. 129. Etwas verschn.

Original-Radirungen aus dem Album deutscher Künstler.

Düsseldorf, Buddeus.

J. Becker.

1026. Ein Abend im Westerwald. fol. Chines. Papier.

E. Ebers.

1027. Subordination. qu. fol. Chines. Papier. Im breiten Papierrande etwas rissig.

J. Führich.

1028. Die Hochzeit zu Cana. qu. fol.

W. Gaïl.

1029. Span. Mönch mit Maulthier am Brunnen. fol

J. B. Genelli.

1030. Jason und Medea rauben das goldene Vliess. qu. f.

J. Gensler.

1031. Müssiges Schiffsvolk. fol.

M. Gensler.

1032. Ein Gelehrter des Mittelalters. fol.

L. Haach.

1033. Friedrich mit der gebissenen Wange auf der Flucht von der Wartburg. qu. fol.

L. Habenschaden.

1034. Heimkehrende Sennerin mit Vieh. qu. fol.

H. Mücke.

1035. Heil. Catharine, von Engeln getragen. qu. f. Chines. Pap.

E. Neureuther.

1036. Zwei ätzende Kupferstecher. fol.

H. Plüddemann.

1037. Die ersten Kreuzfahrer erblicken Jerusalem. qu. fol.

A. Rethel.

1038. Jacob erblickt das blutige Gewand Joseph's. fol. Mit kleinem Fleck.

A. Schrödter.

1039. Titelblatt zu d. Werk. qu. f. Mit kl. Riss im Rande.
1040. Don Quixote mit der Schaafheerde. qu. fol.
1041. Münchhausen's Entenfang. qu. fol. Chines. Papier.

L. Schwanthaler.

1042. Leukothea rettet Odysseus aus dem Sturme. qu. f.

E. Steinle.

1043. Zwei musicirende Sänger. fol.

A. Vollmer.

1044. Mündung des Canal Grande in Venedig. qu. fol.

C. Wagner.

1045. Landschaft: Ein Isarfall. qu. fol.

Niederländische Schule.

C. Allard.

1046. Mad. Sophia Bulkeley. P. Lely p. Schwarzkunst. fol. Beschnitten, etwas beschädigt und aufgezogen.

P. de Baillu.

1047. Herm. Mylius, oldenb. Richter. A. v. Hulle p. fol.
1048. Dasselbe. Bis über den Plattenrand beschnitten.
1049. Henr. Herdingh, Bürgermeister v. Münster. Idem p. f.
1050. L. P. de Castro, portug. Kriegsheld. 4.
1051. Joh. Leuber, kursächs. Rath. 4.
1052. Dasselbe. Bis zum Stichrand beschnitten.

H. Bary.

1053. C. Ketel, Maler. Se ipse p. 4. Beschnitten und aufgezogen.
1054. Sig. Ph. Schelhammer, Prediger in Hamburg. fol.
1055. Joh. Schellhammer, Prediger im Haag. Kniestück. J. Episcopius del. fol. Bis nahe d. Stichrand beschn.
1056. Hugo Grotius. A. Hannemann p. kl. 4.

N. Berghem.

1057. Die pissende Kuh. qu. fol. Copie.

C. Bloemaert.

1058. Columba Tofanini, Franziskanerin. J. B. Ramacciotti p. fol.

A. Blootelingh.

1059. Joh. Coccejus, Theolog. A. Palamedes p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.
1060. Wilh. van Haren, Diplomat. B. Vaillant p. fol.
1061. Joh. Visscher, Theolog. Musscher p. kl. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
1062. Michael Schmidt, Bürgermeister in Danzig. A. Stech p. kl. fol. Ebenso.
1063. W. Rosenberg. Ebenso. Idem p. kl. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und gebräunt.
1064. Tieleman v. Bracht, Anabaptistenprediger. 4.
1065a. R. D. M. Martini, Prediger. 4. Bis zum Plattenrand beschnitten.
1065b. Aers van Nes, holländischer Admiral. Kniestück. L. de Jongh p. gr. fol. Bis zum Stichrand beschn. und aufgezogen.
1066. G. Flinck, Maler. G. Zyll p. fol.
1067. Henr. van Born, Prediger. J. B. L. Maes p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten und aufgezogen.
1068. Maria von Oranien. P. Lely p. fol.
1069. Anna Killigrew, Malerin u. Dichterin. Se ipse p. kl. fol.

B. à Bolswert.

1070. Die Erweckung des Lazarus. P. P. Rubens p. roy. fol. Guter neuer Abdruck.
1071. B. Aloysius Gonzaga, Jesuit. Knieend. fol.

S. a Bolswert.

1072. Die Verspottung Christi. P. P. Rubens p. roy. fol.

1073. Sta. Barbara. Idem p. fol.
1074. St. Ignatius de Loyola. Idem p. gr. fol.
1075. St. Petrus. G. Segers p. 8. Aufgezogen.

F. Bouttats.

1076. Königin Christine, mit alleg. Figuren. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.

P. Bouttats.

1077. Maria Anna Victoria von Bayern. fol. Beschnitten und aufgezogen.

W. de Broen.

1078. J. Coccejus, Theolog. fol.

J. van der Bruggen.

1079. Eigenes Portrait. N. de Largillière p. Se ipse sc. Schwarzkunst. fol. Der Rand unterlegt.

A. van Buisen u. **P. Tanjé.**

1080. 4 Bl. Hans Alenson, Lamb. Kl. Aker, R. Wyb. Wymba, und Tob. G. van den Wyngaard. C. de Passe und J. C. Philips del. gr. 4.
1081. Ersteres nochmals, ohne d. Rahmen. C. de Passe del. 8.

C. van Caukercken.

1082. C. van den Bosch, Bischof von Gent. fol.

R. Collin.

1083. Anth. v. Leyen, Maler. E. Quellinus p. 4. Aus de Bie.
1084. Joach. Sandrart, Maler und Kunstschriftsteller. fol.

P. Clouwet.

1085. Henr. Zoesius, Gelehrter. Sitzende Halbfigur. A. v. Diepenbeck p. fol. Bis zum Plattenrande beschnitten.
1086. M. Boudewyns, Anatom. Kniestück. Idem p. fol.
1087. Kaiser Karl V. 12. Aus dem Buche.

J. Coelemans.

1088. Paul Veronese, Maler. Se ipse p. 4. Beschnitten.
1089. F. de Malherbe, Kammerherr. L. Finsonius p. fol.
1090. 2 Bl. Vincent und Joh. Bapt. Boyer d'Aignilles. Kniestücke. fol. Aus der Folge.
1091. 3 Bl. Vincent, Joh. Bapt. und Peter Johann Boyer. Ebenso. Le Grand, H. Rigand und J. Celloni p. fol. Ebendaher.

1092. Raymond la Fage, Maler. Brustbild. Mit alleg. Umgeb. Se ipse del. Federzeichnungsmanier. fol.

D. Custos.

1093. Magdalena, Herzogin von Zweibrücken. Rund 8.

R. Custos.

1094. Jac. Callot, Maler und Kupferstecher. 4.

C. van Dalen.

1095. Pet. Aretin, Dichter. Titian p. gr. fol. Der Schriftrand abgeschnitten und aufgezogen.

1096. Joh. Boccaccio, Dichter. Idem p. gr. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.

1097. Herzog Heinrich v. Glocester. S. Luttichuys p. fol.

1098. Jac. van Wassenaer, holl. Admiral. Halbfigur. gr. fol. Beschnitten, fleckig und aufgezogen.

1099. Derselbe, älter. Ebenso. gr. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.

C. Danckerts.

1100a. Derselbe. Mit Beiwerk. C. Danckerts exc. Beschnitten, fleckig und aufgezogen.

H. Danckerts.

1100b. Chr. Rumpf, Leibarzt der Königin Elisabeth von Böhmen. Halbfigur in Oval. fol.

1100c. Dasselbe.

W. J. Delf.

1101. Friedrich Heinrich, Prinz von Oranien. M. Miereveld p. gr. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.

1102. Dasselbe. Copie. Ohne Stechernamen. gr. fol. Ebenso.

1103. Amalia von Solms, dessen Gemahlin. Idem p. gr. fol. Etwas brüchig.

1104. Dasselbe. Ohne Stechernamen. gr. fol. Etw. fleckig.

1105. Casp. Graf von Coligny. Idem p. gr. fol. Beschnitten, fleckig und aufgezogen.

1106. Friedrich V., König von Böhmen. Idem p. gr fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten.

1107. Wilhelm II., Fürst v. Nassau-Oranien. C. Visscher p. gr. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.

1108. Derselbe. Kniestück, mit dem Commandostab und Degen. A. v. d. Venne p. gr. fol. Ein Theil der Unterschrift abgeschnitten, gebräunt und aufgezogen.

1109. Wilhelm Ludwig, Graf von Nassau. M. Miereveld p. gr. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten.

1110. Christian, Herzog v. Braunschweig. Idem p. gr. fol. Wenig fleckig.
1111. Wolfgang Wilhelm, Pfalzgraf. Idem p. gr. fol. 1. Abdruck mit der Jahrzahl 1630. Etw. fleckig.
1112. Carl Ludewig, Kurfürst v. d. Pfalz. Aet. 16. Idem p. gr. fol. Selten.
1113. Heinr. Matth. Graf von Turci, Freiherr von Vallesassina etc. Idem p. gr. fol.
1114. Heinrich Graf von Bergh. Idem p. gr. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.
1115. Christ. Radzivil, Herzog von Birze, poln. Feldherr. Idem p. gr. fol.
1116. Catharina, Gräfin von Culenborgh. Idem p. gr. fol. Bis z. Stichrand beschnitten, gerieben u. aufgezogen.
1117. Joh. Stalpard, Arzt. J. van der Nes p. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
1118. J. van Oldenbarnevelt, Rathspensionär. M. Miereveld p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.
1119. Hugo Grotius. Idem p. fol.
1120. Jac. Triglandius, Theolog. Kniestück. kl. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und der Rand unterlegt.
1121. Jac. Rolandus, reform. Prediger. C. van der Voort p. kl. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.

A. van Dyck.

Nach ihm.

1122. Christus am Kreuz, gen. Christus mit dem Schwamm. S. a Bolswert sc. roy. fol. Guter Abdruck auf Japanischem Papier.
1123. 11 Bl. aus der Folge der Evangelisten. C. van Caukercken sc. 4. Bis z. Stichrand beschn. u. aufgez.
1124. D. N. van der Borcht. Ganze Figur. C. Vermeulen sc. gr. fol.
1125. Anna, Gräfin von Chesterfield. Ganze Figur. P. v. Gunst sc. gr. fol.
1126. Dasselbe. Im Rande etwas stockfleckig.
1127. Margaretha, Gräfin von Carlisle mit Kind. Kniestück. Aus der Folge der englischen Schönheiten, wie die Folg. P. Lombart sc. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten und aufgezogen.
1128. Elisabeth, Gräfin v. Castlehaven. Kniestück. Idem sc. fol.
1129. Anna, Gräf. v. Morton. Ebenso. Idem sc. fol. Etw. fleck.

1130. Elisabeth, Gräfin v. Devonshire. Ebenso. Idem sc. fol.
1131. Rachel, Gräfin von Middlesex. Ebenso. Idem sc. fol. Etw. beschädigt u. bis zum Plattenrand beschn.
1132. Dasselbe. Der Schriftrand abgeschnitten, aufgezogen und wenig beschädigt.
1133. Elisabeth Villiers, Gräfin von Lenox und Richmond. Ebenso. Idem p. fol. Der Schriftrand abgeschnitten und gebräunt.
1134. Dorothea, Gräfin v. Sunderland. Ebenso. Idem sc. fol.
1135. Philipp, Graf von Pembrocke. Ebenso. Idem sc. fol.
1136. Heinrich, Graf von Arundel. Ebenso. Idem sc. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.
1137. Franz Thomas von Savoyen. Ebenso. P. Pontius sc. gr. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und aufgezogen.
1138. Isabella Clara Eugenia, Infantin von Spanien. Mit Blumeneinfassung. P. van Sompel sc. gr. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten und der Rand unterlegt.
1139. Georg von Montrose, General Carl's I. J. Houbraken sc. gr. fol. Aus der Folge.
1140. Herzog von York, nachher Jacob II. S. C. Migé sc. fol. Aus der Gallerie Orleans.
1141. Marquis von Mirabelle. Fast Kniestück. A. Blotelingh sc. fol.
1142. Friedrich Marselaer, Bürgermeister von Brüssel. C. Galle sc. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.
1143. Balth. Gerbier, Maler und Diplomat. P. Pontius sc. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
1144. Gallier Jess. Männliches Portrait mit umschlagenen Mantel. J. J. Mougeot sc. fol. Vor aller Schrift.
1145. Lord Littleton, Baron von Mounslow. Kniestück. R. William's fec. et exc. Schwarzkunst. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.
1146. Männliches Portrait mit Bart. J. M. Ardell fec. Schwarzkunst. fol. An den Seiten beschnitten.
1147. Albert Prinz von Aremberg. S. a Bolswert sc. fol. Aus der Iconographie, wie die folgend. sämmtlich spätern Abdrücke. Szwykowski 1. *)

*) A van Dyck's Bildnisse berühmter Personen. Ausführliche Nachricht über diejenigen 185 Platten, welche von und nach den Werken des Meisters im Kunstverkehr unter diesen generellen Bezeichnungen verstanden werden etc. Von J. von Szwykowsky. Leipzig 1859.

1148. Heinr. van Balen. P. Pontius sc. S. 2. fleckig.
1149. J. B. Barbé. S. a Bolswert sc. S. 3.
1150. Alv. Bazan. P. Pontius sc. S. 4.
1151. J. Lelo Blancatcio. N. Lauwers sc. S. 5.
1152. Jac. Breuck. P. Pontius sc. S. 7.
1153. Dasselbe. Etwas fleckig.
1154. Adr. Brouwer. S. a Bolswert sc. S. 8. Stockfl.
1155. Jac. de Cachiopin. L. Vorsterman sc. S. 9. Ebenso.
1156. Jac. Callot. Idem sc. S. 10. Ebenso.
1157. Wenc. Coeberger. Idem sc. S. 11. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.
1158. Dasselbe. Etwas stockfleckig.
1159. Don Carlos Colonna. P. Pontius sc. S. 12.
1160. Anton Cornelissen. Vorsterman sc. S. 13.
1161. Adam de Coster. P. de Jode sc. S. 14. Wenig fleckig.
1162. Caspar de Crayer. P. Pontius sc. S. 15. Ebenso.
1163. Dasselbe. Bis z. Plattenrand beschn. u. mit klein. Riss.
1164. Genofeva Croy d'Urphe. P. de Jode sc. S. 16.
1165. Dasselbe. Mit kleinem Fleck.
1166. Deodat Delmont. L. Vorsterman sc. S. 17.
1167. A. van Dyck. Idem sc. S. 19. Wenig fleckig.
1168. Hub. van der Eynden. Idem sc. S. 20.
1169 Dasselbe.
1170. Franc. Franck d. J. G. Hondius sc. S. 21. Gebräunt.
1171. Don Emanuel Frockas. P. Pontius sc. S. 22.
1172. Dasselbe. Wenig stockfleckig.
1173. Theod. Galle. L. Vorsterman sc. S. 23. Stockfl.
1174. J. B. Gaston de France. Idem sc. S. 24.
1175. Dasselbe.
1176. Margaretha von Lothringen, Gemahlin des Vorigen. S. a Bolswert sc. S. 25.
1177. Dasselbe. Etwas stockfleckig.
1178. Horace Gentileschi. L. Vorsterman sc. S. 27.
1179. Casp. Gevartius. P. Pontius sc. S. 28.
1180. Don Diego Philipp de Gusman. Idem sc. S. 29.
1181. Gustav Adolph II. Idem sc. S. 30. Im Rande einige Löcher.
1182. Paul Halmalius. P. de Jode sc. S. 31.
1183. Wilh. Hondius. Se ipse sc. S. 32. Wenig fleckig.
1184. Ger. Honthorst. P. Pontius sc. S. 33. Ebenso.
1185. Chevalier Const. Hugens. Idem sc. S. 34.
1186. Dasselbe.

1187. Peter de Jode. L. Vorsterman sc. S. 35. Wenig stockfleckig.
1188. Inigo Jones. Idem sc. S. 36. Fleckig.
1189. Dasselbe. Bis nahe dem Plattenrand beschnitten und gebräunt.
1190. Jac. Jordaens. P. de Jode sc. S. 37. Gebräunt.
1191. Just. Lipsius. S. a Bolswert sc. S. 39. Ebenso.
1192. Joh. Livens. L. Vorsterman sc. S. 40. Wenig fleckig
1193. Theod. van Loon. P. Pontius sc. S. 41. Ebenso.
1194. Maria de Medicis. Idem sc. S. 43.
1195. Car. de Mallery. L. Vorsterman sc. S. 42. Etwas stockfleckig.
1196. Joh. van Milders. Idem sc. S. 44. Ebenso.
1197. Aub. Miraeus. P. Pontius sc. S. 45.
1198. Mich. Mierevelt. H. Hondius (bez. W. J. Delph) sc. S. 46. Fleckig.
1199. Jodocos de Momper. Vorsterman sc. S. 47.
1200. Dan. Mytens. P. Pontius sc. S. 48.
1201. Johan d. J., Graf zu Nassau-Siegen. Idem sc. S. 49.
1202. And. Colyns de Nole. P. de Jode sc. S. 50. Wenig stockfleckig.
1203. Pal. Palamedes. P. Pontius sc. S. 51. Ebenso.
1204. Mart. Pepyn. S. a Bolswert sc. S. 53.
1205. Dasselbe. Wenig stockfleckig.
1206. Corn. Poelenburg. P. de Jode sc. S. 54. Gebräunt.
1207. Paul Pontius. Se ipse sc. S. 55.
1208. Enricus Puteanus. P. de Jode sc. S. 56.
1209. Dasselbe. Wenig fleckig.
1210. Joh. van Ravestein. P. Pontius sc. S. 57. Ebenso.
1211. Theod. Rombouts. Idem sc. S. 58. Ebenso.
1212. P. P. Rubens. Idem sc. S. 59. Stockfleckig.
1213. Franz Thomas Herzog von Savoyen Idem sc. S. 61.
1214. Caes. Alex. Scaglia. Idem sc. S. 62. Wenig fleckig.
1215. Corn. Schut. Vorsterman sc. S. 63. Ebenso.
1216. Pet. Snayers. A. Stock sc. S. 66. Ebenso.
1217. Joh. Snellinex. P. de Jode sc. S. 67. Ebenso.
1218. Ambr. Marquis de Spinola. L. Vorsterman sc. S 68.
1219. Adrian Stalbent. P. Pontius sc. S. 69. Wenig fleckig.
1220. Dasselbe. Gegenseitige Copie in einem Oval. Vor aller Schrift.
1221. Henr. Steenwyck. P. Pontius sc. S. 70. Fleckig.
1222. Pet. Stevens. Vorsterman sc. S. 71. Ebenso.

1223. Dasselbe. Bis zum Plattenrand beschn. u. etw. fleckig.
1224. Joh. T'Serclaes Graf von Tilly. P. de Jode sc. S. 72. Gebräunt.
1225. Ant. Triest. Idem sc. S. 73. Stockfleckig.
1226. D. van Tulden. Idem sc. S. 74. Ebenso.
1227. Dasselbe. Ebenso. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.
1228. Luc. van Uden. Vorsterman sc. S. 75. Gebräunt.
1229. Corn. de Vos. Idem sc. S. 77.
1230. Simon de Vos. P. Pontius sc. S. 78.
1231. Seb. Vrancx. S. a Bolswert sc. S. 80.
1232. Dasselbe. Etwas gebräunt.
1233. A. von Wallenstein, Herzog von Friedland. P. de Jode sc. S. 81.
1234. Joh. Wildens. P. Pontius sc. S. 82. Aufgezogen.
1235. Artus Wolfart. C. Galle sc. S. 83. Stockfleckig.
1236. Joh. van der Wouwer. P. Pontius sc. S. 84.
1237. Peter Breughel. Radirt. S. 87.
1238. Maria Ruten, van Dyck's Gattin. S. a Bolswert sc. S. 88. Fleckig.
1239. And. van Ertvelt. Idem sc. S. 90. Bis zum Plattenrand beschnitten.
1240. Franc. Franck. Radirt. S. 91. Ebenso.
1241. Pet. de Jode jr. Se ipse sc. S. 92.
1242. Isabella Clara Eugenia von Spanien. Vorsterman sc. S. 93.
1243. Dasselbe. Wenig fleckig.
1244. Franc. Moncada. Idem sc. S. 95.
1245. Pfalzgraf Wolfgang Wilhelm. Idem sc. S. 96.
1246. Dasselbe. Braun u. bis zum Plattenrand beschnitten.
1247. Joh. Snellinx. Radirt. S. 99. Bis zum Plattenrand beschnitten.
1248. L. Vorsterman. Radirt. S. 102.
1249. Joh. de Wael. Radirt. S. 105. Bis zum Plattenrand beschnitten.
1250. Johanna de Blois. P. de Jode sc. S. 106.
1251. Alex. de la Faille. A. Lommelin sc. S. 109.
1252. Ferdinand von Oesterreich. Idem sc. S. 110.
1253. Dasselbe. Etwas beschädigt.
1254. Henri Rich, Graf v. Holland. P. Clouwet sc. S. 111.
1255. Zegerus van Hontsum. A. Lommelin sc. S. 112.

1256. Catharina Howard, Herzogin von Lenox. Lommelin sc. S. 114. Wenig fleckig.
1257. Jac. le Roy. Idem sc. S. 115.
1258. Nic. Rockox. P. Pontius sc. S. 117. 8. Abdruck.
1259. Ant. de Tassis. J. Neefs sc. S. 120. Wenig fleckig.
1260. Maria, Gemahlin des Prinzen v. Aremberg. P. Pontius sc. S. 121.
1261. Gräfin Althea Arundel. W. Hollar fec. S. 123. Mit des Meisters Adresse. Ohne Plattenrand.
1262. Dasselbe. Mit zugelegter Adresse.
1263. Antoine de Bourbon. P. de Baillu sc. S. 125.
1264. Lucy Percy, Gräfin von Carlisle. Idem sc. S. 126. nahe dem Stichrand beschnitten.
1265. Dasselbe. Ebenso.
1266. Henriette Marie v. Frankreich. J. Meysens fec. S. 128.
1267. Dasselbe. Der Name Meysens zugelegt und mit Dinte eingeschrieben. Bis nahe d. Stichrand beschn.
1268. Marie Claire de Croy. C. Waumans sc. S. 129. Mit gelöschter Adresse.
1269. Dasselbe. Ebenso.
1270. Beatrice de Cusance. P. de Jode sc. S. 130. Ebenso. Eine Ecke beschnitten.
1271. Ferdinand III., römischer Kaiser. C. Galle sc. S. 133. Mit gelöschter Adresse.
1272. Maria Anna, Gem. Kaiser Ferdinand's III. Idem sc. S. 134. Ebenso. Bis z. Plattenrand beschn. u. aufgez.
1273. Jac. Hamilton. P. van Lisebetius sc. S. 136. 1. Abdruck mit Meyssens' Adresse. Bis zum Plattenrand beschnitten.
1274. Dasselbe. Mit de Man's Adresse.
1275. Joh. Malderus. W. Hollar fec. Radirt. S. 137. Mit gelöschter Adresse.
1276. Joh. Meyssens. C. Galle sc. S. 138.
1277. Ant. Zuniga Mirabella. C. Waumans sc. S. 139. Mit de Man's Adresse.
1278. Dasselbe. Stockfleckig.
1279. Joh. de Monfort. P. de Jode sc. S. 140. Mit gelöschter Adresse.
1280. Dasselbe.
1281. Ernestine, Gräfin zu Nassau-Siegen. M. Natalis sc. S. 141. Ebenso.

1282. Anton van Opstal. Radirt. S. 142. Mit de Man's Adresse. Gebräunt.
1283. Friedr. Heinr. Prinz von Oranien. C. Waumans sc. S. 143. Mit Meyssens' Adresse. Braun.
1284. Henriette von Lothringen, Prinzessin von Pfaltzburg. C. Galle sc. S. 146. Mit gelöschter Adresse.
1285. Hier. Weston, Graf von Portland. W. Hollar fec. Radirt. S. 147. Grau. Mit gelöschter Adresse.
1286. Franc. Stuart, Gräfin v. Portland. Idem fec. Radirt.
1287. Dasselbe. Ebenso. Ohne Plattenrand.
1288. Elisabeth Villiers, Herzogin von Richmond. W. Hollar fec. Radirt. S. 150. Bis z. Stichrand beschn.
1289. Dasselbe. Mit gelöschter Adresse.
1290. Carl Emanuel v. Savoyen. P. Roschulle sc. S. 152. Mit de Man's Adresse.
1291. Engelbert Taje. C. Galle sc. S. 153. Mit gelöschter Adresse.
1292. Honore d'Urfé. P. de Baillue sc. S. 154. Ebenso.
1293. Luc. und Corn. de Wael. W. Hollar fec. Radirt. S. 155. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und ein Theil der Unterschrift fehlend u. mit kleinem Loch.
1294. Jean Ch. de la Faille. A. Lommelin sc. S. 156. Mit de Man's Adresse.
1295. Theod. Rogiers. P. Clouvet sc. S. 157. Ebenso.
1296. Peter Symen. A. Lommelin sc. S. 158. Die Unterschrift zugelegt. Etwas fleckig.
1297. Johann, Graf Nassau-Siegen. L. Vorsterman sc. S. 160. Der Name Vorsterman eingeschrieben.
1298. Maria, Prinzessin von Aremberg. A. Lommelin sc. S. 162.
1299. Joh. Bapt. Bisthoven. A. Lommelin sc. S. 164.
1300. Christian, Herzog v. Braunschweig. R. van Voerst sc. S. 167.
1301. Josse de Hertoge. J. Neefs sc. S. 168.
1302. Christ. van der Lamen. P. Clouvet sc. S. 169. Im Rande fleckig.
1303. Henr. Liberti. P. de Jode sc. S. 171. Ebenso.
1304. Joh. Malderus. A. Lommelin sc. S. 172.
1305. Wilh. Marcquis. P. de Jode sc. S. 174.
1306. Friedr. de Marselaer. A. Lommelin sc. S. 175.
1307. Phil. Herb. Graf von Pembroke. R. van Voerst sc. S. 176.

1308. Car. Scribanius. P. Clouvet sc. S. 177.
1309. Joh. de Wael. A. Lommelin sc. S. 181. Bis nahe dem Stichrand beschnitten.
1310. Dasselbe Etwas grau.
S. 148. Mit gelöschter Adresse.
1311. Anna Wake. P. Clouvet sc. S. 182. Bis zum Stichrand beschnitten.

G. Edelinck.

1312. St. Carolus Borromäus. C. le Brun p. gr. f. Robert-Dumesnil 29. 4. Abdruck, bis zum Plattenrand beschnitten und mit kleinen Beschädigungen im Unterrande.
1313. Die berühmte reuige Magdalena. (Portrait der Madame la Vallière). Idem p. gr. f. R.-D. 32. Bis zum Stichrand beschnitten und der Schriftrand fehlend. Aufgezogen.
1314. Charles Duc de Berry. Gürtelbild in Oval. J. de Troy p. gr. fol. R.-D. 147. Mit Druckfalte.
1315. P. V. Bertin, Schatzmeister. Brustbild, von allegor. Figuren gehalten. gr. fol. R.-D. 149. Schöner 3. Abdruck, leider bis über die Randleiste und den Schriftrand abgeschnitten und aufgezogen.
1316. Dasselbe. Bis nahe dem Stichrand beschnitten, aufgezogen und etwas gebrochen.
1317. Dasselbe. Ebenso.
1318. J. B. Bossuet, Bischof. Gürtelbild. H. Rigaud p. fol. R.-D. 156. 3. Abdruck.
1319. R. de Rabutin, Graf v. Bussi. Ebenso. P. le Fèvre p. f. R.-D. 162. Bis zum Stichrand beschn. u. aufgez.
1320. P. de Carcavy, Bibliothekar. Ebenso. L. Testelin p. fol. R.-D. 163. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und aufgezogen.
1321. Ch. Colbert, Marquis de Crossy. Gürtelbild. H. Rigaud p. fol. R.-D. 175. 2. Abdruck. Bis zum Stichrand beschnitten und etwas fleckig.
1322. Desjardin (M. v. d. Bogaert, eigentlich Verhoef), Bildhauer. Halbfigur mit Umgebung. H. Rigand p. gr. f. R.-D. 182. Die Adresse ausradirt. Im obern Rande etwas ausgebessert und wenig gebräunt.
1323. Ch. D. Hozier, k. Genealog. Ebenso. Idem p. gr. f. R.-D. 184. Bis nahe dem Stichrand beschnitten.

1324. Dasselbe.
1325. A. L. C. de la Valette d'Esperon, Carmeliterin. Gürtelbild. J. Beaubrun p. kl. fol. R.-D. 195.
1326. Ferdinand, Fürstbischof von Paderborn und Münster. Ebenso. Michelin p. f. R.-D. 202. Schöner 1. Abdruck. Bis zum Stichrand beschnitten und die untere Schriftzeile fehlend. Etwas fleckig.
1327. N. Feuillet, Kanonikus. Ebenso. Compardel p. gr. fol. R.-D. 204. 2. Abdruck. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und aufgezogen.
1328. A. Furetiere, Abbé. Ebenso. G. de Seve p. fol. R.-D. 209.
1329. Dasselbe. Matt.
1330. Jacob III. Der Prätendent v. England als Prinz von Wales, als Kind. Ebenso. N. de Largillière p. gr. f. R.-D. 210. Selten. Etwas unrein und gebrochen, bis zum Stichrand beschnitten.
1331. Ev. Gherardi, Komiker. Ebenso. J. Vivien del. 8. R.-D. 214. 2. Abdruck.
1332. J. Herauld, Seign. de Gourville, Staatsrath. Brustbild. H. Rigaud p. 8. R.-D. 218.
1333. Magdaleine de Lamoignon. Halbfigur. G. de Seve p. gr. fol. R.-D. 234. 1. Abdruck. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und der Rand aufgezogen.
1334. Adr. le Fort de La Morinière, Schriftsteller. Ebenso. J. Tortebat p. gr. f. R.-D. 235. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.
1335. Dom. Graf von Kaunitz, k. k. Staatskanzler. Brustbild in einem Medaillon. gr. fol. R.-D. 228.
1336. F. Leonhard, Hofbuchdrucker. Kniestück mit Umgebung. H. Rigaud p. gr. f. R.-D. 242. 2. Abdruck. Wenig fleckig.
1337. C. M. Le Tellier, Erzbischof v. Rheims. Kniestück, sitzend. P. Mignard p. f. R.-D. 245. 2. Abdruck.
1338. Louis XIV. Geharnischtes Brustbild. 8. R.-D. 248. 3. Abdruck mit Demortini's Adresse. Unten etwas beschädigt und gebräunt.
1339. Derselbe. Büste in reicher alleg. Umgebung, als Titel des Dictionnaire de l'Academie. J. B. Corneille inv. Die Umgebung J. Mariette sc. fol. R.-D. 255. 1. Abdruck. Bis zum Stichrand beschn. u. aufgez.
1340. Derselbe. Fast Kniestück, im Harnisch unter dem

Zeltvorhang J. de la Haye p. gr. f. R.-D. 256. 4. Abdruck mit Audran's Adresse.

1341. Dasselbe. 3. Abdruck. Mit der Adresse v. Gantrel. (Fehlt R.-D.) Mit kleiner Beschädigung im Gesicht und bis zum Stichrand beschnitten.

1342. These mit demselben Brustbild in Oval, als Schild der triumphirenden Kirche, oder die Ausrottung des Calvinismus. C. le Brun p. Nur die obere Hälfte der 2 Platten. qu. roy. f. R.-D. 258. 1. Abdruck. Stellenweise etwas eingerissen und aufgezogen.

1343. N. de Malizieu, Kanzler. Brustbild. F. de Troy p. gr. fol. R.-D. 265.

1344. J. H. Mansart, Architect. Ebenso. J. Vivien p. gr. fol. R.-D. 267. 2. Abdruck. Ein Theil der untern Schrift abgeschnitten.

1345. J. Rouillé, Graf von Meslay, Staatsrath. Ebenso. R. Nanteuil p. fol. R.-D. 273.

1346. L. Moreri, Verf. des Dictionnaire historique. Ebenso. F. de Troy p. fol. R.-D. 280. 2. Abdruck.

1347. Dasselbe. Matt, beschnitten und aufgezogen.

1348. Chevalier J. C. Parent. Ebenso. J. Tortebat p. fol. R.-D. 287. 4. Abdruck. Gebräunt und wenig befleckt, mit ausgebessertem Riss.

1349. H. Rigaud, Maler. Halbfigur mit Umgebung. Se ipse p. gr. fol. R.-D. 303. 2. Abdruck. Beschnitten, seitwärts beschädigt und aufgezogen.

1350. P. S. de Saint-Remy, Artillerie-Chef. Halbfigur. H. Rigaud p. 4. R.-D. 310. 1. Abdruck.

1351. J. B. Santeuil, Kanonikus u. lat. Dichter, am Schreibtisch. Halbfigur. Dumée p. gr. fol. R.-D. 311. 4. Abdruck. Etwas wasserfleckig.

1352. Dasselbe, in gleichem Abdr. Bis z. Plattenrand beschn.

1353. D. Schrader, Consul in Danzig. Brustbild. A. Stech p. fol. R.-D. 317. Bis zum Plattenrand beschnitten.

1354. Dasselbe. Schöner Abdruck. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.

1355. P. Tallemant, Akademiker. Ebenso. A. Coypel p. fol. R.-D. 324. 1. Abdruck. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und der Rand etwas gebräunt.

1356. Fr. Tortebat, Maler und Kupferstecher. Ebenso. M. de Pille p. fol. R.-D. 328. Etwas gebräunt.

1357. G. Du Vair, Siegelbewahrer. kl. fol. R.-D. 194. Beschnitten und aufgezogen.

1358. S. Le Nain de Tillemont, Priester. J. le Fèvre p. kl. fol. R.-D. 241.

1359. P. Pelisson, Maître des requêtes. kl. fol. R.-D. 291. Bis zum Plattenrand beschnitten und gebräunt.

1360. J. Racine, Dichter. kl. fol. R.-D. 302.

1361. J. B. Santeuil, Kanonikus. F. de la Grange p. kl. fol. R.-D. 312.

1362. J. B. Colbert, Marquis de Seigneley, Minister. P. Mignard p. kl. fol. R.-D. 318. Guter 1. Abdruck. Bis zum Plattenrand beschnitten und etwas beschmutzt.

1363. N. Rigault, k. Bibliothekar. R. Bonet p. kl. fol. R.-D. 304. Matt.

1364. 36 Bl. Versch. Portraits; S. de Poutant, P. de Bellièvre u. s. w. kl. fol. R.-D. 144—46. 66, 68, 83, 87, 89, 91, 92, 94, 99, 220, 33, 40, 41, 43, 62, 69, 72, 74, 82, 91, 98, 300, 1, 2, 9, 12, 13, 18, 21, 23, 33, 36, 38. Aus dem Werke von Perrault.

1365. 10 Bl. Ebenso. R.-D. 168, 87, 89, 91, 92, 243, 69, 313, 21 und 23. Ebendaher.

1366. 7 Bl. A. de Harlay; A. Rossignol, J. B. Poquelin Molière und Ch. du Fresne. Ohne Künstlernamen. Sämmtlich unächt. kl. fol. Drei doppelt.

N. Edelinck.

1367. Graf B. Castiglione. Gürtelbild. Raphael p. (Cabinet de Crozat.) fol.

1368. J. F. Guilleaumon, Tapezierer der Geistlichkeit. Halbfigur mit Umgebung. J. Vivien p. gr. fol. 2. Abdruck, bis zum Plattenrand beschnitten.

J. Eillards-Frisius.

1369. Wilhelm Ludwig, Graf v. Nassau. Brustbild. gr. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und etwas brüchig.

1370. Wilhelm, Prinz von Oranien. Ebenso. gr. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und aus der Unterschrift etwas fehlend, aufgezogen.

1371. Philipp Wilhelm, Prinz von Oranien. Ebenso. gr. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.

1372. Moritz von Nassau-Oranien. Ebenso. gr. fol.

1373. Derselbe, ähnlich dem Vorigen, oben gerundet. gr. fol. Ebenso.

Th. Endlich.

1374. J. G. E. Alstein, Theolog. Brustbild. fol. Fleckig.

J. Ertinger.

1375. R. la Fage mit allegorischen Figuren bei einer Pansäule. Se ipse del. Zeichnungsmanier. fol.

J. Folkema.

1376. Die Madonna mit der jungen Frau und Heiligen. Tizian p. (Dresdener Gallerie.) qu. fol.

1377. Der Goldschmied Morret. H. Holbein p. Ebendaher. fol.

J. François. (?) Unbekannt.

1378. P. Florisz, Vice-Admiral von Holland und Westfriesland. Halbfigur. Cl. de Jonghe exc. gr. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.

C. F. Fritzsch.

1379. Abr. de Haen, Maler. Oval mit Beiwerk. J. M. Quinkhard p. 4.

Ph. Fruitiers.

1380. Ambr. Capello, Bischof von Antwerpen. Fast ganze Figur, im Lehnstuhle. gr. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten, am Rande aufgezogen und eine obere Ecke ergänzt.

C. Galle.

1381. Carl Gustav, Pfalzgraf. Brustbild in Oval mit vielem Beiwerk. A. v. Hulle p. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten.

1382. Peter II., König v. Portugal. fol Ebenso u. aufgez.

1383. Leopold von Oesterreich (unbez.). fol.

1384. 3 Bl. Paulus Venetus, Joh. Puteanus und Aloysius Legionensis. Brustbilder in ornam. Einfassung. 8.

1385. 2 Bl. Albert und Christ. Petavius. Ebenso. 8. Ohne Künstlernamen.

1386. Balth. Moret, Dichter u. Buchdrucker in Antwerpen. Halbfigur. E. Quellinus del. fol.

J. de Gheyn d. J.

1387. Solon Salaminus, aus der Folge der 7 Weisen. fol.

M. Gillig.

1388. G. de Vries, Philosoph. Schwarzkunst. fol. Grau.

J. Gole.

1389. Elisabeth Maria Josepha, Infantin von Portugal. D. v. Plaats p. fol. Wenig fleckig, beschn. u. aufgez.
1390. Herzogin La Vallière, als Carmeliterin. Brustbild. D. v. Plaats p. fol. Bis zum Stichrand beschn. u. aufgezogen.
1391. James II., König von England. Halbfigur. Schwarzkunst. fol. Etwas gebrochen.
1392. Gerbr. van Leeuwen, Theolog. Schwarzkunst. fol. Mit ausgebessertem Riss.

H. Goltzius.

1393. Joh. Boll, Maler. Brustbild in Oval mit alleg. Beiwerk. fol. B. 161. Bis zum Plattenrand beschn.
1394. Ph. Galle, Kupferstecher, Halbfigur, mit dem Täufer Johannes in der Landschaft. kl. fol. B. 170.

P. van Gunst.

1395. Ludwig XIV. als Dauphin von Frankreich. Brustbild in Oval mit Beiwerk. gr. fol. Schöner Abdr.
1396. Anna, Königin von England. Ebenso. G. Kneller p. gr. fol. Ohne Plattenrand und der Rand unterlegt.
1397. Georg, Prinz von Dänemark, Gemahl der Vorigen. Ebenso. gr. fol. Ebenso, das Gesicht etwas unrein.
1398. Johann Wilhelm Friso, Prinz von Nassau. Ebenso. B. Vaillant p. gr. fol. Beschn. u. etw. beschädigt.
1399. Carl, Graf v. Peterborough. Brustbild in Oval. G. Kneller p. gr. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
1400. Friedrich Wilhelm II., König von Preussen, als Erbprinz. Brustbild in Oval. A. Boonen p. fol.
1401. Franc. Maurocenus, Doge von Venedig. Ebenso. fol. Bis nahe dem Plattenrand beschnitten.
1402. Dasselbe. Etwas faltig.
1403. Gerl. Suikers, Historiker. Brustbild in Oval, wie die Folgenden. fol.
1404. Isaak Verburg, Philolog. D. Quinkhardt p. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und aufgezogen.
1405. Wilh. Cäsarinus, Prediger. Mit Beiwerk. fol. Der Rand unterlegt.
1406. Herm. Witsius, Theolog. G. Hoet p. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
1407. Joh. Texelius, Pastor. P. van der Werff p. fol. Ebenso.

1408. Sam. Pitiscus, Historiker. G. Hoet p. fol.
1409. Hero Sibersma, Prediger. J. Bouland p. fol.
1410. Franc. Fabricius, Prediger. C. de Moor p. fol.
1411. Yahacob Saportas, span. Rabbiner in Amsterdam. fol.
1412. Fried. Dekkers, Arzt in Leyden. C. de Moor p. fol.
1413. W. van der Muelen, Kanonikus. G. Hoet p. fol.
1414. Dasselbe. Bis zum Stichrand beschnitten.
1415. Sim. Episcopius, arminianisch. Theolog. M. Sorg p. 4.
1416. G. Brandt, Theolog und Kirchenhistoriker. M. Muscher p. kl. 4.
1417. Antoinette Bourignon, Visionärin. P. P. del. 4.

A. Haelweg.

1418. Christian V., König von Dänemark. C. van Mander p. Radirt. gr. fol. Beschnitten, am Rande aufgezogen und eingerissen.
1419. Heinr. Rüse, General-Major. Idem p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und an der Seite fleckig.
1420. Friedr. Reetz, dän. Reichsrath. A. Wuchters p. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten, am Rande aufgezogen und mit einer Falte.
1421. Peter Reetz, dän. Staatskanzler. Idem p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.

C. Hagens.

1422. M. A. Ruyter, Admiral. Halbfigur. 4. Bis zum Plattenrand beschnitten.

A. van Halen.

1423a. Georg Ludwig, König v. Grossbritannien. Halbfigur in Oval mit alleg. Figuren. Schwarzkunst. fol.

B. van der Helst.

Nach ihm.

1423b. Eigenes Portrait. Halbfigur. M. Ivanoff sc. Radirt. 4.

P. Holsteyn.

1424. Isabelle von Este, vermählte Herzogin von Parma. Kniestück, sitzend. A. Correggio p. gr. fol.
1425. Adrian Pauw, Rathspensionär. Brustbild, nach rechts gewendet. G. Terburg p. 4.
1426. Cardinal Chisi, Münster'scher Friedensgesandter, wie die Folgenden. 4.
1427. Jac. van der Burch. G. ter Burch p. 4. Aufgezogen.
1428. Joh. Ernest. Pistoris, sächs. Appell.-Rath. 4.

1429. Dasselbe.
1430. Dasselbe. Mit der Adresse mit R. van den Hoeje.

H. Hondius.

1431. Amalie (von Solms) von Nassau-Oranien. gr. fol. Etwas beschädigt und eingerissen.
1432. 42 Bl. verschiedene Künstler-Portraits in Halbfiguren aus der Portraitsammlung. 4. Theilweise bis zum Stich- oder Plattenrand beschnitten und aufgezogen.

R. de Hooghe.

1433. M. Adr. de Ruyter, Admiral. Halbfigur mit Beiwerk. Radirt. gr. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
1434. Adr. Pauw van Bennebroeck etc., Präsident. Ebenso. Radirt. gr. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.

J. Houbraken.

1435. Eigenes Portrait. Sitzende Halbfigur. J. M. Quinckhard p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und mit unbedeutenden Flecken.
1436. Dr. Joh. Alberti, Theolog. Halbfigur, wie die Folgenden. F. Decker p. f. Schöner Abdruck, ohne Plattenrand.
1437. Dasselbe. Im Rande links ein Fleckchen.
1438. Dr. B. S. Albinus, Anatom. C. de Moor d. J. p. fol. Der Rand gelblich gefärbt.
1439. Hier. van Alphen, Theolog. J. M. Quinckhard p. fol. Bis nahe dem Stichrand beschn. u. aufgezogen.
1440. J. v. Arxhouck, Prediger. M. Beiwerk. P. Oets p. gr. fol.
1441. Joh. Barbeyrac, Jurist. J. Wandelaar del. kl. fol.
1442. Dasselbe. Ohne Plattenrand.
1443. Egid. van den Bempden, Bürgermeister in Amsterdam. Brustbild in Oval mit Beiwerk. Idem del. fol.
1444. Dasselbe.
1445. Dr. J. Le Francq van Berkhey, Mediziner. Halbfigur mit Beiwerk. H. Pothoven del. gr. 8.
1446. Baron de Bielfeld, Staatsmann und Dichter. Ebenso. T. F. Stein p. 4. Etwas stockfleckig.
1447. Wilh. v. Brakel, Prediger. Brustbild. H. Car p. gr. 8.
1448. Prof. Franc. Burmann, Theolog. Halbfigur, wie die Folgenden. J. M. Quinckhard p. gr. fol.
1449. Dasselbe. Schöner Abdruck.
1450. Dr. Joh. Burmann, Mediziner. Idem p. kl. fol.
1451. Prof. P. Burmann, Philolog. H. v. d. My p. gr. fol.

1452. Corn. van Bynkershoek, Staatspräsident. Mit Beiwerk. P. van Dyck p. gr. fol. Bis zum Plattenr. beschn.
1453. Ch. Chais, Theolog. J. E. Liotard p. 4.
1454. J. Calkoen, Bürgermeister von Amsterdam. T. Regters p. fol.
1455. A. v. Cattenburg, Prof. der Theologie. Brustbild. J. Wandelaar del. kl. fol. Mit dem Gedicht von Zonhoven.
1456. Dasselbe. Mit der Namensunterschrift. Etwas fleckig.
1457. Ferd. van Collen, Bürgermeister von Amsterdam. Brustbild in Oval mit allegor. Figuren. Idem del. gr. fol. Selten. Bis nahe d. Stichrand beschnitten.
1458. Dr. P. Curtenius, Theolog. Halbfigur, wie die Folgenden. J. M. Quinckhard p. fol.
1459. A. Drakenborch, Kritiker und Philolog. Idem p. fol.
1460. Gerh. Dumbar, Jurist. Sitzend am Schreibtisch. G. J. Palthe p. fol.
1461. S. Eikelenberg, Geschichtsschreiber, Maler und Dichter. C. Pronk del. 4. Ohne Plattenrand und wenig fleckig.
1462. Gisb. M. Elsner, Theolog. J. Augustini p. fol.
1463. Adr. J. Elzevier, Prediger. J. M. Quinkhard p. fol.
1464. Fr. C. Engels, Prediger. G. Spinny p. fol.
1465. 2 Bl. J. und K. Evertsen, Lieutenant-Admirale von Zeeland. A. Schouman del. 8.
1466. J. R. Fesch, Baseler Rathsherr. J. Huber p. fol.
1467. And. Herc. von Fleury, Cardinal. In Rahmen mit Beiwerken. H. Rigaud und Antreau p. kl. fol. Etwas stockfleckig.
1468. S. Fokke, Kupferstecher. H. Pothoven del. gr. 8.
1469. Herm. van Garel, Prediger. Mit dem Buch. D. v. d. Smissen p. fol.
1470. Dr. Hier. D. Glaubius, Mediziner. H. v. d. My p. fol.
1471. Dr. D. Gerdes, Theolog. J. M. Quinkhard p. fol. Schöner Abdruck.
1472. Joh. v. Gorter, Arzt, Prof. zu Harderwyk. Idem p. fol. Schöner Abdruck.
1473. Dasselbe. Ohne Plattenrand.
1474. 2 Bl. H. Grotius, nebst Gemahlin, geb. Maria Reigersberger. Brustbilder in Oval. Ersteres M. Miereveld p. kl. fol.
1475. Theod. Haganäus, Theolog. Halbfigur in Rahmen,

daneben Stadtansicht. J. Augustini p. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.

1476. Prof. Sigb. Havercamp, Historiker. Brustbild in Rahmen mit Genien etc. F. von Mieris p. fol.
1477. Dasselbe. Bis zum Plattenrand beschnitten.
1478. Prof. J. G. Heineccius, Jurist. Halbfigur in Oval, wie die Folgenden. Chr. Müller p. kl. fol.
1479. Dasselbe.
1480. Dasselbe. Ohne Plattenrand.
1481. Wilh. Hogerwaard, Theolog. J. M. Quinckhard p. fol.
1482. Dasselbe. Etwas brüchig.
1483. Prof. Joh. van den Honert, Theolog. H. v. d. My p. fol.
1484. Dasselbe.
1485. Prof. T. H. van den Honert, Theolog. Idem p. gr. 4.
1486. Dasselbe. In Rahmen, mit der zweiten Platte. fol.
1487. R. de Hooghe, Maler und Kupferätzer. Brustbild in Oval. H. Bos p. gr. 4.
1488. Dasselbe.
1489. Corn. Houthoff, Prediger in Amsterdam. Ebenso. J. Wandelaar del. fol.
1490. Derselbe. Halbfigur, mit Büchern. J. M. Quinckhard p. fol. Mit Wyer's Adresse. Ohne Plattenr.
1491. Dasselbe. Mit A. Wor und Haered's Adresse.
1492. Hildebr. Jacobs. (?) Brustbild in Oval. fol. Vor der Schrift.
1493. G. W. Baron von Imhoff, holländ. General-Gouverneur v. Ostindien. Oval mit alleg. Beiwerk. J. M. Quinckhard p. fol.
1494. Laur. Koster, Buchdrucker. A. Schouman del. 4.
1495. Jac. Krys, Pastor. Kniestück, sitzend am Schreibtisch. J. Wandelaar p. gr. fol.
1496. Gerh. Kulenkamp, Prediger in Bremen. Halbfigur. J. M. Quinckhard p. kl. fol.
1497. Gerard van Loon, Münzkenner u. Historiker. Brustbild in Oval mit Beiwerk. F. v. Mieris p. fol.
1498. Dasselbe. Bis zum Plattenrand beschnitten.
1499. Dasselbe. Späterer Abdr. m. der veränd. Unterschrift.
1500. Herm. van Loo, Prediger. H. Pothoven del. 4.
1501. P. Lotich (Secundus), Arzt und Dichter. Gürtelbild, am Schreibtisch. 4.
1502. Fried. Ad. van der Marck, Jurist. Halbfigur, im

Lehnstuhl. G. Kamphuis del. gr. fol. Bis nahe dem Plattenrand beschnitten.

1503. De Marre, Schauspieldichter. J. M. Quinckhard p. kl. 4.

1504. Prof. D. Millius, Philosoph. Halbfigur, wie die Folgenden. Idem p. fol.

1505. Dasselbe.

1506. Dasselbe. Bis zum Stichrand beschnitten und faltig.

1507. Jacob Mossel, holl. General-Gouverneur in Indien. Sitzend. 8. Vor aller Schrift.

1508. J. v. Munck, Astronom. Sitzend im Lehnstuhl bei Büchern und Globus. J. Palthe p. f. Mit einem Rostfleckchen.

1509. P. van Musschenbroek, Mediziner u. Physiker. J. M. Quinckhard p. 4. Bis zum Plattenrand beschnitten.

1510. P. Nahuis, Prediger. Idem p. fol.

1511. Dasselbe.

1512. J. Nepveu, General-Gouverneur von Surinam. F. Regters p. fol.

1513. P. Nieuwland, Prediger. A. Schouman del. fol.

1514. W. Noordenhout, Theolog. J. C. Mertens p. fol.

1515. Thomas Otway, dram. Dichter. Brustbild in Oval mit Beiwerk. M. Beal p. fol.

1516. P. Rabus. Bibliograph. Gürtelbild in Oval. Bodekker p. fol.

1517. W. Rabus, Dichter. Brustbild in Rahmen mit alleg. Beiwerk. G. Sanders p. gr. 4.

1518. P. Rapin, Herr von Thoyras, Ingenieur. Halbfigur in Oval. J. Brandon p. 4. Grau und brüchig.

1519. Dasselbe.

1520. Dasselbe.

1521. Henr. Ravensteyn, reform. Prediger. H. Bosch p. f.

1522. Herm. Alex. Röell, Theolog. Kniestück, sitzend am Schreibtisch. J. Wandelaar p. fol.

1523. J. Rousset de Missy, Journalist und holl. Historiograph. Halbfigur. J. Fournier p. gr. 4.

1524. Joh. Conr. Rücker, Jurist. Brustbild in Oval. H. v. d. My p. kl. fol.

1525. Joh. Ernest. Schmidt, Bürgermeister in Danzig. Kniestück. D. Klein p. gr. fol. Schöner Abdruck, jedoch gebräunt und ohne Plattenrand.

1526. P. Scriverius, Geschichtsschreiber. Brustbild mit Buch. C. de Visscher p. 4.

1527. Dasselbe.
1528. Alb. Seba, Naturforscher. Kniestück am Tisch mit Muscheln etc. J. M. Quinckhard p. gr. fol.
1529. Jacoba van Selstede, Gemahlin Jacob van Hoorn's. Idem p. gr. 4. Schöner Abdruck.
1530. Unbenanntes Bildniss. Kniestück, im Pelz. P. Veronese p. (Dresdener Galerie.) fol.
1531. H. J. Sivers, Dichter und Historiker. Halbfigur mit Buch. fol. Vor aller Schrift.
1532. Joh. van Spaan, Prediger. Ebenso. P. F. de la Croix p. fol.
1533. Rich. Steele, dram. Dichter, Brustbild in Oval mit Beiwerk. G. Kneller p. fol. Aufgezogen.
1534. Nic. Struyck. Halbfigur mit Papierrolle in Oval. J. M. Quinckhard p. kl. fol.
1535. General-Lieutenant Talmash. Brustbild in Oval mit Beiwerk. G. Kneller p. fol.
1536. Joh. Taylor, Theolog. Ebenso. Heins p. fol. Ohne Plattenrand.
1537. Joh. Temmink, Prediger. J. M. Quinkhard p. f. Beschnitten und eingerissen.
1538. Wilh. Themmen, Theolog. J. A. Wassenbergh p. Ohne Plattenrand.
1539. J. Tillotson, Kanzelredner, Erzbischof v. Canterbury. G. Kneller p. kl. 4.
1540. Dasselbe. Gebräunt.
1541. Christ. Tisteyn, Prediger. Halbfigur mit Beiwerk. D. v. d. Smissen p. fol.
1542. Franc. Valentinus, Prediger und Reisender. Brustb. in Rahmen m. alleg. Figuren. A. Houbraken und A. Boonen p. fol.
1543. Corn. v. Velzen, Theolog. J. A. Wassenberg p. fol. Eine Ecke etwas fleckig.
1544. Dasselbe. Oben etwas verschnitten.
1545. Herm. Venema, Theolog. Halbfigur. B. Accama p. f.
1546. Abr. Verduin, Anabaptistenprediger zu Koog. J. Wandelaar del. kl. 4.
1547. Joh. Visscher, Prediger in Amsterdam. Halbfigur w. d. Folg. J. M. Quinckhard p. fol. Unterhalb mit kleinem Loch.
1548. Joh. Jac. Vitriarius, Jurist. In Rahmen. H. v. d. My p. fol. Bis zum Stichrand beschn. u. aufgez.

1549. Joach. Weickmann, Theolog, Pastor in Danzig. D. Klein p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.
1550. Joh. Wessellius, Theolog. J. M. Quinckhard p. kl. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
1551. Dasselbe. Mit der 2. Platte der äussern Einfassung. fol. Unten wenig fleckig.
1552. J. Campo Weyerman, Maler und Dichter. Brustbild in Oval. C. Troost p. kl. 4. Ohne Plattenrand und etwas fleckig.
1553. Dasselbe. Späterer Druck.
1554. J. Henr. Westerhoff, Prediger. Halbfigur. J. Buys p. fol. Ohne Plattenrand.
1555. Adr. van der Werff, Maler. Ebenso. gr. 8.
1556. William Wyndham, Baronet. Brustbild in Oval mit Beiwerk. S. Richardson p. fol.
1557. Ph. Zweerts, Schauspieldichter. C. Troost p. kl. 4.
1558. Zeeus, Sänger. Brustbild in Oval mit drei alleg. Figuren. A. Houbraken del. kl. 4. Ohne Plattenrand.
1559. Georg I., König von England. Brustbild in Oval mit Beiwerken; aus dem Werke, wie die Folgenden. G. Kneller p. fol. Etwas stockfleckig.
1560. Dasselbe. Vor der Schrift, nur mit Houbraken's Namen.
1561. Jacob I., König von England. fol. Ebenso.
1562. Anna von Dänemark, Gemahlin des Vorigen. f. Ebenso.
1563. Wilhelm III., König von England. fol. Ebenso.
1564. Wilhelm IV., Prinz v. Oranien-Nassau. N. Aved p. f.
1565. Dasselbe.
1566. Anna, Gemahlin des Vorigen. H. Pothoven del. f.
1567. Dasselbe. Im Rande stockfleckig.
1568. Wilhelm V., Prinz von Oranien, als Kind. Kniestück. Idem p. fol.
1569. Maria, Königin von England, Gemahlin Wilhelm's III. fol. Vor der Schrift, nur mit Houbraken's Namen.
1570. James Stuart, Herzog von Richmond und Lenox A. v. Dyck p. fol.
1571. Wilhelm IV., Carl Heinrich Friso, Fürst von Nassau-Oranien. H. Pothoven del. fol.
1572. Johann Wilhelm Friso, Prinz von Oranien. H. D. Quiter und Pothoven p. fol.
1573. Maria Louise von Hessen-Cassel, Wittwe von J. W. Friso von Oranien. B. Accama u. Pothoven p. f.

1574. Thomas Howard, Herzog v. Norfolk. H. Holbein p. fol. Nur mit Houbraken's Namen.
1575. John Maitland, Herzog v. Lauderdale. P. Lely p. f.
1576. Laurence Hyde, Graf v. Rochester. G. Kneller p. fol. Ohne Plattenrand und aufgezogen.
1577. Charles (Spencer), Graf von Sunderland, Gesandter in Berlin. fol.
1578. Ferdinand, Herzog von Braunschweig und Lüneburg. Kniestück mit dem Commandostab. gr. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.
1579. Derselbe. Fast ganze Figur. A. Oest del. 4.
1580. Sophie Dorothea v. Braunschweig-Lüneburg, Gemahlin Friedrich Wilhelm's I. von Preussen. Brustbild in Rahmen, mit Beiwerk. A. Pesne p. 4.
1581. Dasselbe.
1582. Ludewig, Herzog v. Braunschweig-Wolfenbüttel, General-Feldmarschall der verein. Niederl. Brustbild in Oval. A. Schouman del. kl. fol. Aufgezogen.
1583. Ludwig XV., König von Frankreich. Ebenso. J. C. Heilman p. kl. fol.
1584. Friedrich der Grosse, König v. Preussen. Halbfigur in Oval. A. Pesne p. fol.
1585. Wilhelm VIII., Landgraf v. Hessen. Halbfigur. fol.
1586. Dasselbe, mit einem Fleck.
1587. Joseph II., deutscher Kaiser, als Kind. Sitzende ganze Figur, mit dem Orden des goldenen Fliesses spielend. J. Meytens p. f. Bis nahe dem Stichrand beschn.
1588. Sophie Magdalena, Königin v. Dänemark. Halbfigur in Oval. fol.
1589. Papst Adrian VI., segnend. Sitzende Halbfigur. J. Wandelaar del. fol.
1590. C. C. H. van der Aa, Prediger. Brustbild in Oval, wie d. Folgenden. Marinkelle p. 8., wie alle Folg.
1591. J. Appelman, Bürgermeister. H. Pothoven del.
1592. Adr. Bankert, Lt. Admiral von Zeeland. A. Schouman del.
1593. Diet. van Batenburg, niederländischer Aufständischer. H. Goltzius del.
1594. Dasselbe. Vor aller Schrift.
1595. Gysbr. v. Batenburg. Ebenso. Idem del.
1596. H. v. Beverningk, General-Schatzmeister. Schouman del.

1597. C. Bicker v. Swieten, Bürgermeister.
1598. Dasselbe.
1599. Roelof Bicker, Schöppe u. Rath. H. Pothoven del.
1600. J. v. Borssele, Freiherr van der Hooge.
1601. J. Buyck, Bürgermeister. J. Müller del.
1602. Dasselbe. Die Schrift mit Tinte eingeschrieben.
1603. C. v. Citters, Rathspensionär. P. v. Dyck p.
1604. W. v. Citters, Bürgermeister in Middelburg. Palthe p.
1605. Dasselbe.
1606. Adr. Reinierszoon Cromhout, Bürgermeister und Rath.
1607. Fr. Fagel, Griffier der Generalstaaten und General. P. v. Dyck p.
1608. Gasp. Fagel, Rathspensionär. A. Schouman del.
1609. L. Geelvinck von Kastrikum, Bürgermeister. J. M. Quinckhard p.
1610. Dasselbe.
1611. Corn. de Graeff, Bürgermeister und Rath.
1612. Jacob de Graeff. Ebenso.
1613. D. Jansz. Graeff. Ebenso. 1578.
1614. H. Grave, Lieut. Admiral v. Holland. Ohne Plattenr.
1615. C. Hartsinck, 1. Rath und General-Director.
1616. J. J. Hartsinck, Charter und Requisitenmeister bei der Admiralität. H. Pothoven del.
1617. J. v. Hemskerk, Admiral. A. Schouman del.
1618. H. Casmir, Graf von Nassau-Dietz, Statthalter. R. Keyert del.
1619. H. Casmir, Fürst von Nassau-Dietz, erster Statth. A. Schouman del.
1620. Herm. Hengstenburgh. N. Verkolje del.
1621. Dasselbe. Die Schrift eingeschrieben.
1622. J. J. Hinloopen, Rath.
1623. Romb. Hogerbeets, Pensionär von Leiden. J. v. Ravestein p.
1624. J. Huydecoper von Maarsseveen, Bürgermeister und Rath.
1625. Derselbe. J. Ovens p.
1626. J. B. Jansz, Rath und Advocat.
1627. Johann Moritz, Fürst v. Nassau, Feldmarschall. A. Schouman del.
1628. G. Kallenberg, Lieutenant-Admiral. Idem del.
1629. Lamb. ten Kate. J. C. Leblon p.
1630. P. J. Kies, Bürgermeister C. Ketel p.

1631. Haasje Klaas, Waisenhaus-Stifterin.
1632. Frz. B. Kok v. Purmerland, Bürgermeister. Rembrandt del.
1633. Dasselbe.
1634. C. Lampsius v. Tabago, Bürgermeister in Vlissingen.
1635. Ludwig Wilh. Graf v. Nassau, Statthalter. A. Schouman del. Bis zum Plattenrand beschnitten.
1636. Dr. Fr. Maalzon, Syndicus. J. Wiercx del. Links beschnitten.
1637. Jan v. Miggrode, Kanonikus und Prediger.
1638. Joos de Moor, Vice-Admiral. A. Schouman del.
1639. G. J. Nahuys, Prediger. Vor aller Schrift.
1640. J. C. van Neck, Bürgermeister und Rath. C. Ketel p. Vor aller Schrift.
1641. A. v. Nes, Lieutenant-Admiral.
1642. Margaretha von Oesterreich, Herzogin von Parma. Links beschnitten.
1643. Adr. Pauw, Schöppe und Rath. 1578.
1644. Dasselbe.
1645. R. de Pauw, Bürgermeister und Rath. J. v. Ravesteyn p.
1646. H. H. van de Poll. Ebenso. H. Pothoven del.
1647. Jan v. de Poll. Ebenso.
1648. Jan v. de Poll, Alt-Schöppe. J. M. Quinckhard p.
1649. P. v. de Poll, Bürgermeister.
1650. P. Adr. Raep, Schatzmeister. N. Elias p.
1651. G. v. Reede, Graf von Athlone, Feldmarschall. A. Schouman del.
1652. Maria Reigensbergen, Gemahlin von Hugo Grotius.
1653. P. Rendorp von Marquette, Bürgermeister. F. v. d. Alyn p.
1654. Eg. Roelofszoon, Bürgermeister und Rath.
1655. M. de Ruyter, Lieut.-Admiral. J. M. Quinckhard p.
1656. N. Ruykhaver, Oberst. L. Jansz p.
1657. P. de Rycke, Landesältester von Zeeland.
1658. Jan Santyn, Bürgermeister.
1659. H. Laur. Spiegel, Dichter und Sprachforscher.
1660. Dasselbe.
1661. M. H. Tromp, Lieut.-Admiral. Lievens p. Ohne Plattenrand.
1662. Joh. Uytenbogaard, Arminianer und Hofprediger im Haag. J. v. Ravesteyn p.

1663. G. Valckenier, Bürgermeister und Rath.
1664. Tjerk Hiddes de Vries, Admiral. G. v. Eeckhout del.
1665. Graf Unico Wilh. Wassenaer, Herr von Obdam. G. de Marees p. Links etwas beschnitten.
1666. Wilh. Friedrich, Fürst von Nassau, Statthalter von Friesland etc. A. Schouman del.
1667. Wilhelm, Graf von Nassau, Feldmarschall. M. Miereveld p. Links wenig beschnitten.
1668. Corn. Jan Witsen, Bürgermeister und Rath. P. v. d. Helst p.
1669. G. J. Witsz, Bürgermeister. M. Miereveld p.
1670. Dasselbe.
1671. W. Corn. de Witte, Vice-Admiral. H. Sorg p.
1672. Dr. Ed. Young, Dichter. C. Meyer exc.
1673. 14 Bl. C. v. Aarsens, J. v. Galen, A. de Graeff, H. Grave, G. Hooft, H. Hooft, J. Hop, E. M. Kortenaar, J. C. v. Neck, J. Trigland, U. Wilh. v. Wassenaer, A. O. v. Waueren, Wilhelm II. und Wilhelm III. von Oranien. Aus derselben Folge. Theilweise bis zum Platten- oder Stichrand beschnitten.
1674. G. W. Imhoff, General-Gouverneur von Ostindien. J. M. Quinckhard p. kl. 8. Fleckig.
1675. Dasselbe. Ohne Plattenrand und aufgezogen.
1676. Philipp II., König von Spanien. kl. 8. Vor aller Schrift.
1677. Sam. Pufendorf, Historiker. D. Klöcker v. Ehrenstrahl del. kl. 8. Ohne Plattenrand.
1678. Weibliches Brustbild. Rothstiftzeichnung. Bez. Houbraken. fol. Eingerissen und beschädigt.

J. van Houten.

1679. Jan Evertsz, Vice-Admiral von Zeeland. Fast Kniestück, mit Schiffen im Hintergrund. H. Borckmans p. gr. f. Bis zum Stichrand beschnitten u. aufgezogen.

A. van Hulle.

Nach ihm

1680. A. Adami, Weihbischof von Hildesheim. Brustbild in Oval, mit ornam. u. a. Beiwerk. C. Galle sc. fol. Aus der Folge der westphäl. Friedens-Gesandten, wie die Folgenden.
1681. Baron J. Adler-Salvius, Mediciner und schwed. Hofkanzler. P. de Jode sc. Am Rand aufgezogen.

1682 Fr. de Andrado-Leitao, portug. Gesandter in England etc. C. Galle sc. (?)
1683. Dasselbe. Ohne Plattenrand und aufgezogen.
1684a. Cl. de Mesmes, Graf d'Avaux, französ. Diplomat. P. Pontius sc.
1684b. Dasselbe. Etwas löcherig.
1684c. Carl. Bar. d'Avaugour, General und franz. Gesandter. M. Borrekens sc. Ohne Plattenrand und am Rande aufgezogen.
1685a. M. Biörenklau, Historiker und schwed. Gesandter. Galle jr. sc. Mit der Nummer.
1685b. Ant. de Brun, span. Geheimrath in Belgien. P. Pontius sc. Ohne Plattenrand.
1686. A. Burkhard, württemb. Hofkanzler. C. Waumans sc. Ebenso.
1687. P. Carlenus, Abt zu Aymeries, geldrischer Gesandter. P. de Jode sc.
1688. Dasselbe. Bis zum Stichrand beschnitten u. aufgezogen.
1689. Aug. Carpzov, Schöppenstuhlassessor in Leipzig, Kanzler in Coburg. M. Borrekens sc. Mit den Nummer.
1690. J. Th. Caspars, pfalz-neuburgischer Hofgerichts-Präsident. C. Galle jr. sc.
1691. Dasselbe. Ohne Plattenrand
1692a. Cl. de Chabot, Marquis von St. Maurice. P. Pontius sc.
1692b. Fabius Chisi, Nuntius. Idem sc.
1692c. Dasselbe. Beschnitten und aufgezogen.
1692d. Adr. Clant v. Stedum, holl. Gesandter. C. Galle sc.
1693. Dasselbe. Bis zum Stichrand beschnitten u. aufgezog.
1694. Gerh. Coch, Senator in Bremen. A. v. der Does sc. Ohne Plattenrand, etwas fleckig und am Rande aufgez.
1695. Chrysost. Cöler, braunschw.-lüneburg. Rath. P. de Jode sc.
1696. Dasselbe. Ohne Plattenrand und etwas fleckig.
1697. Aloys Contareno, venezianischer Gesandter. Idem sc.
1698. H. E. Graf von Cratz von Scharffenstein, Probst und Geh. Rath in Mainz. Idem sc. Ohne Plattenrand und aufgezogen.
1699. Ad. Wilh. von Crosieg, hess. Geh. Raths-Präsident. C. Galle jr. sc. Eine Ecke fleckig.
1700a. Dasselbe. Ohne Plattenrand u. oben etw. abgerissen.

1700b. Joh. Cuyermans, Regierungsrath. P. Pontius sc. Ohne Plattenrand und am Rande aufgezogen.
1701. Fr. van Donia, holländ. Gesandter. P. de Jode sc. Ebenso.
1702. H. F. von Eltz, kurtrier'scher Geh. Rath. C. Waumans sc.
1703. Derselbe. F. v. Beusekom exc. Ohne Plattenrand.
1704. Alex. Erskein, schwed. Staatsmann, Vertrauter Oxenstierna's. C. Galle jr. sc.
1705. J. Fromhold, kurbrandenb. Geheimrath. C. Galle sc.
1706. Fr. Egon Graf von Fürstenberg, Bischof von Strassburg, kurköln. Minister. P. de Jode sc. Schöner Abdruck.
1707. Dasselbe. Bis z. Stichrand beschnitten u. aufgezogen.
1708. Barth. von Gent, Gesandter von Geldern. Idem sc. Ohne Plattenrand und am Rande aufgezogen.
1709. Joh. Geyso (Geusau), hessen-cassel'scher General. Idem sc.
1710. Joh. v. Giffen, Provinzialrichter zu Passau. Idem sc. Ohne Plattenrand und am Rande aufgezogen.
1711. Corn. Gobelius, bamberg. Geheimrath und Domsyndicus. Idem sc.
1712. Dasselbe. Vor der Jahrzahl 1649 und dem accessit etc.
1713. C. W. von Gollen, oesterreich. Rath. Idem sc. Ohne Plattenrand und wenig fleckig.
1714. Heinr. Groulant, de la Court, französischer Staatsrath. C. Galle sc.
1715. G. Chr. Freiherr von Haslang, bayer. Hofmarschall. P. de Jode sc.
1716. G. A. Heher, schwarzb. Kanzler und Jurist. M. Borrekens sc. Bis zum Stichrand beschnitten.
1717. Dasselbe. Vor dem „accessit Privilegium Caesareum 1649." Ohne Plattenrand und wenig fleckig.
1718. Val. Heider, Syndicus zu Lindau. P. de Jode sc.
1719. Johann Ludwig, erster Fürst von Nassau-Hadamar. Idem sc. Bis zum Stichrand beschn. und aufgezog.
1720a. Joh. de Knuyt, Staatsmann. P. Pontius sc.
1720b. Dasselbe. Ohne Plattenrand.
1720c. Abr. Keyser, mecklenb. Geheimrath. C. Galle sc.
1721. Joh. Adr. Krebs, kurbayer. Staatsmann. Idem sc.
1722. Jod. Chr. Kress v. Kressenstein, nürnberg. Gesandter. Idem sc. Ohne Plattenrand und am Rande aufgez.

1723. Dasselbe.
1724. M. G. de la Gardie, Grosskanzler von Schweden. P. de Jode sc.
1725. H. Langenbeck, braunschweig. Kanzler. M. Borrekens sc.
1726. Leopold Wilhelm, Erzherzog von Oesterreich. P. de Jode sc. Mit der Nummer.
1727a. Ph. Le Roy, Baron, span. Schatzrath. P. Pontius sc.
1727b. Joh. Leuber, kursächs. Rath. P. de Jode sc. Ohne Plattenrand und etwas brüchig.
1728. J. von Matenesse, Curator der leydener Universität. C. Galle jr. sc. Ohne Plattenrand, wenig fleckig und am Rande aufgezogen.
1729. Otto von Mauderode, braunschw. Kriegsminister. P. de Jode sc.
1730. J. G. v. Merckelbach, badisch. Rath. M. Borrekens sc.
1731. Ad. v. Mey, hessischer General. P. de Jode sc.
1732. Fr. Nerli, Obergerichts-Präsident in Mantua. C. Galle jr. sc. Ohne Plattenrand u. am Rande aufgez.
1733. Dan. Nicolai, mecklenb. Geheimrath. P. de Jode sc. Beschnitten und aufgezogen.
1734. Marcus Otto, Jurist u. Advocat in Strassburg. Idem sc.
1735. Dasselbe. Vor der Nummer.
1736a. Graf Joh. v. Oxenstierna, schwed. Senator. Idem sc. Ohne Plattenrand und am Rande aufgezogen.
1736b. Adr. Pauw, Rathspensionär. P. Pontius sc.
1737. Gasp. de Braccamonte, Graf von Penaranda, span. Gesandter. P. de Jode sc. Ohne Plattenrand und am Rande aufgezogen.
1738. Octavio Piccolomini, Herzog von Amalfi, kais. General. C. Galle sc.
1739. Joh. Pistoris, kursächs. Appellationsrath. P. de Jode sc.
1740. Nic. G. v. Raigersperg, kurmainz. Kanzler. C. Galle sc.
1741. Dasselbe. Bis zum Plattenrande beschnitten und am Rande aufgezogen.
1742. God. van Reede, holl. Gesandter. C. Galle jr. sc.
1743. Dasselbe. Bis zum Stichrand beschn. u. aufgezogen.
1744. Joh. von Reumont, kais. General im 30jähr. Kriege und Gouverneur von Münster. P. de Jode sc.
1745. Athan Rodulphi, florent. Gesandter. Idem sc.
1746. Baron Schering Rosenhaene, Gouverneur von Stockholm. Idem sc. Etwas fleckig.

1747. Hier. Sannazar, mantuanischer Gesandter. Idem sc.
1748. Gerh. Schepeler, Bürgermeister in Osnabrück. M. Borrekens sc.
1749. Tob. Oelhafen von Schollenbach, Jurist, Prokanzler in Altdorf. P. de Jode sc. Am Rande aufgezogen.
1750. Baron Max. v. Senstenau, kurbayer. Gesandter. Idem sc.
1751. Wolfg. C. von Thumbshirn, altenburgischer Kanzler. C. Galle jr. sc. Ohne Plattenrand und am Rande aufgezogen.
1752. Aug. Ad. Freiherr von Trantorff, kursächs. General im 30jähr. Kriege. P. de Jode sc.
1753. J. Conr. Varnbüler, württemb. Geh.-Rath. C. Waumans sc.
1754. Dasselbe. Bis zum Plattenrand beschnitten und am Rande aufgezogen.
1755. Joh. Vultejus, hess. Staatskanzler. C. Galle jr. sc.
1756. Ferd. E. Graf von Waldstein, kaiserl. Appellationsrath. P. de Jode sc.
1757. Franz Wilhelm von Wartenberg, Cardinal, Bischof von Osnabrück. C. Galle jr. sc.
1758. Dasselbe. Bis zum Stichrand beschn. und aufgezogen.
1759. Pet. von Weyms, luxemb. Geheimrath und burgund. Gesandter. Idem sc. Ebenso.
1760. Joh. Graf v. (Sayn- u.) Wittgenstein, kurbrand. Gesandter. Idem sc. Vor der Nummer.
1761. Joh. J. Wolf von Todenwart, Bürgermeister in Regensburg. C. Galle sc.
1762. G. Ulrich, Graf von Wolkenstein, Erbstallmeister in Tirol. C. Galle jr. sc. Bis zum Stichrand beschn. und aufgezogen.
1763. C. Gust. Wrangel, schwed. Obergeneral im 30jähr. Kriege. P. de Jode sc.

P. de Jode.

1764. Bildniss P. de Jode's des älteren. (?) kl. 4. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.
1765. St. Augustin, Bischof von Hippo, von der Religion gekrönt. E. Quellinus p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und wenig eingerissen.
1766. Ferdinand Carl, Erzherzog von Oesterreich. Brustbild in Oval mit Beiwerk. A. v. Hulle p. fol.
1767. J. d'Emetieres, Freiherr v. Berliere. Brustbild in Medaillon. J. de Loose p. fol.

1768. Isabella Clara Eugenie von Spanien, Gemahlin Erzherzogs Albert von Oesterreich. P. P. Rubens p. kl. 4. Gebräunt.
1769. Jac. van Artois, Maler. J. Meyssens p. kl. 4.
1770. Joh. Cossiers, Maler. Idem p. kl. 4. Beschnitten.
1771. C. Danckerts de Ry, Architect. Se ipse del. kl. 4.
1172. Eras. Quellinus, Maler und Kupferstecher. Se ipse del. kl. 4.

P. de Jode jun. und Andere.

1773. 58 Bl. Verschiedene Portraits, meist Künstler. Nach Verschiedenen. F. Bottats, W. Hollar, C. Lauwers, P. Pontius, C. Waumans etc., sc. 8. Aus de Bie's Schilderboek.

C. de Jonghe.

1774. Friedrich III., König von Dänemark. Zu Pferde mit Stadtansicht. gr. fol.

J. Jongeling.

Nach ihm.

1775. Herzog Alba's Standbild in Antwerpen. fol. Aus dem Buche.

P. Kerius.

1776. Friedrich Heinrich, Prinz v. d. Pfalz. Kniestück. 4.

C. Koning.

1777. Lor. Coster, angebl. Erfinder der Buchdruckerkunst. Brustbild. J. V. Campen del. gr. fol.

J. de Later.

1778. Zwei Mädchen in Schäferincostüm. Mit 4 holl. Versen. G. Kneller inv. Schwarzkunst. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.

L. van Leyden.

1779. 13 Bl. Aus der Folge der Apostel, nebst einer gegens. Copie. 12. B. 86--98. Beschn. u. aufgez.
1780. St. Petrus, aus derselben Folge. 12. Ebenso.

Liefrinck.

1781. Erich, König von Schweden. Ganze Figur. kl. fol. Verschnitten.

J. Lievens.

1782. Dan. Heinsius, Philolog. Halbfigur. Radirt. fol. B. 58. Neuer Abdruck. Mit Meyssens' Adresse.

1783. Orientalischer Kopf (richtige Cats' Portrait v. Rembrandt. 4. B. 21. Vor der Adresse, etwas fleckig und aufgezogen.
1784. Bärtiger Alter von S. de Koning. Radirt. 8. B. 72. Später Abdruck bez. Lievens.
1785. Dan. Segers, Jesuit, Blumenmaler. Halbfigur mit einer Zeichnung. Nach ihm. Anon. sc. 4.

J. Louys.

1786. Maria Anna (v. Spanien), Gemahl. Kais. Ferdinand's III. Brustbild in Oval mit Blumeneinfassung. P. Soutman p. gr. fol.

Janus Lutma.

1787. Janus Lutma, des Meisters Vater, Goldschmied. Büste. Opus mallei, wie die Folgenden. fol.
1788. Janus Lutma Batavus. Selbstportrait. Büste. fol.
1789. Dasselbe.
1790. P. C. Hooft. Büste. fol.
1791. Dasselbe. Ohne Plattenrand und wenig beschädigt.
1792. J. Vondel, Dichter. Büste. fol. Etwas fleckig.

J. Luyken.

1793. Dr. Jac. Koelman, Philosoph. Halbfigur. fol.

J. Matham.

1794. H. Golzius, Maler u. Kupferstecher. kl. fol. B. 23. Ohne Plattenrand.
1795. Jos. Cesare v. Arpino, Maler. Mit Beiwerk. Quirani p. fol. B. 189. Ohne Plattenrand.

Th. Matham.

1796. Wolfgang Wilhelm, Graf v. Pfalz-Isenburg. J. Spielberger p. gr. fol. Ohne Plattenrand.
1797. Anna Catharina Constanze von Polen, Gattin Philipp Wilhelm's, Herzogs von Pfalz-Neuburg. Idem p. gr. fol. Bis zum Stichrand beschnitten u. aufgezogen.
1798. Leon. Marius van der Goes, Theolog. Kniestück, sitzend am Schreibtisch. N. Moyaerd p. gr. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.
1799. Sim. Episcopius, arminianischer Theolog. Halbfigur. M. Sorg p. fol. Ohne Plattenrand.
1800. Theod. Graswinckel, Jurist u. Theolog. Brustbild in Oval mit Beiwerk. M. Mierevelt p. fol.
1801. Junges Mädchen, die Violine spielend. Brustbild in

Oval mit allegorisch. Beiwerk. A. Venne inv. gr. 4. Ohne Plattenrand.

H. Mayer.

1802. Pet. Wittewrongel, Theolog. Halbfigur mit dem Buche. H. Groenewout exc. fol.

T. van Merlen.

1803. Maria Moreau von Sancy. Halbfigur. fol.

J. v. Meurs.

1804. Georg Calixtus, Theolog, Prof. in Helmstädt. Halbfigur. gr. fol. Mit der Ueberschrift. Seitwärts bis zum Stichrand beschnitten, gebrochen und braun.

1805. J. Chr., Graf von Königsmark, schwed. Feldmarschall. fol. Mit Typendruck auf der Rückseite.

J. Meyssens.

1806. Gasp. de Braccamonte, Graf von Penaranda, span. Gesandter. 4.

M. Mozyn.

1807. Corn. Tromp, holl. Admiral. Halbfigur mit Marine. G. v. d. Eeckhout del. gr. fol.

J. Mulder.

1808. Titel zu den Heylige Verseegelingen von Outrein. 8.

J. Müller.

1809. Albert, Erzherzog von Oesterreich. Kniestück. P. P. Rubens p. gr. fol. B. 62. Grau.

1810. Cleopatra's Tod. A. d. Vries inv. fol. B. 80. Aufgez.

1811. 7 Bl. Die Folge der Schöpfungsgeschichte. H. Goltzius inv. Rund fol. B. 35—41.

J. v. Munikhuysen.

1812. Corn. Tromp, holländ. Admiral. D. v. Plasse p. fol. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

M. Natalis.

1813. Jac. Cats, Dichter und Staatsmann. Halbfigur. P. Dubordieu p. fol. Schöner Abdruck.

1814. Dasselbe. Mit der angesetzten Platte.

J. Neefs.

1815. Ferdinand, Cardinalinfant von Spanien. Kniestück. P. P. Rubens p. T. van Thulden del. gr. fol.

1816. J. Tollenarius, Jesuit. Halbfigur, sitzend am Schreibtisch. Ph. Fruytiers del. kl. fol. Ohne Plattenr.

P. Nolpe.

1817. Alois Contareno, venez. Gesandter in Münster. 4. Beschnitten und aufgeklebt.

A. v. Ostade.

1818. Das Portrait des Meisters. Brustbild in Oval. Se ipse del. J. Gole exc. Schwarzkunst. kl. fol.
1819. Das Atelier des Malers. Radirt, wie die Folgenden. kl. fol. B. 32.
1820. Das Vesperbrot. qu. fol. B. 50. Matter Abdruck.
1821. Die drei Bauern an dem Tisch. 12. B. 13.
1822. Die Spinnerin vor der Thür. 12. B. 25.
1823. Die Unterredung beim Ziehbrunnen. 12. B. 37. Copie. Beschädigt.
1824. Der zechezahlende Bauer. 12. B. 42. Matt.
1825. Der Brillenverkäufer. 12. B. 29.
1826. Die Frau mit dem Kinde und der Puppe. 12. B. 16.
1827. Der Angler auf der Brücke. qu. 8. B. 26.
1828. Das Fest unter dem Baume. kl. qu. fol. B. 48. Zwei Ecken beschädigt.

C. de Passe d. Aelt. u. d. Jüng.

1829. B. Schotanus Frisius, Jurist. Halbfigur in Oval. fol.
1830. C. Nielli, Theolog. Ebenso, sitzend mit dem Buch. T. Keyser p. fol. Im Rande wenig beschädigt.
1831. J. van Oldenbarnevelt, Rathspensionär. Halbfigur. fol. Links etwas beschnitten und eingerissen.
1832. Alex. Morus, Theolog. Ebenso. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.
1833. L. Scoties, Prediger. 4. Seitwärts bis nahe dem Stichrand beschnitten.
1834. Churfürst Friedrich von der Pfalz. Brustbild. 8.
1835. Jac. Hemskerk, Admiral. Ebenso. 8. Beschnitten und der Rand unterlegt.
1836. Isabella von Spanien, Gemahlin des Erzherzogs Albert von Oesterreich. Brustbild in Medaillon, wie die Folgenden. 8. Beschnitten und aufgezogen.
1837. Antonie v Lothringen, Herzogin v. Cleve. 8. Ebenso.
1838. Catharina von Bourbon, Schwester Heinrich's IV. 8. Beschnitten.
1839. Margaretha von Oesterreich, Gemahlin Philipp's II. von Spanien. 8. Ebenso und braun.

1840. Anna von Cleve, Gemahlin Philipp Ludwigs v. d. Pfalz. 8. Vor dem Künstlernamen.
1841. Galathea. Brustbild in Oval mit alleg. Beiwerk. A. v. d. Venne p. fol. Verschnitten.

S. de Passe.

1842. Eduard VI., König von England. Halbfigur in Oval, mit Beiwerk. kl. 4. Ohne Plattenrand u. aufgezogen.
1843. Carl I., König von England. Ebenso. kl. 4. Mit: „The most mighty etc.“ Sehr selten. Bis nahe d. Stichrand beschn., aufgezogen u. d. Rand ergänzt.
1844. General E. Cecyll, Graf von Lester. kl. 4. Etwas verschnitten mit kleinem Fleck.

R. Persyn.

1845. L. Ariosto, Dichter. Halbfigur mit aufliegendem Arm. Tizian p. fol. Der Rand unterlegt.
1846. Balth. Castiglione, Dichter. Halbfigur. Raphael p. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.

J. C. Philips.

1847. Pet. Gribius, Prediger. Halbfigur in Oval. T. v. d. Wilt p. fol. Mit einer Druckfalte und im Rande wenig fleckig.
1848. Wilhelm I., Prinz von Oranien. M. Mierevelt p. 8.

P. Pontius.

1849. C. Gevartius, Rechtsgelehrter, Rubens' Freund. Kniestück, sitzend am Tische. P. P. Rubens p. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
1850. C. Scipio Africanus, Büste n. d. Antike. Idem del. fol. Aus der Folge. Wenig fleckig.
1851. Elisabeth von Bourbon, Gemahlin Philipp's IV. von Spanien. Halbfigur. Idem p. gr. fol. Gebrochen und etwas eingerissen.
1852. Isabella Clara Eugenie von Spanien, Gemahlin des Erzherzogs Albert. Kniestück, als Nonne, mit alleg. Beiw. Idem p. gr. fol. Mit einigen kleinen Rissen.
1853. Jerem. Pierssene, Jurist und Rath. Halbfigur in Oval. A. v. d. Heuvel p. fol. Verschnitten.
1854. Jac. Boonen, Erzbischof. Fast ganze Figur, sitzend. C. de Crayer p. fol. Beschädigt.

M. Pool.

1855. Carl III., König von Spanien. Halbfigur in Oval, mit

Marine. F. Stampart p. gr. fol. Ohne Plattenrand und im Rande wenig ausgebessert.

1856. B. Graat, Maler. Brustbild mit der Sanduhr. Se ipse p. fol.

J. Punt.

1857. J. v. Roore, Maler. Halbfigur in Oval. Se ipse p. 4.

C. v. Queboren.

1858. M. H. Tromp, Admiral. S. D. Vlieger p. 4.

1859. Johanna Schurman. 8.

1860. Elisabeth von England, Gemahlin Friedrichs von Böhmen. 8. Gebräunt und aufgezogen.

B. D. Quatremont.

1861. Friedrich von Marselaer, Jurist. P. P. Rubens p. Radirt. 4.

H. Quellinus.

1862. A. Quellinus, Bildhauer. Halbfigur in Oval. Rad. f.

1863. Dasselbe, durchlöchert und aufgezogen.

Rembrandt.

1864. Rembrandt und seine Frau. Radirt, wie die Folgenden. kl. 4. B. 19.

1865. Derselbe, zeichnend. 4. B. 22. Grau.

1866. J. C. Sylvius, der Rabbiner. 4. B. 266. Links mit kleinem Loch.

1867. Menassé Ben Israel. 8. B. 269. Oben rechts etwas löcherig.

1868. Clement de Jonghe. 4. B. 272. Grau.

1869. Wtenbogaard. kl. f. B. 279. Kräftiger neuer Druck.

1870. Dasselbe, alter Abdruck. Grau, fleckig u. aufgezogen.

1871. Bürgermeister Six, am Fenster lesend. fol. B. 285. Copie von Basan.

1872. Sechs Köpfe, wobei Rembrandt's Frau. 4. B. 365. Aufgezogen.

Eg. Sadeler.

1873. Rudolph II., deutscher Kaiser In Rüstung zu Pferde mit Schlacht im Hintergrunde. Ad. de Vries inv. gr. fol. Aufgezogen.

1874. Derselbe. Brustbild in Oval mit alleg. Beiwerk. J. v. Achen inv. f. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

1875. C. Graf Buquoy von Longueval, span. General. Ebenso, mit der Schlacht am weissen Berge. gr. fol. Vor Danckerts' Adresse.

1876. Sigism. Bathori, Fürst von Siebenbürgen. Brustbild in Oval, mit alleg. Beiwerk. fol. Ohne Plattenrand und der Rand unterlegt.
1877. P. Breughel d. Aeltere, Maler. Ebenso. B. Spranger inv. fol.
1878. Martin de Vos, Maler. Ebenso. J. Heinz inv. fol.
1879. Mechti Kuli Beg, pers. Gesandter. Halbfigur mit einem Falken auf der Hand. fol. Beschnitten und aufgez.
1880. Chr. Guarnonius Fontanus, Leibarzt Rudolph's II. Oval mit Beiwerk. 4. Bis nahe dem Stichrand beschnitten.
1881. Jacob Chimarrhäus, Oberfeldprediger Rudolph's II. Ebenso. 4.
1882. Dasselbe. Mit Danckerts' Adresse.
1883. C. Kapliers v. Sulewitz, Oberlandschreiber in Böhmen. 4.
1884. Graf Sig. Forgach de Ghymes, ungar. Feldherr. Oval 4. Schöner Abdruck. Oval beschn. u. aufgezog.
1885. Joh. Bernh. Fünfkircher, Baron von Stanaprun. 4. Beschnitten und aufgezogen.
1886. Jac. Lemaire, Seefahrer. Halbfigur, vorn eine Seekarte haltend. 4. Ohne Künstlernamen.
1887. Lesender Eremit in der Hütte. kl. qu. f. A. e. F.

J. Sadeler.

1888. Maria Anna v. Bayern. Gemahlin Kurfürst Maximilian's. Halbfigur in Oval, mit allegor. Beiwerk. fol. Etwas fleckig.
1889. Chr. Herdesianus, Rechtsgelehrter. Halbfigur. kl. f. Ohne Plattenrand und aufgezogen.
1890a. Don Peter Graf von Fuentes. Ebenso. Oval 8. Oval beschnitten und aufgezogen.
1890b. Maximilian, Pfalzgraf b. Rhein. Brustbild in Oval. 8. Oval beschnitten.

R. Sadeler.

1891. Carl Emanuel, Herzog v. Savoyen, zu Pferde, den Neid und die Bosheit zu Boden schlagend. J. Caraca inv. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten.
1892. Philipp de Monte, Musikdirector Rudolph's II. in Prag. 8. Ohne Plattenrand und aufgezogen.
1893. Bernhard, Abt von Clairvaux. Halbfigur. 8.

R. Sadeler d. J.

1894. Ph. Franc. Faxicura, japan. Gesandter. Ganze Figur. 4. Rechts beschnitten.

A. Santvoort.

1895. Joh. Hoornbeek, Theolog. Sitzende Halbfigur. Radirt. fol. Bis zum Stichrand beschnitten u. brüchig.

S. Savry.

1896. D. R. Camphuysen, Maler und Dichter. Brustbild in Oval mit alleg. Figuren. C. Casteleyn p. kl. fol. Ohne Plattenrand.

1897. And. Colvius, wallonischer Prediger. A. Cuyp p. kl. fol. Ohne Plattenrand.

1898. Anton Walaeus, Theolog. Baly p. gr. 8.

P. Schenck.

1899. Prinz von Wales, als Kind, auf dem Sopha. Schwarzkunst, wie die Folgenden. fol.

1900. Johann Wilh. Friso, Fürst v. Nassau. Halbfigur. kl. f.

1901. Johann, Herzog v. Marlborough, Heerführer. Ebenso. kl. fol.

1902. Hermann de Wilde, Oberfeldherr. Ebenso. fol.

1903. Peter August, geb. Kalmuck, churfürstl. sächs. Kammer-Aufwärter. Ebenso. kl. fol.

1904. Gerbrand van Leeuwen, Prediger. Ebenso. kl. fol. Links beschnitten.

1905. Joh. Lastdrager, Pastor. Ebenso. fol.

1906. Pet. Francius, Professor in Amsterdam. Ebenso. fol.

1907. Michael Radzieiowsky, Cardinal, Erzbischof von Gnesen. G. B. Gauli p. kl. fol.

1908. Placidus, Abt zu Fulda, Erz-Kanzler. Halbfigur. kl. 4.

J. van der Schley.

1909. Bern. Picart, Zeichner und Kupferstecher. Brustbild in Oval, mit Allegorie. M. des Angles p. fol.

1910. Dasselbe.

P. van Schuppen.

1911. Fr. van der Meulen, Schlachtenmaler. N. de Largillière p. gr. fol. Etwas faltig und der Rand unterlegt.

1912. Nic. Jos. Foucault, Archäolog. Idem p. fol. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

1913. Chr. Fr. von Lamoignon, Advocat. G. le Seve p. gr. fol. Ebenso.

1914. Pet. Mercier, Redemptoristen-General. Brustbild, mit alleg. Figuren. F. de Maire p. fol. Ohne Plattenrand und wenig fleckig.

1915. Franc. Villani v. Gandavo, Bischof. Kniestück, sitzend. L. Francois p. gr. fol. Etwas beschnitten.
1916. Dasselbe.
1917. Joh. Verjusius, Theolog. M. Loir p. 4.
1918. Ludwig XIV. v. Frankreich. N. Mignard p. 1662. fol. Fleckig.
1919. Hedwig Eleonore, Gemahlin von Carl X. Gustav von Schweden. Büste mit alleg. Umgebung. D. Klöcker p. f.
1920. Pet. de Monchy, Presbyter. J. Quenin p. 1688. kl. fol.
1921. 4 Bl. H. Bignon, G. Menage, und H. d'Urfé. De Pilles etc. p. kl. fol. Ersteres doppelt.

C. Schut.

1922. S. Georg. Radirt. fol. Mit Meyssens' Adresse. Ohne Plattenrand.

W. van Senus.

1923. Wilhelm I., König der Niederlande. Halbfigur, in den Mantel gehüllt. fol.

C. v. Sichem.

1924a. R. Dudley, Graf van Leicester. Ganze Figur, zu Pferde. kl. fol. A. Meteren's Geschichte.

P. van Sompel.

1924b. Carl V., deutscher Kaiser. Oval, mit allegor. Einfassung. P. Soutman inv. gr. fol. Schöner Abdruck, mit der Jahrzahl 1644. Etwas wasserfleckig und bis zum Stichrand beschnitten.
1925. Dasselbe. Mit F. de Wit's Adresse.
1926. Eleonore, Gemahlin Ferdinand's II. Ebenso. Idem p. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
1927. Heinrich, Grat v. Nassau. Ebenso. Idem p. gr. f. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und aufgezogen.
1928. Philipp, Herzog von Burgund. Ebenso. J. van Eyck p. fol. Etwas eingerissen.
1929. Friedrich IV., deutscher Kaiser. Ebenso. P. Soutman p. gr. fol. Mit der Jahrzahl 1644. Bis zum Stichrand beschnitten.

P. Soutman.

1930. Joh. Wolferdus v. Brederode. G. v. Hondhorst p. gr. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und aufgezogen.

P. Stephani.

1931a. Graf Emeric Tekely (Tököly), ungar. Insurgentenführer. D. v. d. Plasse p. fol. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

P. Stevensz.

1931b. Ludwig XIV., König von 'Frankreich. Zu Pferde. 4. Mit Visscher's Adresse.

A. Stock.

1932. Lucas v. Leyden, Maler. Ebenso. Se ipse p. gr. 4.

J. Stolker.

1933. Jaq. de Mosscher, Maler. Halbfigur. J. van Ravesteyn p. Schwarzkunst. fol.

J. Suyderhoef.

1934. Der Friedensschluss zu Münster. Icon exactissima etc. G. Terburg p. qu. roy. fol. Späterer Abdruck. Stockfleckig.

1935. Friedrich III., deutscher Kaiser. Brustbild in Oval. Mit Umgebung. P. Soutman p. gr. fol.

1936. Friedr. Heinrich, Fürst von Nassau. Ebenso. G. Hondhorst p. gr. fol. Bis zum Stichrand beschn.

1937. Renatus von Nassau, Fürst von Chalons. Ebenso. P. Soutman p. gr. fol. Ohne Plattenrand und wenig eingerissen.

1938. Carl d. Kühne, Herz. v. Burgund. Ebenso. Idem p. fol.

1939. Maria v. Burgund, Gemahlin Maximilian's I. Ebenso. Idem p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.

1940. M. Zuerius Boxhornius, Prof. in Leyden. P. Dubordieu p. fol.

1941. Dasselbe. Mit Danckerts' Adresse. Gebräunt und beschnitten.

1942. Daniel Heinsius, Historiker. G. Merck p. fol. Die Adresse ausradirt.

1943. Joh. Coccejus, Prof. der Theologie. Halbfigur in Oval. D. Bailly p. fol.

1944. Derselbe. Halbfigur. J. de Vos p. fol. Beschnitten, fleckig und aufgezogen

1945. Jac. v. Campen, Maler und Architekt. Halbfigur mit aufgelegtem Arm. fol. Beschnitten und aufgezogen.

1946. Freiherr von Glarges, Rathspensionär. Halbfigur. M. Mierevelt p. fol. Mit Danckerts' Adresse. Bis nahe dem Stichrand beschnitten.

1947. Jac. Revius, Dr. d. Theologie. F. Hals p. fol. Mit D. Heinsius' Adresse. Aufgezogen.
1948. Joh. Clauberg, Dr. der Theologie und Philosophie. Halbfigur. J. E. Pfeffer p. fol.
1949. Jac. Maestertius, Jurist, Prof. in Leyden. Ebenso. N. van Negre p. fol. Mit Danckerts' Adresse. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und mit kleiner Beschädigung.
1950. Abr. Heydanus, Prof. und Pastor in Leyden. J. van Schooten p. fol. Ohne Plattenrand.
1951. Dasselbe. Mit dem veränderten Mantel. Bis zum Stichrand beschnitten.
1952. Dasselbe. Mit J. Bormeester's Adresse.
1953. Elez. Swalmius, reform. Prediger. Sitzende Halbfigur, mit dem Buche in der Hand. F. Hals p. fol. Rechts wenig beschädigt.
1954. Derselbe. Ebenso mit der Hand auf der Brust. Rembrandt p. gr. fol. Bis nahe dem Plattenrand beschnitten, wenig beschädigt und aufgezogen.
1955. Dasselbe. Gegenseitige Copie von P. Goos. 4.
1956. Ludw. v. Dieu, Prediger u. Prof. in Utrecht. P. Dubordieu p. fol. Mit aufgelegtem Rand.
1957. Dasselbe. Später Abdruck mit H. Focken's Adresse.
1958. Dasselbe. Ebenso.
1959. Hendr. de Keyser, Bildhauer. T. de Keyser del. kl. fol. Mit gedr. Versen. Aufgezogen.
1960. Casp. Sibelius, Prediger in Deventer. F. Hals p. 4. Aus dem Buche. Aufgezogen.
1961. G. Bartholinus, Anatom. C. v. Mander p. 8. Aus dem Buche.
1962. Aertgen van Leyden, Historienmaler. 4. Ohne Plattenrand und der Rand unterlegt.

P. Tanjé.

1963. Friedr. d. Grosse, König v. Preussen. A. Pesne p. fol.
1964. Carl XII., König von Schweden. Kraft p. kl. fol.
1965. Fz. Fagelius, Griffier der Generalstaaten. Sitzende Halbfigur, bei Büchern. G. J. Xavery del. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und etwas brüchig.
1966. Jac. de Groot, Theolog aus Utrecht. Halbfigur. J. M. Quinckhard p. fol.
1967. Joh. Plevier Zirizaeus, Prediger. Ebenso. P. van Dyck p. fol.

1968. Benj. de Brissac, Prediger. L. F. du Bourg p. kl. fol. Beschnitten.
1969. Wilh van Haren, Senator. Halbfigur in Oval. B. Akkema p. fol.
1970. Christine, Königin von Schweden. Ebenso. S. Bourdon p. kl. fol.
1971. Wilhelm Carl Heinrich Friso, Prinz von Oranien-Nassau. Brustbild in Oval von Amoretten getragen. G. Sanders p. fol. Aus der Folge, wie die Uebrigen. (Vergl. No. 1559 u. f.)
1972. Johann Wilhelm Friso, Prinz von Oranien-Nassau. Oval mit Schlacht und Seestück. Idem p. fol.
1973. Maria Louise von Hessen-Cassel, Prinzessin v. Oranien. Oval mit alleg. Beiwerk. Idem p. fol.
1974. Friedrich Heinrich, Prinz von Oranien etc. Ebenso M. Mierevelt p. fol.
1975. Moritz, Prinz v. Oranien etc. Ebenso. Idem p. fol.
1976. Wilhelm I., Prinz v. Oranien etc. Ebenso. Idem p. fol.
1977. Wilhelm II., Prinz v. Oranien etc. Ebenso. G. Hondhorst p. fol.
1978. Wilhelm III., Prinz v. Oranien etc. Ebenso. Wyssing und J. Sanders p. fol.
1979. Wilhelm V., Prinz, Graf von Buren, und Caroline, Prinzessin von Oranien. Brustbilder in einer Einfassung. G. Sanders del. fol.
1980. Ersterer nochmals, als Kind. Ganze Figur mit Marine und Beiwerk. P. T. de la Croix p. gr. fol Etwas wasserfleckig.

H. F. Tassaert.

1981. J. P. A. Tassaert (der Vater), Bildhauer. Schwarzkunst. gr. fol.

Unbekannt.

1982. Friedr. Furius. Brustbild. 8.
1983. Corn. Valerius, Poet und Theolog in Utrecht. 8 Beschnitten und aufgezogen
1984. Ferdinand, Herzog von Alba. In Rüstung. 8. Beschnitten und aufgezogen.
1985. Derselbe. Oval. 8.
1986. Derselbe. Brustbild in Rund. 4. Beschnitten und aufgezogen.
1987. Johann, Graf von Sain-Wittgenstein. gr. 8. Ebenso

1988. Mart. Forbisherus. gr. 8. Beschnitten.
1989. Adrian von Eynthouts. Halbfigur in Oval. 8.
1990. Anth. von Liedekercke, niederländ. Gesandter in Marokko. Brustbild in verz. Oval. kl. 4. Beschnitten.
1991. Maria Stuart, Königin v. Schottland. H. Jacobsen exc. gr. 8.
1992. Dieselbe. Copie nach Vorigem. 12.
1993. Ernst Casimir, Graf v. Nassau. Rund 8. Beschnitten.

G. Valck.

1994. Wilhelm III., König von England. Hüftbild in Oval mit Beiwerk. G. Kneller p. gr. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und aufgezogen.
1995. Derselbe. fol. Faltig.
1996. Eleonore Gwynne, Schauspielerin. Kniestück, sitzend, in einer Landschaft. P. Lely p. fol. Etw. fleckig.
1997. Dieselbe (?) als Herzogin v. Mazarin. (?) Idem p. Schwarzkunst. 4.
1998. Maria, Königin von England. fol. Schwarzkunst.

A. Vaillant.

1999. Friedr. Wilhelm, Kurfürst v. Brandenburg. J. Vaillant p. fol.

W. Vaillant.

2000. Casp. Netscher, Maler. Kniestück, sitzend. Se ipse p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. fol.
2001. Prinz Rupert von der Pfalz. Sitzende Halbfigur mit aufgestemmtem Arm und Federmütze. gr. 4. Ohne Unterschrift.
2002. Die Goldwägerin. Rembrandt inv. fol.

T. Vercruys.

2003. Peter Aretino, Dichter. Hüftbild. Titian inv. gr. fol.
2004a. Carl, Herzog von Bourbon, Connetable von Frankreich. Ebenso. Idem p. gr. fol.
2004b. Cardinal Fedra Inghirami. Ebenso. Raphael p. fol.

N. Verkolje.

2005. August III., Kurfürst von Sachsen, König von Polen. Hüftbild in Oval mit alleg. Beiwerk. Olliger inv. Schwarzkunst. gr. fol. Bis nahe dem Plattenrand beschnitten und wenig eingerissen.
2006. Bernh. Picart, Zeichner und Kupferstecher. Kniestück mit aufgelegten Armen. J. M. Nattier p. Ebenso. fol.

C. Vermeulen.

2007. J. H. d'Anglebert, Kammermusikus. Brustbild in Oval. P. Mignard p. fol. Verschnitten.
2008. P. Vinc. Bertin, Kunstfreund. Halbfigur. N. de Largillière p. fol. Ohne Plattenrand und aufgezogen.
2009. J. B. Boyer d'Aguilles. Kniestück. H. Rigaud p. fol. Ohne Plattenrand.
2010. Dasselbe.
2011. Dasselbe. Mit dem zugelegten Excudit.
2012. Joh. de Brunene, Schatzmeister. Ebenso. Idem p. fol.
2013. Nic. de Catinat, Marschal von Frankreich. Halbfigur in Oval. gr. fol. Ohne Plattenrand.
2014. L. U. Lefèbre de Caumartin, Requetenmeister. Ebenso. F. de Troy p. fol. Ebenso.
2015. Dr. L. Haslé, Theolog. Ebenso. De Cany p. fol.
2016. A. H. Jaillot, Geograph. Fast Kniestück. J. Culin p. fol. Gebräunt.
2017. Agnes Françoise Lelouchier, Gräfin von Arco. Kniestück. J. Vivien p. fol. Grau.
2018. Dasselbe.
2019. Friedr. Leonhard, Buchdrucker. Halbfigur in Oval. H. Rigaud p. 4.
2020. Bardo Bardi Magalotti. General und Gouverneur. Ebenso. N. de Largillère p. gr. fol.
2021. Dasselbe. Brüchig.
2022. Maximilian Emanuel, Kurfürst von Bayern. Ebenso. J. Vivien p. gr. fol. Schöner Abdruck
2023. Joh. A. de Mesmes, Graf von Avaux. N. de Largillière p. gr. fol. Ohne Plattenrand und aufgez.
2024. H. Meyercron, dän. Staatsmann. Kniestück. H. Rigaud p. gr. fol. Ohne Plattenrand und braun.
2025. Fr. de Montmorency, Herzog v. Luxemburg. Ebenso, mit Schlacht im Hintergrunde. Idem p. gr. fol. 2. Abdruck. Bis nahe dem Stichrand beschnitten.
2026. Philipp V., König von Spanien. Halbfigur in Oval. J. Vivien p. gr. fol. Wenig fleckig.
2027. Jos. Roettiers, Medailleur. Ebenso. N. de Largillière p. gr. fol. Im unt. Papierrande ein Fleck.
2028. P. P. Sevin, Maler. Ebenso. J. Cotelle p. 4. Vor aller Schrift, dieselbe eingeschrieben.
2029. Jac. Sirmondus, Jesuit. Ebenso. fol.

R. Vinkeles.

2030. Wilhelm, Prinz von Oranien, zu Pferde. T. P. C. Haag del. fol.

2031. J. J. Serrurier, Prediger, Halbfigur. P. F. de la Croix p. fol.

C. de Visscher.

2032. Der heilige Franz empfängt das Kind aus den Händen der Maria. P. P. Rubens p. gr. fol. 2. Abdruck mit F. de Wit's Adresse.

2033. Die Plinzenbäckerin. gr. fol. 3. Abdruck. Ohne Adr.

2034a. H. Langelius. Halbfigur. fol. Zweifelhaft. Beschn.

2034b. Jost van Vondel, Dichter. Sitzende Halbfigur. fol. 4. Abdruck. Aufgezogen.

2035. Dasselbe. Colorirt.

2036. Dasselbe. 6. Abdruck. Bis zum Stichrand beschn. und aufgezogen.

2037. J. Merius, Pastor. Halbfigur, betend. gr. fol. Wenig beschädigt.

2038. Joh. Wachtelaer, Theolog. Kniestück, sitzend. gr. fol. Ohne Plattenrand.

J. de Visscher.

2039. Der kleine Ball in der Scheune. A. v. Ostade p. qu. fol. 2. Abdruck. Aufgezogen.

J. C. Visscher.

2040. Carl, Fürst von Lichtenstein, Herzog von Troppau. Fast Kniestück in Oval. J. v. Velde p. fol.

2041. Ferdinand, deutscher Kaiser. L. Kilian del. gr. fol.

L. Visscher.

2042. E. Rabenhaupt, Baron von Sucha, General-Lieutenant und Gouverneur. Fast Kniestück, mit Belagerung einer Stadt. gr. fol. Ohne Plattenrand.

2043. Corn. Tromp, Vice-Admiral v. Holland. Kniestück, mit dem Mohr. F. Bol p. gr. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten, aufgezog. u. etwas eingerissen.

2044. J. Frobenius, Typograph. H. Holbein p. 4. Ohne Plattenrand.

2045. Abr. Bloemaert, Maler. Halbfigur in Oval. fol.

L. Vorsterman.

2046. Octavio Piccolomini v. Aragona. G. Seghers p. kl. fol.

2047. Th. Howard, Herzog v. Norfolk. Halbfigur. H. Holbein p. fol.

2048. Junges weibliches Portrait in Schäfercostüm. In Oval mit alleg. Figuren. „Castae laus Silvia silvae." 4. Aufgezogen.

A. Waterloo.

2049. 14 Bl. Landschaften aus versch. Folgen. qu. 4. und qu. 8. Mehrere beschnitten oder beschädigt.

2050. 9 Bl. Ebenso. qu. 4. und qu. fol. Mehrere aufgezogen oder fleckig.

J. Waterloos.

2051. Gvalterus Bodaan, Prediger. Schwarzkunst. 4. Aufgez.

C. Wauman.

2052. Phil. Vaecx, Geistlicher. Halbfigur, sitzend im Lehnstuhl. J. Meyssens p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.

2053. 2 Bl. Dav. Ballii, und Herm. Saftleven. Brustbilder. Se ipse p. 4.

A. van der Werff.

Nach ihm.

2054a. Franz Herzog von Alençon, Bruder Heinrich's III. von Frankreich. Brustbild in Oval mit Beiwerk aus dem Werke, wie die Folgenden. P. v. Gunst sc. fol. Ohne Plattenrand.

2054b. Ferdinand, Herzog von Alba. Idem sc. fol.

2055. Anna von Boleyn, zweite Gemahlin Heinrich's VIII. Vermeulen sc. fol.

2056. Dasselbe. Etwas stockfleckig.

2057. Anna von Cleve, vierte Gemahlin Heinrich's VIII. Idem sc. fol.

2058. Dasselbe.

2059. Hamilton, Graf von Arran, Regent von Schottland. P. v. Gunst sc. fol.

2060. Nic. Bacon, Grossiegelbewahrer v. England. Idem sc. f.

2061a. M. Bucer, Reformator. G. Valck sc. fol.

2061b. G. Villiers, Herzog v. Buckingham. C. Simonneau sc. fol.

2062. Mericus Casaubonus, Theolog. P. v. Gunst sc. fol.

2063. Catharine v. Arragonien, Gemahlin Heinrich's VIII. Vermeulen sc. fol Wenig fleckig.

2064. Catharine Parr, letzte Gemahlin Heinrich's VIII. Idem sc. fol.
2065. Carl I., König v. England. B. Audran sc. fol.
2066. Carl V., deutscher Kaiser. P. v. Gunst sc. fol.
2067. Th. Cranmer, Erzbischof v. Canterbury. Idem sc. fol.
2068. Th. Cromwell, Graf von Essex. N. Pitau sc. fol.
2069. Elisabeth v. York, Gemahlin Heinrich's VII. P. v. Gunst sc. fol.
2070. Dasselbe. Ohne Plattenrand.
2071. Robert d'Evreux, Graf von Essex, Grossmarschall. Idem sc. fol.
2072. Dasselbe. Ohne Plattenrand.
2073. Elisabeth, Königin v. England. C. Vermeulen sc. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.
2074. J. Fischer, Bischof v. Rochester. G. Valck sc. fol.
2075. St. Gardiner, Bischof v. Winchester. P. v. Gunst sc. f.
2076. Heinrich VII., König v. England. Idem sc. fol.
2077. Heinrich VIII., König v England. G. Valck sc. fol.
2078. Henriette Marie v. England, Gemahl. Philipp's von Frankreich. J. Audran sc. fol.
2079. Thomas Howard. P. v. Gunst sc. fol.
2080. Catharine Howard, Gemahl. Heinrich's VIII. C. Vermeulen sc. kl. fol. Wenig fleckig.
2081. Jacob I., König v. England. P. v. Gunst sc. fol. Beschnitten.
2082. Johanne (Seymour), Gem. Heinrich's VIII. C. Vermeulen sc. fol.
2083. Latimer, Bischof v. Worchester. P. v. Gunst sc. fol.
2084. Wilh. Laud, Erzbischof v. Canterbury. B. Audran sc. f.
2085. Magdalena v. Frankreich, Gemahlin Jacob's V. von Schottland. P. v. Gunst sc. fol.
2086. Margarethe (Tudor). Gem. Jacob's IV. v. Schottland. G. Valck sc. fol. Wenig stockfleckig.
2087. Maria, Königin v. England. P. v. Gunst sc. fol.
2088. Maria v. Lothringen, Gem. Jacob's V. von Schottland. Idem sc. fol.
2089. Georg Monck, Herzog v. Albemarle. B. Audran sc. f.
2090. Moritz, Prinz von Oranien. G. Valck sc. fol.
2091. Th. Morus, Kanzler. P. v. Gunst sc. fol.
2092. Parker, Erzbischof von Canterbury. Idem sc. fol.
2093. R. Pole, Erzbischof von Canterbury. Idem sc. fol.
2094. N. Ridley, Bischof von London. Idem sc. fol.

2095. Dasselbe. Wenig fleckig.
2096. Th. Wentworth, Graf von Strafford. C. Simonneau sc. fol.
2097. Th. Volsey, Cardinal, Schatzkanzler. Idem sc. fol.
2098. Dasselbe. Ohne Plattenrand.
2099. Fr. Walsingham, Secretair der Königin Elisabeth. Idem sc. fol.
2100. Wilhelm I., Prinz von Oranien. G. Valck sc. fol.

J. de Weert.

2101. Louise de Boudos. 8. Aufgezogen.

A. Wierx.

2102. St. Stephanus. 12.

Hier. Wierx.

2103. 9 Bl. aus H. Cock's Portraitsammlung. 1. u. 2. Ausgabe mit gedrucktem Typentext. 4.
2104. Friedrich IV., Pfalzgraf vom Rhein. 8.
2105 a. M. Bellintanus. Mit Beiwerk. 8.
2105 b. Mich. l'Hospital, Kanzler. Halbfigur in alleg. Einfassung. fol. Ohne Plattenrand.

Joh. Wierx.

2106. Heinrich III., König von Frankreich. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
2107. Prinz Friedrich Otto. Halbfigur. kl. fol. Etw. fleckig.
2108. J. Stradanus, Maler. Brustbild in Oval mit allegor. Beiwerk. qu. fol.
2109. 2 Bl. Ferdinand, Herzog v. Alba, u. Alex. Farnesius, Statthalter. Brustbilder m. Beiwerk. 4. A. d. Werke.

P. v. Wieringen. (?)

2110. Eickius, Prof. d. Theol. in Utrecht. Halbfigur. fol.

H. Witdouck.

2111. Demosthenes. Büste a. d. Folge. P. P. Rubens del. fol. Ohne Plattenrand.

F. v. d. Wyngaerde.

2112. Die Flucht in Egypten. J. Thomas inv. qu. fol.

A. v. Zylveld.

2113. Lud. Cappellus, Professor der Theologie. fol. Wenig fleckig

Französische Schule.

P. M. Alix.

2114. Voltaire. Brustbild in Oval, im Pelzrock. A. L. Garnerey p. Farbendruck von vielen Platten. Aquatinta, wie die Folgenden. fol.
2115. G. B. de Mably, Historiker. fol. Im Rande wenig beschädigt.
2116. C. de Secondat de Montesquieu, Philosoph. A. L. Garnerey p. fol. Ohne Plattenrand, rund beschn
2117. General Berthier. Le Gros p. fol. Im Rande wenig fleckig.

A. Allais.

2118. Ludwig XVI. von Frankreich. Ganze Figur im Krönungsornate. A. F. Callet p. Aquatinta. gr. fol.
2119. Dasselbe. Mit dem veränderten Stechernamen.

E. Ardit.

2120. A. Fr. Graf Andreossy, General. Hersent p. Lith. roy. fol. Etwas fleckig.

J. Aubert.

2121. Cl. Gillot de Langres, Maler. Se ipse p. fol.

M. Aubert.

2122. Ludwig XV. von Frankreich, zu Pferde. N. le Sueur p. gr. fol.
2123. Ludwig Dauphin von Frankreich, zu Pferde. Gegenstück. Idem p. gr. fol.
2124. Dasselbe.
2125. Charles, König von Wales. De la Tour p. kl. fol. Im Rande ein Fleckchen.
2126. Franc. Rivard, Prof. der Philosophie. Fast ganze Figur, sitzend in s. Arbeitszimmer. Valade p. gr. 4.

A. de St. Aubin.

2127. Victor Amadeus III., König von Sardinien. Profil, in Oval mit Beiwerk. J. B. Boucheron del. gr. fol. Rechts wenig eingerissen.
2128. J. R. Perrouet, Baumeister. Halbfigur in Oval. C. N. Cochin del. gr. fol.
2129. J. Necker, Finanz-Minister. Ebenso. J. S. Duplessis p. fol.
2130. A. René de Voyer, Minister. Profil in Madaillon. C. le Carpentier del. 4.

2131. Fr. René Molé, Schauspieler. E. Aubry p. 4.
2132. Joh. Bruté, Benedictinerrector. Profil. 4. Ohne die Künstlernamen. Aufgezogen.
2133. P. J. de Crebillon, Tragödie-Dichter. Oval mit Beiwerk. J. B. le Moine mod. kl. fol.
2134. Dasselbe. Mit der Jahrzahl 1664 und mit zugelegter Adresse.
2135. W. de la Motte-Piquet, Admiral. C. N. Cochin del. 4.
2136. Dasselbe. Mit der Adresse und ohne Plattenrand.
2137. 2 Bl. M. de la Vallière, und Ninon de l'Enclos. Büsten in Profil. 8.
2138. 3 Bl. Letztere nochmals, Mme. de Maintenon und M. de Montespan. Ebenso. 8.
2139. 3 Bl. Friedrich II., Newton und J. de Lafontaine. Ebenso. 8.
2140. 4 Bl. Turenne, Colbert, Fénélon, u. Bossuet. Ebenso. 8.
2141. 2 Bl. Buffon, und Voltaire. Ebenso. Ersteres P. Sauvage p. 8.
2142. 2 Bl. Letzteres nochmals, mit Nadelschrift, und dasselbe von der Gegenseite, kleiner. 8. und 12.
2143. 3 Bl. J. Caesar, Molière, und Montesquieu. Büsten in Profil. 12.
2144. 4 Bl. Cardinal de Bernis, St. Evremond, Montaigne, und Fontenelle. Büsten. 12.

P. Audinet.

2145. Lord Keith, Vice-Admiral. H. P. Danloux p. fol.
2146. J. B. Clery, Diener Ludwig's XVI. Idem p. 4.

P. Audouin

2147. Kaiser Napoleon I. Vauthier del. fol.
2148. Derselbe, im Krönungsornate, mit der Schlacht von Austerlitz. Ch. de Chatillon p. P. Audouin u. Duplessi-Bertaux sc. gr. fol.
2149. Salvator Rosa, Maler. Halbfigur im Mantel mit Zeichenfeder. Se ipse p. 4. Ohne Plattenrand.
2150. J. Necker, Finanzminister. fol.

B. Audran.

2151. Monument Ludwigs XIV., zu Pferde, errichtet in Lyon. M. Desjardins und Couston inv. B. u. J. Audran sc. roy. fol. Bis nahe dem Plattenrand beschnitten und quer durch die Mitte ein Bruch.

2152. 3 Bl. Frühling, Herbst, und Winter, aus der Folge. N. Lancret p. Audran, N. Tardieu und J. P. le Bas sc. gr. fol.
2153. H. de Beringhen, Stallmeister. R. Nanteuil p. fol. Ohne Plattenrand.
2154. Corn. de Visscher, Maler. Halbfigur. Se ipse del. f.

J. Audran.

2155. Ludwig XV. von Frankreich. Ganze Figur. P. Gobert p. gr. fol.
2156. V. M. Graf v. d'Estrées, Vice-Admiral und Marschall von Frankreich. Halbfigur in Oval. N. Largillière p. fol.
2157. Franc. R. Secousse, Dr. der Theologie. Fast ganze Figur, sitzend. H. Rigaud p. gr. fol.
2158. Dasselbe. Späterer Abdruck.
2159. Adr. Baillet, Bibliothekar. kl. fol.
2160. Joh. Fr. Karg v. Bebenburg, Baron, Abt. J. Vivien p. 8.
2161. Ant. Coyzevox, Bildhauer. H. Rigaud p. fol. Receptionsblatt.
2162. P. P. Rubens, Brustbild in Oval, mit Einfassung. Van Dyck p. gr. fol. Ohne Plattenrand, wenig fleckig.
2163. Noel Coypel, Maler. Se ipse p. f. Ohne Plattenrand.

K. Audran.

2164. St. Franziskus empfängt die Wundmale. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und der Rand unterlegt.
2165. Cl. de Mesmes, Graf d'Avaux. Halbfigur in Oval. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten u. aufgezog.

P. Aveline.

2166. Cardinal Fleury, von Tugenden und Diogenes umgeben. J. Chevallier p. gr. fol. In der Mitte etwas gebroch.
2167. 2 Bl. Les Amours folâtres. Fr. Boucher del. fol. und qu. fol.

J. J. Avril.

2168. Ste. Geneviève, Patrone de Paris. C. Vanloo p. gr. f.
2169. Catherine II., voyageant dans ses Etats en 1787. F. De Meys p. qu. roy. fol. Oben mit kleinem ausgebesserten Riss.
2170. J. F. Ducis, dram. Dichter. Halbfigur, schreibend. Guiard p. fol.
2171. E. F. Brizard, Schauspieler. Sitzende Halbfigur. Idem p. fol.

J. J. Balechou.

2172. August III., König von Polen. Ganze Figur, mit dem Mohr. H. Rigaud p. roy. fol.
2173. Philipp, Infant von Spanien, Herzog von Parma. L. R. Viali p. fol.
2174. Dasselbe.
2175. Wilh. Carl Heinrich Friso, Prinz von Oranien. J. Aved p. gr. fol.
2176. Heinrich, Graf von Brühl. Kniestück mit Umgebung. L. de Sylvestre p. gr. fol.
2177. F. Serbelloni, apost. Nuntius in Polen. Brustbild mit Umgebung. (S. Torelli p. ?) fol. Unrein und ohne Plattenrand.
2178. Mr. de Poplinière, Blumenliebhaber. Sitzende Halbfigur am Tisch. L. Vigée p. gr. fol. Nur mit den Künstlernamen.
2179. J. de Jullienne, Stallmeister und Kunstsammler. Ebenso. F. de Troy p. gr. fol.
2180. C. Rollin, Historiker. Ganze Figur, am Schreibtisch. C. Coypel p. gr. fol.
2181. Marie de Rohan. L. Ferdinand p. 8.
2182. Dasselbe. Mit der Adresse.
2183. La Servante congediée. Jeaurat p. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und aufgezogen.

B. Baron.

2184. Benj. Hoadly, Lord Bishop of Winchester. Fast ganze Figur, sitzend. W. Hogarth p. fol.
2185. L. R. de Caradeuc de la Chalotais, Generalprocurator. Brustbild in Profil. C. N. Cochin del. fol. Beschnitten und etwas fleckig.

A. Barre.

2186. Kaiser Napoleon I. Büste im Profil in Medaillon-Form., umgeben mit den Büsten seiner Generäle. Reliefstich. roy. fol.
2187. König Louis Philipp I. Büste in Profil in Medaillonform mit alleg. Umgebung. A. Chenavard inv. Barre sen. und jun. sc. Ebenso. roy. fol.

J. Ph. le Bas.

2188. Depart de Chasse. C. van Falens p. gr. qu. fol. Unrein mit ausgebessertem Riss.

2189. Le Pot au Lait. Ph. Wouwerman p. gr. qu. fol. Mit einem Bruch.
2190. Prise du Héron. C. v. Falens p. gr. qu. f. Ebenso.
2191. D. Teniers et sa Famille. Se ipse p. qu. f. (Galerie des Grafen von Brühl). Ohne Plattenraud und aufgezogen.
2192. Moisson, ou III. Vûe de Flandre. Idem p. qu. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und aufgezogen.
2193. 3 Bl. Le Chateau de Teniers, Les Joueurs de Boules, und La Fin du Jour. Idem p. qu. fol. und qu. 4. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und aufgezogen, letzteres fleckig.
2194. Le Negociant. J. B. Descamps p. fol.
2195. Illumination des bischöfl. Palais in Strassburg, 1744. J. M. Weiss del. gr. qu. fol. Mit einem Bruch.
2196. C. J. Cazes, Maler. Halbfigur, in Oval. N. Aved p. f.
2197. Dasselbe.

F. Basan.

2198. Cavaliers en Maraude. Ph. Wouwerman p. qu. f.
2199. 2 Bl. Psiché punie, und Psiché curieuse. F. le Moine p. qu. fol.
2200. L'Effet singulier. P. P. Rubens p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.
2201. Ariadne mit Bachus im Gefolge. L. Giordano p. (Dresdener Galerie). qu. fol.
2202. 3 Bl. Frauen-Bildnisse, Lavinia und dieselbe mit dem Fähnchen. Kniestücke. Tizian p. (Ebenda). f.
2203. Marie, Königin v. England. A. van der Werff p. 8.

St. Baudet.

2204. M. A. Amerighi, gen. Caravaggio, Maler. Brustbild in Oval. gr. 8. Aufgezogen.

N. Bazin.

2205. S. Jacobus major. Ph. Champagne p. fol.
2206. N. l'Archer, Abt. Halbfigur, in Oval. J. B. de Cany p. fol. Ohne Plattenrand.

P. A. Le Beau.

2207. Max. v. Bethune, Herzog v. Sully. Brustbild in Oval, mit Beiwerk. Marillier del. 8.
2208. Benj. Franklin. Desrayes del. 8.
2209. Marquise v. Pompadour. Queverdo del. 8.

J. F. Beauvarlet.

2210. Lot und seine Töchter. L. Giordano p. (Dresdener Galerie). qu. fol.
2211. Diana und Actäon. P. Rottenhamer p. qu. fol.
2212. Bauer und Bäuerin beim Essen. D. Teniers p. qu. fol. Unvollendeter Probedruck.
2213. Carl Philipp, Graf von Artois, mit seiner Schwester auf einer Ziege. J. G. Drouais p. gr. fol. Ohne Plattenrand.
2214. Der Marquis von Pombal. Ganze Figur, sitzend mit Hafenansicht. L. Vanloo und J. Vernet p. qu. roy. f. Ohne Plattenrand, aufgezogen u. eingerissen.
2215. J. B. Poquelin de Molière. Halbfigur, sitzend am Schreibtisch. S. Bourdon p. fol. Ohne Plattenrand und wenig beschädigt.
2216. Die Kinder des Grafen v. Béthune. J. G. Drouais p. qu. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
2217. Sylvain Perusault, Beichtvater des Königs. Halbfigur in Oval. P. Dachou p. fol. Wenig fleckig.

E. Beisson.

2218. Carl, Herzog von Bourbon, Connétable v. Frankreich. Ebenso. Tizian p. kl. fol.
2219. Cardinal Mazarin. Ebenso. R. Nanteuil p. kl. f.

A. Benoist.

2220. A. F. Floncel, Advocat. Brustbild in Profil. C. N. Cochin del. 4.

Emilie Benoist.

2221. 2 Bl. Napoleon, und Marie Louise. Büsten m. alleg. Figuren. A. E. Fragonard del. E. Benoist und Benoist d. J. sc. gr. fol.

L. Benoist.

2222. Friedrich der Grosse. Halbfigur. Cuningham del. Punktirt. 4.
2223. J. Haydn, Componist. Ebenso. Punktirt. Oval. 4.

P. Bernard.

2224. Louis du Garnier, Miniaturmaler. Halbfigur. 4. Vor aller Schrift, die Unterschrift mit Tinte geschrieben.

N. Bertrand.

2225. Napoleon I. Lebensgrosses Brustbild. L. David u.

E. Bourgeois p. roy. fol. Ohne Plattenrand und mit ausgebesserten Rissen.

Blanchard.

2226. Der Musentanz. G. Romano p. gr. qu. fol.
2227. Tanz von Amoretten nach Spinett und Dudelsack. Raphael p. gr. qu. fol.

A. de Blois.

2228. Louise, Herzogin von Portsmouth. P. Lely p. Schwarzkunst. 4.

M. Blot.

2229. Le Verrou. H. Fragonard p. gr. qu. fol.

Boillet.

2230. J. Necker, Finanzminister. Farbig punktirt. fol.

Marie L. A. Boizot.

2231. Ludwig XVI., König von Frankreich. Brustbild in Profil. L. S. Boizot del. gr. 4.
2232. Dasselbe, 2. Abdruck.
2233. Mad. Elisabeth, Schwester des Königs. Ebenso. Idem del. gr. 4.

L. Bonnet.

2234. Gräfin du Barry. J. H. Drouais p. Zeichnungsmanier, roth. gr. fol.
2235. Caroline Walter, Schauspielerin. Le Clerc del. Ebenso. gr. 4. Ohne Plattenrand.
2236. 8 Bl. Le Sommeil interrompu und verschied. Mädchenköpfe. F. und L. Boucher und Le Clerc del. Ebenso. gr. 4.

N. Bonnart.

2237. Fr. von Vendosme, Herzog von Beaufort. gr. fol. Mit ausgebessertem Riss.

F. Boucher.

2238. A. Watteau, Maler. Halbfigur. Se ipse p. fol.
2239. Frère Blaise Feuillan. Ganze Figur. De Troy p. gr. f.

J. Bouilliard.

2240. Philipp II. et sa Maitresse. (Venus.) Tizian p. Dresdener Gallerie. fol. A. d. Gallerie Orleans.

J. Boulanger.

2241. Carl XI., König von Schweden. Ganze Figur. D. Klöcker p. fol.

2242. L. v. Seckendorf. Brustbild mit Eichenlaubbordüre. F. P. J. François p. fol. Beschnitten, etwas beschädigt und aufgezogen.
2243. H. de Castille, Abt. fol. Ohne Plattenrand und etwas fleckig.
2244. J. J. Olier, Presbyter. fol.

J. B. Bradel.

2245. Madem. Ch. G. d'Eon de Beaumont (der Chevalier d'Eon). fol.

A. Briceau.

2246. Mädchenkopf. Grillet del. Zeichnungsmanier, farbig. f.

P. Brebiette.

2247. Franc. Quesnel, Maler. Brustb. mit alleg. Figuren. qu. 8.

E. Brinclaire.

2248. Antikes Friesornament. R. L. del. Zeichnungsmanier. gr. qu. fol.

L. Businck.

2249. 9 Bl. Apostel. Clair-Obscur. 4.

L. Calamatta.

2250. Bajazet et le Berger. Dedreux Dorcy p. gr. fol.
2251. Leopold, König von Belgien. G. Hayter del. fol.

J. Callot.

2252. Portrait des Meisters. Büste mit allegor. Beiwerk. A. Bosse fec. kl. fol.
2253. Derselbe. Brustbild, in Oval. 8.
2254. Dasselbe. Moncornet exc.
2255. Der Durchzug durch's rothe Meer. qu. f. Meaume*) 1. Schöner 2. Abdruck. Bis z. Stichrand beschnitten.
2256. Elias und die Wittwe v. Sarepta. qu. 8. M. 2. Copie.
2257. Der Triumph der Jungfrau. gr. f. M. 100. 1. Abdruck. Etwas beschädigt und auf Leinwand gezogen, ohne Papierrand.
2258. 6 Bl. aus d. Folge der Apostel. 8. M. 104—119. Gute Copien. Aufgezogen.
2259. Die Marter des heil. Sebastian. qu. fol. M. 137. Guter 2. Abdruck, vor Bonnart's Adresse.

---

*) Recherches sur la Vie et les Ouvrages de Jacq. Callot par Ed. Meaume. Paris 1860 (Leipzig, R. Weigel.)

2260. Der heil. Nicolas predigt im Walde. qu. fol. M. 140. 2. Abdruck. Wenig fleckig.
2261. Dasselbe. 3. Abdruck.
2262. Das Wunder des heil. Mansuetus. qu. fol. M. 141. 8. Abdruck.
2263. Dasselbe. Ebenso.
2264. 2 Bl. Aus d. Combat à la Barrière. kl. qu. fol. M. 499 und 501.
2265. C. Dervet und sein Sohn. fol. M. 505. 4. Abdruck.
2266. 5 Bl. A. d. Grandes Misères de la Guerre. kl. qu. fol. M. 571, 72, 74, 75 und 81. Letzteres Copie. Theils etwas fleckig und aufgezogen.
2267. Das Parterre v. Nancy. qu. f. M. 622. 1. Abdruck.
2268. Dasselbe. Ohne Schriftrand und fleckig.
2269. Der Zani. 4. M. 629. Ohne Plattenrand u. aufgezogen.
2270. Die grosse Hirschjagd. schmal qu. fol. M. 711. 3. Abdruck.
2271. Der Garten. A. d. F. der Landschaften. kl. qu. fol. M. 715. 2. Abdruck. Bis nahe d. Stichrand beschn.
2272. 128 Bl. Copien und Imitationen, dabei mehrere Originale in schlechten Drucken, einige doppelt. 12., 8., 4. und qu. fol.

O. Cardon.

2273. Franz Gustav Oscar, Prinz von Schweden. Halbfigur. Dürck p. Lith. Tondruck. fol.
2274. Carl, König von Schweden, als Kronprinz. Ganze. Figur. Lithographie in Tondruck. gr. fol.

Carrée.

2275. 2 Bl. Studienköpfe. Ph. L. Parizeau und Chenaux del. Roth punktirt. fol. und gr. fol.

L. Cars.

2276. Allegorie auf die Fruchtbarkeit der Königin. F. le Moine p. gr. fol. Bis nahe dem Plattenrand beschnitten und wenig eingerissen.
2277. Maria von Polen, Gemahlin Louis XV. Halbfigur in Oval. Vanloo p. gr. fol. Gebräunt und etwas wasserfleckig.
2278. M. de Beauveau. Halbfigur in Oval. P. Gobert p. kl. f.
2279. R. d'Aubert. Ebenso. J. Delyen p. gr. 4.

L. J. Cathelin.

2280. Louis XV. von Frankreich, zu Pferde. J. Parrocel p. gr. fol.

2281. Maria Antoinette, Gem. Ludwig's XVI. gr. fol. J. M. Frédou p. fol. Matter Abdruck.
2282. Dieselbe. F. Drouais p. kl. fol.
2283. Carl Philipp, Graf v. Artois. J. M. Frédou p. kl. fol.
2284. Marie Josephine Louise von Savoyen, Gräfin v. Provence. F. Drouais p. kl. fol.
2285. E. F. d'Aligre, Präsident. C. N. Cochin del. fol.
2286. J. Paris de Monmartez, Staatsmann. Ganze Figur, sitzend im Lehnstuhl. M. Q. de la Tour u. C. N. Cochin p. gr. fol. Ohne Plattenrand und etwas beschädigt.
2287. Dasselbe.
2288. Joseph Marie Terray, Finanzminister. Kniestück, sitzend. A. Roslin p. gr. fol. Am Rande aufgez.
2289. Jos. Vernet, Maler. Halbfigur in Oval. L. M. Vanloo p. fol.
2290. Louis Tocqué, Maler. Ebenso. J. M. Nattier p. fol.

F. M. la Cave.

2291. Ch. le Cene, Prediger. Ebenso. kl. fol.

Cazenave.

2292. Studienkopf (Marie Antoinette). Le Barbier d. Aelt. del. gr. fol. Ohne Plattenrand.

De Cernel.

2293. St. de Clermont Tonnerre, Deputirter. De Vouger del. Aquatinta, Einfassung braun. 4. Ohne Plattenr.
2294. A. F. M. Vicomte de Beauharnois, Deputirter. Idem del. Ebenso. 4.

G. Chasteau.

2295. Paulus in den dritten Himmel erhoben. N. Poussin p. fol.

N. Chasteau.

2296. A. Florise. J. B. Santerre p. kl. fol.

Q. P. Chedel.

2297. La naissante Aurore. D. Teniers p. qu. fol.
2298. Hermites dans un Desert. J. B. M. Pierre p. fol. Ohne Plattenr.

P. Chenu.

2299. Die Anbetung der Hirten F. Bassano p. (Dresdener Gallerie.) qu. fol.

F. Chereau.

2300. A. H. de Fleury, als Cardinal. Halbfigur in Oval. H. Rigaud p. fol. Ohne Plattenrand.
2301. Ders., als Bisch. v. Frejus. Ebenso. Idem p. f. Ebenso.
2302. F. A. de Lorraine, Bischof. Ebenso. R. Tournière p. gr. fol.
2303. Cl. B. Rousseau, Hofrath. Kniestück, sitzend. gr. fol.
2304. Conr. Detlev, Graf v. Dehn, braunschweig. Minister. Kniestück. H. Rigaud p. gr. fol. 1. Abdruck vor dem Ritterkreuz.
2305. Dasselbe. 2. Abdruck, mit grösserem Wappen. Im Papierrande wenig stockfleckig.
2306. Dasselbe. Im Rande etwas brüchig.
2307. C. H. Pavyot du Bouillon, Gen.-Procurator. Halbfigur in Oval, in Passepartout. fol.
2308. Nic. de Launay, Geh. Rath. Kniestück. H. Rigaud p. gr. fol.
2309. J. B. L. Picon, Conseiller du Roy. Halbfigur. Idem p. fol.
2310. Abel Boyer, Geschichtsschreiber. Ebenso. H. Hysing p. fol. Unten etwas ausgebessert.
2311. Nic. de Largillière, Profess. der Malerei. Ebenso. Se ipse p. gr. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.
2312. Louis de Boullogne, Maler. Ebenso, in Oval. Se ipse p. fol. Ohne Plattenrand und aufgezogen.
2313. Elis. Sophie Cheron, Malerin. Kniestück, sitzend. Se ipse p. fol. Ohne Plattenrand.
2314. Louis Pecour, Tanzmeister. Halbfigur. R. Tournière p. fol. Gebräunt.
2315. 9 Bl. Französ. Staatstrachten aus dem Krönungszug Louis XV. in Arabesken. P. d'Ulin p. gr. fol. Vor der Schrift, auf ein Bl. eingeschrieben.

J. Chereau.

2316. Lot und seine Töchter. N. Vleughels p. qu. fol. Ohne Plattenrand und aufgezogen.
2317. Maria von Polen, Königin von Frankreich. Ganze Figur. Vanloo p. gr. fol.
2318. Joh. de Soanen, Bischof v. Senez. Halbfigur, sitzend J. Raoux p. fol.

N. Chevillet.

2319. A. Th. Hüe, Marquis de Miromenil, Grosssiegelbewahrer. Fast ganze Figur, sitzend. G. A. Wille del. f.

2320. J. L. Jordan, französ. Refugié. Halbfigur. J. M. Falbe p. fol.

S. le Clerc.

2321. Louis XIV. bei d. Belagerung v. Drouays 1667. qu. fol.

N. Cochin d. Aelt.

2322. Johannes predigt in der Wüste. Radirt. qu. fol.
2323. J. Sarazin d. Aelt., Bildhauer. Halbfigur in Oval. fol. Receptionsblatt.

Colin.

2324. Stanislaus I., König von Polen. Ganze Figur. 4.

A. Collas.

2325. Napoleon und Marie Louise. Büsten in Medaillon. Reliefstich. 4.
2326. E. Mortier, Herzog von Treviso, Marschal v. Frankreich. Büste in Medaillon. Barre fec. Ebenso. gr. 4.

R. Collin.

2327. Ant. Furetière, Lexikograph. Halbfigur in Oval. fol.

J. Collyer.

2328. Colbert. Brustbild in Oval mit Beiwerk. Ph. Champaigne p. 4.

L. Cossin.

2329. Fr. Chauveau, Maler. Sitz. Halbfigur. Le Febre p. fol.
2330. Adr. Gambart, frommer Priester. Halbfigur, betend. 8.

C. Daullé.

2331. Petri Reue. G. Lanfranco p. Dresdener Gallerie. gr. f.
2332. Dasselbe.
2333. Les Amours en Gayeté. F. Boucher p. fol. Ohne Plattenrand.
2334. La Riboteuse Hollandoise. G. Metzu p. fol.
2335. Carl Alexander von Lothringen. Halbfigur in Oval. M. de Meytens p. kl. fol.
2336. Marie Josephine, Königin von Polen. Ganze Figur. L. de Silvestre p. roy. fol. Am Hals mit einem Fleck, ohne Plattenrand und etwas eingerissen.
2337. Dasselbe. Späterer Abdruck.
2338. Ludwig, Dauphin von Frankreich (1729—65). Halbfigur in Oval. A. S. Belle p. fol.
2339. Derselbe, älter. Ebenso. J. L. Tocqué p. fol.
2340. Carl Eduard, Sohn des Prätendenten. Ebenso. kl. fol.

2341. C. v. St. Simon, Fürst-Bischof. Fast ganze Figur, sitzend mit Buch. H. Rigaud p. gr. fol.
2342. Cardinal von Polignac. Ebenso. Idem p. kl. fol.
2343. Laz. Chambroy, Abt zu St. Geneviève. Halbfigur. L. Peronneau p. fol.
2344. G. L. de Berghes, Fürstbischof von Lüttich. Ebenso, in Oval. In Passe-partout. fol.
2345. C. von Baschi, Marquis von Aubais. Ebenso. L. Peronneau p. kl. fol.
2346. Mons. de Neslier, Grossstallmeister. Zu Pferde. F. R. Delarue p. fol.
2347. Derselbe. Ebenso. Idem p. gr. fol. Der Rand etwas schmutzig.
2348. P. L. Moreau de Maupertuis, Nordpolfahrer. Halbfigur mit Beiwerk. R. Tournière p. gr. fol.
2349. Rubens beide Söhne. P. P. Rubens p. Dresdener Gallerie. fol.
2350. Dasselbe. Vor aller Schrift.
2351. H. Rigaud, das Bildniss seiner Gemahlin malend. Se ipse p. gr. fol. Receptionsblatt. Ohne Plattenr.
2352. Dasselbe. Schöner Abdruck, vor der Recept.-Inschrift. In der Schrift ein kleiner Riss.
2353. Catherine Mignard, Gräfin von Feuquière. Kniestück. P. Mignard p. gr. fol.
2354. J. Bapt. Rousseau, Dichter. Fast ganze Figur, sitzend am Schreibtisch. J. Aved p. gr. fol.
2355. Cl. D. Gendron, Doctor der Medicin. Oculist. Halbfigur. H. Rigaud p. gr. fol.
2356. P. J. Bernard, Dichter. Kniestück, sitzend mit aufgelegtem Arm. D. Nonnotte p. fol.
2357. J. Bapt. Coignard, k. Buchdrucker. Halbfigur, ebenso. Voirieau p. gr. fol.

F. David.

2358. Herzog von Choiseul-Praslin. Kniestück, sitzend im Lehnstuhl. A. Roslin p. gr. fol.

J. M. Delatre.

2359. J. J. Cassanea de Mondonville, Musikmeister. Brustb. in Profil. C. N. Cochin del. kl. 4.

C. Delafosse.

2360. La malheureuse Famille Calas. L. C. de Carmontelle del. qu. fol.

2361. Dasselbe. Späterer Abdruck.

R. Delvaux.

2362. P. J. Bernard, Dichter und Bibliothekar. Halbfigur, sitzend am Tisch. Nattier p. 8.

G. Demarteau.

2363. Schäferin mit Pfeilscheibe. F. Boucher del. Roth punktirt, Zeichnungsmanier. gr. qu. fol.
2364. C. Vanloo, Maler. Halbfigur. Seipse p. Ebenso. gr. fol.
2365. Frankreich und Lüttich, Allegorie. C. N. Cochin del Ebenso. kl. fol.
2366. J. de Cachiopin, Kunst-Liebhaber. Halbfigur. A. v. Dyck p. Zeichnung z. Ikonographie. kl. fol.
2367a. 12 Bl. Zeichnenvorlagen, Figuren und Thiere. F. Boucher, M. Angelo und A. del. Farbige Zeichnungsmanier. fol.

N. Denizot.

2367b. J. Davy du Perron, Cardinal. Herbin p. fol. Beschnitten und wenig beschädigt.

V. Denon.

2368. Des Künstlers Portrait, sitzende Halbfigur. Ramberg del. Radirt, wie die Folgenden. 4. Ohne Plattenrand.
2369. Lescov, Maler. Brustbild in Profil. 4. Ebenso.
2370. Ch. Le Brun, Maler. 8. Beschnitten.
2371. Mad Albricci. 8.
2372. B. Cochoy, Marquis d'Argens. Profil. 8.
2373. Casaciello. Profil. 8. Beschnitten.

L. Desplaces.

2374. Margarethe Bécaille, Wittwe des Max. Titon. Fast ganze Figur, sitzend. N. de Largillière p. gr. fol. Im Schriftrande etwas eingerissen u. ohne Plattenrand.
2375. Die Schauspielerin Duclos als Ariadne. Kniestück. Idem p. gr. fol. Ohne Plattenrand u. etw. fleckig.

E. Desrochers.

2376. C. Fr. Poerson, Maler. Halbfigur in Oval. Idem p. fol.
2377. Fr. Verdier, Maler. Ebenso. J. Ranc p. fol. Ohne Plattenr.

M. F. Dien.

2378. Raphael und P. Perugino. Brustbilder aus Raphael's Schule von Athen. fol.

N. Dorigny.

2379. P. P. Segneri, Jesuit. A. P. p. fol.

M. Dossier.

2380. J. B. Colbert, Marquis de Torcy. H. Rigaud p. gr. fol.

P. Drevet.

2381. Louis XIV. de France. Halbfigur in Oval. H. Rigaud p. gr. fol. 2. Abdruck. Ohne Plattenrand und aufgezogen.
2382. Dasselbe. Ohne Plattenrand und brüchig.
2383. Der Dauphin Louis XV. von Minerva geführt. M. Coypel p. fol. Fleckig und ohne Plattenrad.
2384. Louis Dauphin de France. Halbfigur in Oval. H. Rigaud p. gr. fol. 2. Abdruck mit d. angesetzten Schriftplatte. Ohne Plattenrand und aufgezogen.
2385. Dasselbe. Bis zum Plattenrand beschnitten.
2386. Ludovicus Augustus Borbonius, Dux Cenomanensium. Ebenso. F. de Troy p. fol. Mit ausgebess. Riss. Ohne Plattenrand und aufgezogen.
2387. Derselbe. Kniestück, im Hintergrunde Schlacht. Idem p. gr. fol. Mit einem Bruch und wenig fleckig.
2388. Ludovicus Augustus, Dombarum Princeps. Halbfigur. Idem p. fol.
2389. Frid. August., D. G. Rex Poloniae. Ebenso. Idem p. fol. Etwas fleckig.
2390. Don Phelipe V., Rey de las Españas. Ebenso. H. Rigaud p. gr. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und der Rand unterlegt.
2391. Dasselbe. Unten wenig fleckig und ohne Plattenrand.
2392. Christian de Guldenleu, Comte de Samsoye. Kniestück, mit Schlacht im Hintergrunde. Idem p. fol. Ohne Plattenrand und aufgezogen.
2393. Dasselbe. Gebräunt und wenig fleckig.
2394. J. F. P. de Bonne de Crequy. Kniestück. Idem p. fol.
2395. Ph. de Courcillon, Marquis de Dangeau. Ebenso. Idem p. fol.
2396. Dasselbe.
2397. Dasselbe. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und aufgezogen.
2398. Cl. de Pelletier, Schatzkammerpräsident. Halbfigur. P. Mignard p. fol.
2399. R. Pucelle, Conseiller au Parlament. Ebenso. H. Rigaud p. gr. fol. Wenig wasserfleckig.

2400. Samuel Bernard. Ganze Figur, sitzend. Idem p. gr. fol.
2401. Dasselbe. Bis zum Plattenrande beschnitten
2402. C. G. Dodun, Marquis d'Herbault, Grossschatzmeister. Halbfigur. Idem p. fol.
2403. Dasselbe. Bis zum Stichrande beschnitten u. aufgez.
2404. A. Portail, Senatspräsident. Ebenso. R. Tournier p. fol. Schöner Abdruck. Ebenso.
2405. P. N. Couvay, Geh. Rath. Ebenso. Idem p. fol. Schöner Abdruck. Ebenso.
2406. Max. Titon, Geheimrath. Ebenso. H. Rigaud p. fol. Aufgezogen.
2407. Dasselbe. Wenig beschädigt.
2408. M. De Mitantier, Greffier. Kniestück. N. de Largilliére p. fol.
2409. Dasselbe. Vor dem Namen u. Bligny's Adresse.
2410. Nic. Lambert, Präsident der Rechnungskammer. Fast ganze Figur, sitzend. Idem p. gr. fol.
2411. Cl. le Blanc, Minister. Halbfigur. A. le Prieur p. 4. Bis zum Stichrand beschnitten.
2412. J. Issaly, Geh. Rath. Ebenso. N. de Largillière p. 4. Aufgezogen.
2413. J. P. à Lillienstedt, Tribunalpräsident zu Wismar. Ebenso. Schild p. fol.
2414. A. H. Cardinal de Fleury. Fast ganze Figur, sitzend. H. Rigaud p. gr. fol.
2415. Dasselbe, schwacher Druck. Bis nahe dem Stichrand beschnitten.
2416. C. d'Estrées, Cardinal. Sitzend, in ganzer Figur. P. F. Giffart und P. Drevet sc. fol.
2417. A. G. de Rohan, Cardinal. Halbfigur. H. Rigaud p. gr fol. Schöner Abdruck. Bis zum Plattenrande beschnitten.
2418. Dasselbe. Unten wenig verschnitten und mit kl Bruch.
2419. Cardinal Bullion, Grossalmosenier. Ebenso. F. de Troy p. gr. fol. Mit einer Falte u. unten beschn.
2420. L. A. de Noailles, Cardinal. Ebenso. H. Rigaud p. fol. Vor Bligny's Adresse.
2421. Dasselbe. Späterer Abdruck.
2422. F. de Mailly, Cardinal. Ebenso. Van Loo p. gr. fol. Matter Abdruck. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.
2423. Dasselbe.

2424. B. Fr. de Beauvau, Erzbischof. Sitzend, fast ganze Figur. H. Rigaud p. gr. fol.
2425. Dasselbe.
2426. J. J. de Verthamon, Bischof. Halbfigur. F. de Troy p. fol. Beschnitten und seitwärts wenig beschädigt.
2427. H. de Bethune, Bischof von Verdun. Ebenso. H. Rigaud p. fol. Wenig fleckig.
2428. J. Soanen, Bischof von Senez. Fast ganze Figur, sitzend. J. Raoux p. gr. fol.
2429. Dasselbe.
2430. Leonh. Delamet, Canonicus. Sitzend, fast ganze Figur. H. Rigaud p. gr. fol.
2431. U. A. Mabileau, Priester. Halbfigur. fol. Vor den Künstlernamen.
2432. Joa. P. Bignon, Abbé. Ebenso. H. Rigaud p. gr. fol.
2433. B. H. de Fourcy, Abbé. Ebenso. Idem p. fol. Vor dem Vers. Unten bis zum Stichrand beschnitten.
2434. Dasselbe.
2435. Alex. Pini, Dominicaner. Halbfigur, betend. J. Andray p. kl. fol. Ohne Plattenrand und aufgezogen, mit kleinem Fleck.
2436. H. Rigaud, Halbfigur, mit der Reissfeder in der Hand. Se ipse p. gr. fol. Wenig stockfleckig.
2437. J. Balth. Keller, Erzgiesser. Halbfigur mit Beiwerk. Idem p. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und aufgezogen.
2438. Fr. Girardon, Maler und Bildhauer. Ebenso, in Oval. J. Vivien p. gr. fol. Mit kl. Bruch und aufgezog.
2439. Dasselbe. Späterer Abdruck.
2440. Nic. Boileau Despreaux. Halbfigur mit der Schreibfeder. H. Rigaud p. fol. Ohne Plattenrand und aufgezogen, gebräunt.
2441. Dasselbe. Bis zum Plattenrand beschnitten.
2442. Christina Carola von Brandenburg-Anspach, Herzogin von Würtemberg. Halbfigur in Oval. fol. Schöner Abdruck. Bis z. Stichrand beschn. u. aufgez.
2443. Dasselbe. Wenig stockfleckig.
2444. Dasselbe.
2445. Louise Adelaide d'Orleans, Aebtissin. Ebenso. Gebers p. fol. Schöner Abdruck.
2446. Marie Souveraine de Neufchatel, Duchesse de Ne-

mours. Fast ganze Figur, sitzend. H. Rigaud p. fol. Ohne Plattenrand und unten wenig beschädigt.

2447. Marie de Laubespine, Femme de Nic. Lambert. Ebenso. N. de Largillière p. fol.

2448. Dasselbe. Im Schriftrand wasserfleckig

2449. Marie Serre, Mater H. Rigaud. Halbfigur in ovalem Rahmen. H. Rigaud p. gr. fol.

2450. Helene Lambert, femme de Fr. M. de Motteville. Kniestück. N. de Largillière p. fol. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

2451. Marie Cadesne, femme de M. Desjardins. Ebenso. H. Rigaud p. fol. Ohne Plattenrand u. wenig fleckig.

C. Drevet.

2452. C. G. E. de Vintimille, Erzbischof v. Paris. Sitzend, fast ganze Figur. Idem p. gr. fol. Gebräunt, beschnitten und eingerissen.

2453. H. Oswald, Cardinal d'Auvergne, Erzbischof. Ebenso. Idem p. gr. fol. Um einige Linien verschnitten und aufgezogen.

2454. Dasselbe. Späterer Abdruck.

2455. Ph. L. Graf von Sinzendorf, kais. Premierminister. Kniestück. Idem p. gr. fol. Mit einer Falte.

2456. Dasselbe. Ohne Plattenrand und wenig fleckig.

2457. J. V. Besenval, General-Lieutenant. Halbfigur in Oval mit Beiwerk. J. A. Messonier del. gr. 4. Bis nahe dem Stichrand beschnitten.

2458. Dasselbe. Ebenso.

G. Duchange.

2459. Ludwig XV. von Frankreich. Halbfigur in Oval. G. Duchange exc. kl. fol.

2460. Ch. de la Fosse, Maler. H. Rigaud p. fol.

2461. Dasselbe. Schöner Abdruck.

Cl. Duflos.

2462. Déménagement d'un Peintre. J. Jeaurat p. qu. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.

2463. 2 Bl. Le Berger avec son Oiseau, und Les Amours pastorales. L. D. Soldini und F. Boucher p. qu. fol. Letzteres etwas fleckig.

2464. Ch. de la Porte, Herzog von Meilleraye. kl. fol.

2465. D. F. Bouthillier de Chavigny, Bischof. H. Rigaud p. gr. fol.

2466. A. R. de Voyer de Paulmy d'Argenson, Grosssiegelbewahrer. Idem p. gr. fol. Mit einem Bruch.
2467. J. Berain, Kammer-Maler. J. Vivien p. fol.

P. Dupin.

2468. Seb. Le Clerc, Zeichner und Kupferstecher. F. de la Croix p. 8.

N. Dupin.

2469. Dom. de la Rochfoucaut, Cardinal. Droy p. 8.

Ch. Dupuis.

2470. Nic. Coustou, Bildhauer. Halbfigur. Le Gros p. fol. Receptionsblatt.
2471. Dasselbe.
2472. Lic. de Largillierre, Maler. Mit Beiwerk. Geulain p. fol.
2473. Dasselbe. Mit verändertem Kopf.
2474. Anne Antoinette Christine Somis, Gemahlin des Vanloo. C. Vanloo p. 8.

N. Dupuis.

2475. St. Nicolas erscheint Schiffbrüchigen. J. M. B. Pierre p. f.
2476. Ch. Fr. P. le Normant de Tournehem, Directeur des Bâtiments. Kniestück mit Umgebung. L. Toquet p. fol. Im Rande etwas fleckig.
2477. Ph. Wouwerman, Maler. Sitzende Halbfigur in Rahmen. C. de Visscher del. fol.

P. Duret.

2478. Christian VII. von Dänemark. Profil in Medaillon. Elluin oder Ellving p. 4.
2479. M. Th. V. de la Ruette, Schauspielerin. Halbfigur in Oval mit Beiwerk. Le Clerc del. 4.
2480a. Louise Marie de France, als Carmeliterin. Ebenso. C. F. A. Macret del. kl. fol.

Marc Duval.

2480b. Die drei Brüder Coligny. fol. Rob.-Dum. 5. II. Rob.-Dum. unbekannter Abdruck ohne die Tablette des Meisters mit darunter gestochener deutscher Unterschrift. Etwas fleckig und beschnitten.

B. de Fehrt.

2481. 2 Bl. Louis Dauphin, und Louis XV., König von Frankreich, zu Pferde. Durameau del. fol.

St. Fessart.

2482. S. Barbara stellt S. Carl. Barromäus die heil. Familie vor. J. Scarsellino p. Dresdener Galerie. qu. fol.

2483. P. d'Albert de Luynes, Cardinal. Halbfigur in Oval. Latinville p. fol.

2484. Mad. Marq. du Chastellet und M. M. Pioche de Lavergne, Comtesse de la Fayette. Halbfiguren. Letzteres Ferdinand p. 8.

2485. 7 Bl. P. Corneille, P. Mignard, N. Berghem, R. Descartes, G. A. de Chaulieu, A. de Vuez, C. du Jardin, Brustbilder in Oval, theils mit Beiwerk. C. le Brun, H. Rigaud, G. Sarri, F. Hals und F. de Troy p. 8. und qu. 8.

C. J. Flipart.

2486. Die Masken. P. Longhi p. fol.

J. J. Flipart.

2487. J. B. Greuze, Maler. Büste in Profil. Se ipse del. 4.

2488. Dasselbe. Wenig beschädigt.

2489. J. B. S. Chardin, aktzeichnend, vom Rücken gesehen. Se ipse p. fol.

B. Folin.

2490. Stanislaus August, König v. Polen. Halbfigur in Oval. M. Bacciarelli p. fol.

A. Fonrouge.

2491. Leopold, König der Belgier, als Fürst von Griechenland. Ebenso, sitzend. A. Devéria del. Lith. fol.

C. Forssell (Däne).

2492. Carl XIV., Johann, König v. Schweden. Ganze Figur. F. Gérard p. gr. fol. Bis z. Plattenr. beschnitten.

F. Forster.

2493. Friedrich Wilhelm III., König von Preussen. Brustbild, mit Beiwerk. Idem p. fol. Wenig stockfleckig.

J. François.

2494. M. H. Tromp, Admiral. Halbfigur, mit Marine. J. Livius p. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und aufgezogen.

J. C. François.

2495. Studienkopf. (Bärtiger Alter.) L. G. Blanchet del. Roth gedruckt fol.

J. Frosne.

2496. Elisabeth, Infantin v. Spanien, in Wittwenkleidung. fol.

L. Gaillard.

2497. 3 Bl. Liebesscenen. E. Schénau inv. kl. fol.

R. Gaillard.

2498a. Louise Ulrika (von Preussen), Gemahlin Königs Adolph Friedrich von Schweden. Kniestück, sitzend, mit einer Fackel. Latinville p. fol. Beschn. u. ohne Schriftr.

2498b. J. Jos. Languet, Erzbischof. Halbfigur in Oval. J. Chevallier p. fol.

2499. Marie Louise Therese Victoria, Prinzessin von Frankreich, als: „L'eau." J. M. Nattier p. qu. fol. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

2500. Fr. Castanier, Kaufmann. Halbfigur mit Umgebung. H. Rigaud p. gr. fol. Etwas fleckig.

2501. J. Guttenberg. J. Robert del. 8.

C. Gantrel.

2502. Furnerus. Du Cerceau del. 4. Ohne Papierrand.

L. Gaultier.

2503. Ludovika v. Lothringen, Königin v. Frankreich. 12. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

2504. Margarethe v. Valois, Schwester von Heinrich III. Halbfigur. P. Gourdelle exc. 8. Beschnitten und aufgezogen.

2505. Heinrich v. Lothringen, Herzog von Guise. Ebenso. Idem exc. gr. 8. Ohne Plattenrand.

H. Garnier.

2506. 2 Bl. Edouard III. et la Comtesse de Salisburi, und Louis XIII. et Mademoiselle de la Fayette. O. Tassaert und N. Guët p. Lith. gr. fol.

2507. Walter Scott, Brustbild. Lith. fol.

C. St. Gaucher.

2508. Ludwig August, Dauphin von Frankreich. Halbfigur in Oval. J. B. A. Gautier p. fol.

Geya.

2509. Langermann, poln. General. Halbfigur. Lith. gr. f.

J. Gerardin.

2510. Agnes Sorel, Geliebte Franz I. Ebenso, in Oval. fol. Gebräunt.

F. Godefroy.

2511. Landschaft mit Kriegern. S. Rosa p. qu. f. Vor der Schrift. Bis zum Plattenrand beschnitten.

J. Grandhomme.

2512. Elisabeth, Wittwe Karl's IX. von Frankreich. Halbfigur. 8. Verschnitten.

H. Grevedon, F. Hennon-Dubois etc.

2513. 12 Bl. Französ. Generäle: Augereau, Herzog von Castiglione, Desaix, Cambronne, La Fayette, M. St. Foy, Kléber, Lasalle, A. Masséna, Maréchal Ney, Maréchal Soult, und J. Murat, Brustbilder. Lemercier, Sennefelder etc. lithogr. fol. Letzteres doppelt und stockfleckig.

H. Grevedon.

2514. 5 Bl. Französ. Schauspielerinnen: Mademoiselle Dupont, Falcoz, Léont. Fay, Jenny-Vertpré und Noblet, Halbfiguren. Lemercier lith. fol. Letzteres auf chines. Papier.

J. Grignon d. Aelt.

2515. Vincent de Paula, Missionspriester. Halbfigur in Oval. J. Herault p. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.

2516. Jacques Coeur, Grossschatzmeister Karl's VII. v. Frankreich. Ebenso. fol.

C. Guerin.

2517. Le Baron d'Albini, Deputirter beim Congress in Rastadt. Profil in Oval. F. Hof del. Punktirt. 8.

2518. Dasselbe. Vor der Schrift.

2519. Fr. M. de Günderrode, Deputirter beim Congress in Rastadt. Ebenso. D. Bojanus del. Ebenso. 8. Vor der Schrift. Mit 2 Bl. Text.

F. Guibert.

2520. Louis XIII. von Frankreich. Halbfigur in Oval. Ph. de Champagne p. fol. (Aus der Galerie Orleans.)

N. Haber.

2521. M. Feydeau, Canonikus. Ebenso. Du Verdier p. f.

B. L. Henriquez.

2522. Ludwig XVI., König von Frankreich. Ebenso. J. Boze p. fol.

2523. 2 Bl. Voltaire und C. de Montesquieu. Ebenso. Barat p. fol. Neue Abdrücke.

E. G. Herhan.

2524. 2 Bl. J. V. Moreau, und P. M. Ferino, Generäle. Ebenso. J. Guerin del. Punktirt. kl. fol.

A. Herisset.

2525. S. Vincent de Paula, als Stifter der Missionscongregation und die barmherzigen Schwestern. F. J. André p. fol. Von dem Schriftrand etwas abgeschnitten.

J. Heudelot.

2526. Margarethe v. Gojen, Gemahlin von J. Steen. Kniestück, sitzend. J. Steen p. kl. fol.

M. Horthemels.

2527. Philipp, Herzog v. Orleans. Halbfigur. J. B. Santerre p. fol.

2528. Elisabeth Charlotte, Pfalzgräfin bei Rhein. Fast ganze Figur, sitzend. H. Rigaud p. fol.

F. Huot.

2529. Friedrich der Grosse. Brustbild mit Beiwerk. H. Ramberg del. 8.

H. Hubert.

2530. 2 Bl. Charles VII. et Agnes Sorel, und Marguerite de Navarre écrivant ses Contes. V. Delisle und Em. Desmoulins p. Lith. fol.

G. Huret.

2531. Heinr. Cather. d'Avila, Historiker. Halbfigur. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.

P. J. Jamont.

2532. C. Carlson Gyllenhielm. Brustbild. Fr. Hals p. 4. Vor der Schrift, auf Chines. Papier.

F. Janinet.

2533. 2 Bl. La Crainte enfantine, und La Confiance enfantine. S. Freudenberg p. Farbig, Aquatinta. fol. Beschnitten und etwas fleckig.

2534. 2 Bl. Männliche Köpfe (Studien). J. B. Greuze und Le Clerc del. Zeichnungsmanier. gr. fol. und fol. Letzteres beschädigt.

E. Jeaurat.

2535. Repos en Egypte. P. F. Mola p. gr. qu. fol. Gebrochen.

2536. P. Puget, Bildhauer. F. Puget p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.

F. R. Ingouf.

2537. Corn. van Aarsens, Greffier v. Holland. A. Schouman del. gr. 8.
2538. J. B. Poquelin Molière. F. Mignard p. kl. 8.
2539a. Fr. A. de Paradis de Moncrif, Vorleser. kl. 8.
2539b. Ch. Perrault, Dichter. Tortebat p. kl. 8.

P. C. Ingouf.

2540. J. G. Wille. Brustbild in Profil. P. A. Wille del. 4.

F. Joullain.

2541. Fr. Desportes, Maler. Im Jagdcostüm, sitzend bei Hund und Geflügel. Se ipse p. gr. fol.
2542. Ch. R. du Fresny, Philosoph. C. Coypel p. 8.
2543. Derselbe, als Aymon premier. Halbfigur. Idem p. kl. f.

Jourdy.

2544. 3 Bl. Maître Roux (Rosso de Rossi), Paul Bril und Van Goyen, Maler. Brustbilder. Letzteres A. van Dyck p. Lith. fol. Chines. Papier. Aus M. Chabert, Galerie des Peintres.

Isbert.

2545. Bourdalone, Theolog. Lith. fol.

Jubier.

2546. Ausdruckskopf. C. Monnet del. Zeichnungsmanier. f.

Lambert.

2547. Ben. Bossuet, Bischof. H. Rigaud del. Punktirt. gr. fol. Etwas eingerissen und gebrochen.

P. Landry.

2548. G. Joly, Procurator. H. Faulx p. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten.
2549. Car. Brulart de Genlis, Erzbischof. fol.
2550. Ludwig XIV. von Frankreich, mit dem Lorbeerkranz. J. F. Franciscanus p. fol.

J. Langlois.

2551. G. J. B. de Noailles, Erzbischof. A. Coypel p. gr. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.

N. de Larmessin.

2552. Ludwig XV., König von Frankreich, zu Pferde C.

Parrocel und J. B. Van Loo p. gr. fol. Mit einem Fleck und kleiner Beschädigung.

2553. Derselbe. Ganze Figur mit Umgebung. Vanloo p. gr. f.

2554. Derselbe. Idem p. fol.

2555. Ludwig, Dauphin von Frankreich. Ganze Figur. J. L. Tocqué p. fol. Ohne Plattenrand und etwas wasserfleckig.

2556. Stanislaus I., König v. Polen. Ebenso. J. B. Vanloo p. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten und etwas braun.

2557. Dasselbe. Mit der veränderten einzeiligen Unterschrift; mit einigen Wurmlöchern.

2558. Marie Leczynski, Gem. Ludwig's XV. Ganze Figur. Vanloo p. gr. fol. Schöner Abdruck, aber wenig fleckig, bis zum Plattenrand beschnitten und aufgezogen.

2559. Dasselbe. Mit der veränderten Unterschrift.

2560. Adolphe de Vignacourt, Malteser Grossmeister. Ganze Figur. M. A. Caravaggio p. fol.

2561. Maria Theresia, Gemahlin Ludwig's XIV. von Frankreich. fol. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

2562. H. Arnaud, Bischof. Mignard p. fol. Beschnitten.

2563. J. B. Colbert, französ. Staatsmann. fol.

2564. Cl. Halle, Maler. Halbfigur. Le Gros p. fol.

A. T. Lecler.

2565. Giul. Romano, Maler. Lithographie. fol.

2566. Dasselbe.

M. Lasne.

2567. J. de St. Bonnet Toyras, Marschall von Frankeich. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und der Rand unterlegt.

2568. Frz. de Chanvalon Harlay, Erzbischof von Royen. D. du Moustier p. fol. Selten. Aufgezogen.

2569. Cardinal Richelieu. fol.

2570. Derselbe, älter (?). D. du Moustier p. fol. Aufgez.

2571. G. Albaspina, Bischof. fol. Ohne Plattenrand und am Rande aufgezogen.

2572. M. Fetzer, Jurist und Prokanzler in Altorf. fol.

2573. Graf Cl. Regnault, Minister. fol. Ohne Plattenrand.

2574. J. B. Gault, Bischof. 4.

2575. Zongus Ondedeus, Bischof. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.

2576. A. de Lomenie, Staatssecretair. Halbfigur. Ferdinand p. 4.
2577. Joseph de Paris, Capuziner. Ebenso. 4.
2578. J. Callot, Zeichner und Kupferstecher. Ebenso, mit Umgebung. kl. 4. Ohne Plattenrand und aufgezogen.
2579. B. Trenblet, Bildhauer. Ebenso. kl. fol.

N. de Launay.

2580. J. Necker, Minister. J. S. Duplessis p. 4.
2581. J. J. B. Albonyd' Dazincourt. Profil. 8.

A. Lecomte.

2582. Mme. Pasta, Schauspielerin. Halbfigur in Oval. Gérard p. Lithographie. fol.
2583. Dasselbe. Auf chines. Papier.

L. Lempereur.

2584. Titon et l'Aurore. J. B. M. Pierre p. qu. fol.
2585. P. L. Buirette de Belloy, Dichter. Medaillon in allegor. Umgebung. N. R. Jollain p. fol.
2586. Dasselbe. Etwas beschnitten.
2587. Et. Jeaurat, Maler. Halbfigur mit Palette. Al. Roslin p. fol. Die obere Ecke etwas wasserfleckig.

J. Lenfant.

2588. Unbekanntes Bildniss eines Herzogs von Lothringen. Brustbild in Oval. fol. Rechts verschnitten.
2589. J. de Souvré, Malteser-Prior. P. Mignard p. fol. Aufgezogen.
2590. B. le Paiot, Präsident des Münz-Hofes. fol. Der Rand unterlegt.
2591. Dom. Augustino Chigi, Gouverneur (?). J. Dieu p. fol. Ohne Namens-Unterschrift.
2592. Franc. de Harlay, Erzbischof v. Rouen. Ph. Champaigne p. fol.
2593. M. Le Maslé, Secretair des Cardinal Richelieu. C. le Febre p. fol.
2594. Dasselbe. Mit verändertem Rand.
2595. Nic. Blasset, Bildhauer u. Baumeister. Halbfigur. fol.

B. Lépicié.

2596. De Boullongne, Maler. Ebenso. H. Rigaud p. gr. fol.
2597. Nic. Bertin, Maler. Ebenso, in Oval. De Lien p. fol.
2598. Rosalba Carriera, Malerin. Se ipsa p. 8. Etwas wasserfleckig.

2599. Catherine Dufresne, geb. de Seine, Schauspielerin in der Rolle der Dido. Halbfigur. J. A. Aved p. fol.

J. M. Leroux.

2600. Lafayette. Ganze Figur mit Stock und Hut. A. Scheffer p. gr. fol. Bis nahe dem Plattenrand beschnittten, etwas eingerissen und wenig wasserfleckig.

Th. de Leu.

2601. S. Franciscus von Assisi. Halbfigur mit Umgebung. qu. 4. Ohne Plattenrand.

2602. Henriette de Balsac, Maitresse Heinrich's IV. Halbfigur in Oval. F. Quesnel p. 8. Oben wenig verschnitten.

2603. Gabrielle d'Estrées, Maitresse Heinrich's IV. Ebenso. 8. Beschnitten.

2604. Louise de Lorraine, Wittwe Heinrich's III. Ebenso. 8. Bis zum Stichrand beschnitten.

2605. Charles de Lorraine, Duc de Guise, Gouverneur der Provence. Ebenso. 8.

2606. Derselbe, 25 Jahre alt. Ebenso. 8. Beschnitten.

2607. Philipp Emanuel de Lorraine. Ebenso. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.

2608. Louise de Budos, Gem. des Connétable C. de Bourbon. Ebenso. 8. Ebenso.

2609. E. Pasquier, Generaladvocat. 8.

P. Car. Levesque.

2610. J. Fr. Balland d'Augustebourg, Marquis de Varambon. Kniestück mit dem Mohr. F. G. Colson p. gr. fol. Im Rande wenig eingerissen.

E. F. Lignon.

2611. Friedrich Wilhelm IV. von Preussen, als Kronprinz. Halbfigur. Ch. Steuben p. kl. fol.

2612. Ludwig, Grossherzog v. Baden. Ebenso. Zoll p. kl. fol.

2613. Maria Theresia Charlotte, Herzogin von Angoulême. Ebenso, in Oval. J. B. J. Augustin p. fol.

Th. E. Lingée.

2614. Die Marquise von Villette. Ebenso. A. Pujos p. Punktirt. 4. Vor der Schrift.

C. A. Littret.

2615. Die Marquise von Pompadour. Büste in Profil, in Oval mit Blumeneinfassung. E. Schenau del. 4.

R. Lochon.

2616. Brustbild eines Cardinals „Monstrant astra viam etc.“ P. Berchet p. fol.
2617. Dasselbe.
2618. Charles Morel, Conseiller-Sécretaire. fol.
2619. P. Baron, k. Rath. fol. Etwas verschnitten.

P. Lombart.

2620. Christine, Königin von Schweden. Büste mit Beiwerk. Le Beck p. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
2621. Christian Lndwig, Herzog von Mecklenburg. F. de la Mare Richart p. fol.
2622. Antoine Duc de Gramont, Marschall von Frankreich. W. Vaillant p. fol. Bis zum Plattenrand beschn.

J. B. de Lorraine.

2623. J. Chanville, Opernsänger. Ganze Figur mit Dudelsack. De Lorme p. gr. fol.

J. B. Louvion.

2624. Ludwig XVI. von Frankreich. Büste in Profil, in Oval mit Beiwerk. kl. fol.

J. Lubin.

2625. S. Vouet, Maler. fol. Aus „Perrault's Hommes illustres,“ wie die Folgenden.
2626. Dasselbe.
2627. A. J. du Plessis, Herzog von Richelieu. fol. Wenig wasserfleckig.
2628. Louis de Bourbon, Fürst von Condé. fol.
2629. N. Claude Fabri de Peiresc, Archäolog. fol.
2630. V. Voiture, Dichter. fol.
2631. O. Patru, Advocat und Schriftsteller. fol.
2632. Hier. Vignier, Oratorianer. fol.

C. Lucas.

2633. Le Traitant. Dumesnil jr. p. qu. fol.

J. B. Lucien.

2634. Fr. Xavier Geminiani, ital. Componist. Ed. Bouchardon del. Zeichnungsmanier. gr. fol.

C. F. A. Macret.

2635. Jos. le Gros, Musiker. Le Clerc del. gr. 4. Wenig fleckig.

G. Maille.

2636. Mme. de Sevigné. Goubard del. Aquatinta. fol.

S. Malgo.

2637. 2 Bl. Marie Antoinette, Königin von Frankreich, und Louise, Prinzessin v. Lamballe, ganze Figuren, sitzend am Tisch, letztere schreibend. A. Hickel p. Ebenso. gr. fol. Im Rande etwas eingerissen.

F. Maradan.

2638. Magdonald, Herzog von Tarent, Marschall von Frankreich. Ganze Figur. U. Boze del. Punktirt. gr. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten und etwas fleckig.

A. de Marcenay.

2639. Landschaft mit Wanderer. „Le Ciel se couvre" etc. C. van Uden p. Radirt. qu. fol.

2640. Tobie recouvrant la Vue. Rembrandt p. Ebenso. fol.

2641. Marie Antoinette, Churfürstin von Sachsen. Medaillon an einer Pyramide. Se ipsa p. Ebenso. gr. 4.

2642. Carl, Herzog von Braunschweig und Lüneburg. Kniestück in einer Landschaft. La Fontaine del. fol. Ebenso.

2643. Carl V. von Frankreich. Halbfigur. N. p. Ebenso. 8.

2644. Moritz, Marschall von Sachsen. Ebenso. Liotard p. Ebenso. 8.

E. Maréchal.

2645. P. P. Rubens. Se ipse p. Punktirt. fol.

L. F. Mariage.

2646. S. Bolivar, Dictator v. Venezuela u. Peru. Punktirt. f.

2647. Dasselbe. Farbig punktirt und etwas gebräunt.

L. St. Marin-Lavigne.

2648. Louis Philipp I., König von Frankreich, zu Pferde mit Gefolge. Ladurner p. Lithographie. roy. fol. Chin. Papier.

P. Martenasie.

2649. Le Père de Famille. J. B. Greuze p. gr. qu. fol. Ohne Plattenrand und wenig eingerissen.

J. B. Massé.

2650. Ant. Coypel, Maler. Halbfigur. Se ipse p. fol. Receptionsblatt.

A. Masson.

2651. Ludwig, Dauphin von Frankreich. gr. fol. R.-D. 46. Oval beschnitten und aufgezogen.

2652. Maria Theresia, Königin von Frankreich. N. Mignard p. gr. fol. R.-D. 49.

2653. Marie de Lorraine, Herzogin v. Guise. P. Mignard p. fol. R.-D. 32. 4. Abdruck.
2654. Lud. Abelly, Erzbischof. fol. R.-D. 8.
2655. G. de Brisacier, Secretair der Königin. N. Mignard p. fol. R.-D. 15. Beschnitten, gebräunt und etwas beschädigt.
2656. P. Dupuis, Maler. Halbfigur. Idem p. fol. R.-D. 25.
2657. Dasselbe. Schöner Abdruck.

N. Maurin.

2658. Philipp I., Herzog von Orleans. Zu Pferde mit Gefolge. Lith. roy. fol. Chin. Papier. Pend. zu No. 2648.
2659. S. Bolivar, Dictator. Brustbild. Lith. fol.
2660a. 2 Bl. Dasselbe, chines. Papier, und Brustbild von Fabvier, mit Schlachtscene. Lith. fol.
2660b. 2 Bl. Fr. Albano, und Gros, Maler. Brustbilder. Lith. fol. Ersteres in Tondruck.

C. D. Melini.

2661. Die zwei Knaben des Prinzen von Turenne, als Savoyarden. Fr. Drouais p. qu. fol.

C. Mellan.

2662. Halbfigur des Meisters. fol. A. de Montaiglon *) 1. Beschnitten.
2663. St. Joseph. fol. M. 19. Ebenso.
2664. S. Alexis. fol. M. 49. Mit dem: cum p. R.
2665. J. Barclay, Dichter. kl. 4. M. 168.
2666. J. P. Camus, Bischof von Belley. kl. 4. M. 176.
2667. Conti, Aimand de Bourbon. Halbfigur. fol. M. 180.
2668. Dasselbe. 1. M. fehlender Abdruck vor den Künstlernamen.
2669. Alphonse d'Elbène, Bischof. fol. M. 181. Verschn.
2670. H. L. Habert de Montmor, Staatssecretair. fol. M. 194
2671. Cl. de Marolles. kl. fol. M. 209.
2672. Dasselbe.
2673. M. de Marolles, Abt von Villeloin. 4. M. 210. Ohne Plattenrand.
2674. J. Mazarin, Cardinal. fol. M. 211. Verschnitten.
2675. Henri de Mesmes, Marquis de Mongneville. fol. M. 214. 1. Abdruck vor der Inschrift.

*) Catalogue raisonné de l'Oeuvre de Claude Mellan, par M. Anatole de Montaiglon, Abbeville 1856.

2676. Fr. Th. de Nesmond, Präsident im Parlament. fol. M. 219. Etwas verschnitten.
2677. Alph. du Plessis Richelieu, Cardinal. 4.
2678. Henri de Savoie, Duc de Nemours. Halbfigur. fol. M. 230. Bis zum Stichrand beschnitten und anfgez.
2679. P. Ségnier, Kanzler. Sitzende Halbfigur. fol. M. 231. Schöner 1. Abdruck vor dem Alter.
2680. Henriette Maria de Buade-Frontenac. Halbfigur. fol. M. 247. 4. Abdruck. Aufgezogen.
2681. Agathe de Chatillon, Gem. d. Cl. de Marolles. kl. 4. M. 249.
2682. Magdalena Corvina, Malerin. 8. M. 250. Vor der Adresse.
2683. Anna Maria Vaiani, Malerin. 8. M. 256. Vor Odieuvre's Adresse.
2684. Virgina da Vezzo, Gemahlin des Vouet, Malerin. 8.
2685. Dasselbe. Etwas gebräunt.
2686. Dasselbe.
2687. 8 Bl. Louis Berrier, de Longueil, H. de Mesmes, Mathieu Molé, Cardinal Mazarin, Louis Em. de Valois, Henriette Anne d'Angleterre, Anna Maria Vailani. Brustbilder. 8. M. 170, 202, 12, 14, 15, 39, 54, 56. Aus Odieuvre.
2688. 5 Bl. Dieselben. M. 170, 214, 15 und 54. Vorletztes doppelt, letztes in 2. Abdruck m. d. Randlinien.

Menil.

2689. O. L. F. Joly de Fleury, Procurator. Halbfigur in Fenster-Einfassung. Radirt. fol.

J. B. Michel.

2690. Sir Thom. Gresham, Halbfigur. Antonis de Moor p. 4.
2691. Voltaire vor einem Globus. P. A. Danzel del. kl. fol.

S. C. Miger.

2692. P. Eliz. de Fontanieu, Hof-Intendant. Brustbild in Profil in Medaillon. C. N. Cochin del. kl. fol.
2693. Jos. Vien, Maler. Halbfigur in Oval. Mad. Guiard p. f.

N. le Mire.

2694. Marie Antoinette. Medaillon in allegor. Umgebung. J. M. Moreau d. Jüng. del. fol.
2695. Cl. Rousselet, Abbé von St. Geneviève. Halbfigur in Oval. J. B. C. Robin p. fol. Ohne Plattenrand.

F. A. u. Angelica Moitte.

2696. 18 Bl. Ital. Frauentrachten, aus der Folge. J. B. Greuze, Vleughels und Barbault del. fol. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

P. E. Moitte.

2697. Heil. Familie auf der Flucht. F. Vanni p. Dresdener Gallerie. fol.

2698. Ch. L. A. Foucquet de Belle-isle, Marschall v. Frankreich. Ganze Figur. M. Q. de la Tour p. gr. fol. Ohne Plattenrand und etwas stockfleckig.

2699. J. Restout, Maler. Fast ganze Figur, sitzend und zeichnend. Idem p. fol. Ohne Plattenrand. Receptionsblatt.

2700. Ch. J. Fr. Henault, Geschichtschreiber. Halbfigur. St. Aubin p. gr. fol.

G. Monbart.

2701. Christian Ludwig, Herzog von Mecklenburg. Lebensgrosses Brustbild in Oval. roy. fol. Auf Atlas, wenig fleckig.

B. Moncornet.

2702a. Marie Stuart, Königin von Schottland. Brustbild in Oval. gr. 8.

2702b. J. de Beaumanoir, Gouverneur. Brustbild, in ein Ornament-Passe-partout eingeklebt. fol.

J. M. Moreau.

2703. Ludwig August, Dauphin von Frankreich. Radirt. 8.

J. Morin.

2704. M. le Tellier, Geh. Rath. Halbfigur. P. Champaigne p. fol. R.-D. 76. Gebräunt, beschnitten und aufgezogen.

2705. M. de Marillac, Siegelbewahrer. Ebenso. Idem p. fol. R.-D. 66. Beschnitten und aufgezogen.

2706. N. de Neufville, Marquis de Villeroy. Staatsminister. Ebenso. Idem p. kl. fol. R.-D. 87. Oval beschnitten und aufgezogen.

C. Motte.

2707. Ferdinand, Herzog von Orleans. C. Charles del. Lith. kl. fol.

J. Moyreau.

2708. Grande Chasse à l'Oiseau. P. Wouwerman p. gr.

qu. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten und wenig stockfleckig.

2709. 3 Bl. Predication de St. Jean Baptiste, La Famille du Maréchal, und La Baraque du Pecheur. Idem p. qu. fol. Beschnitten, fleckig und beschädigt.

2710. La Fontaine des Chasseurs. Idem p. kl. qu. fol.

2711. M. Le Pelletier, Abbé. Halbfigur in Oval. N. Lefebre p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.

J. Moyreau.

2712. J. B. Rebel, Musiker. Fast ganze Figur, componirend. A. Watteau p. fol.

T. Mutel.

2713. Th. Fantel de Lagny, Bibliothekar. Halbfigur in Oval. S. A. Belle p. fol.

R. Nanteuil.

2714. Ant. de Barberini, Erzbischof zu Rheims. Brustbild, wie alle Folgenden. fol. R.-D. 28. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

2715. A. Barillon de Morengis, Staatsrath. fol. R.-D. 31.

2716. Bochart de Saron, Canonikus, oder Bochart, Abbé de Champigny. fol. R.-D. 42. Ohne Plattenrand und aufgezogen, der Kopf etwas beschädigt.

2717. V. Le Bouthillier, Erzbischof. fol. R.-D. 54. Copie von Dorez.

2718. Jacq. Marquis de Castelnau, Marschall von Frankreich. kl. fol. R.-D. 58. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.

2719. J. Chapelain, Mitglied der Akademie. kl. fol. R.-D. 60. 2. Abdruck. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

2720. Charles Emmanuel II., Herzog von Savoyen. Mit alleg. Beiwerk. fol. R.-D. 61. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

2721. P. Puteanus (Dupuy), gen. Le Grand Du Puy. fol. R.-D. 88. Ohne Plattenrand.

2722. Ch. Faure, General-Superior von St. Geneviève. 8. R.-D. 94.

2723. B. Fouquet, Abbé de Barbeaux. fol. R.-D. 97.

2724. J. Fronteau, Canonikus von St. Geneviève. F. Cabouret del. gr. 8. R.-D. 99. 1. Abdruck. Aufgez.

2725. M. de Gillier, Cons. du Roy. fol. R.-D. 102. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

2726. Madame Gillier, Gattin des Vorigen. fol. R.-D. 103. Ebenso.
2727. J. B. Budes de Guebriant, Marschall von Frankreich. fol. R.-D. 104. 3. Abdruck.
2728. H. de Guénégaud, Marquis de Plancy, Staatssecretair. Ph. Champaigne p. fol. R.-D. 106. 1. Abdruck. Links etwas eingerissen.
2729. L. Hesselin, Staatsrath. gr. 8. R.-D. 109.
2730. Dasselbe, in Ornamentrahmen. qu. fol.
2731. Derselbe. fol. R.-D. 110. 2. Abdruck.
2732. Johann Friedrich, Herzog von Braunschweig-Lüneburg. J. Michelin p. gr. fol. R.-D. 111.
2733. P. Lallemant, Prior v. St. Geneviève. kl. fol. R.-D. 117. 1. Abdruck. Auf Leinwand gezogen.
2734. Dasselbe. 2. Abdruck.
2735. Dasselbe. 2. Abdruck aus Perrault, mit d. Textbl.
2736. Ch. de la Porte, Duc de La Melleraye, Marschall von Frankreich. fol. R.-D. 118. Schöner Abdruck. Bis zum Stichrand beschnitten.
2737. G. de Lamoignon, Präsident. fol. R.-D. 119. 1. Abdr.
2738. Derselbe. fol. R.-D. 120. Rechts bis zum Stichrand beschnitten und unterlegt.
2739. J. Le Coigneux, Präsident. J. Beaubrun p. fol. R.-D. 125.
2740. Dasselbe. Bis zum Stichrand beschnitten.
2741. M. Le Masle, Prior und Präcentor. fol. R.-D. 126. 1. Abdruck. Ebenso und der Rand unterlegt.
2742. Dasselbe, in gleichem Abdruck.
2743. Michel le Tellier, Staatsminister. fol. R.-D. 132. Bis zum Plattenrand beschnitten.
2744. C. M. le Tellier, Erzbischof v. Rheims. fol. R.-D. 138. Mit kleinem Fleck.
2745. Derselbe. fol. R.-D. 139. Schöner sehr seltener 1. Abdruck, aufgezogen.
2746. Dom. de Ligny, Erzbischof v. Meaux. fol. R.-D. 145.
2747. H. de Lionne, Marquis de Berni. gr. 8. R.-D. 146. 2. Abdruck.
2748. Henri d'Orleans, Duc de Longueville. Ph. de Champaigne p. kl. fol. R.-D. 149.
2749. Louise Marie Gonzaga, Königin v. Polen. J. Juste p. kl. fol. R.-D. 164. 2. Abdruck. Aufgezogen.

2750. P. de Maridat, Staatsrath. 8. R.-D. 168. Aufgez.
2751. Aeg. Menagius, Schriftsteller. Halbfigur. 8. R.-D. 188. 1. Abdruck. Ohne Plattenrand.
2752. Louis de Vendôme, Duc de Mercoeur. Ebenso. fol. R.-D. 189. 1. Abdruck.
2753. J. A. de Mesmes, Parlamentspräsident. Ebenso. fol. R.-D. 192. 5. Abdruck.
2754. Dasselbe. 1. Abdruck, bis nahe dem Plattenrand beschnitten.
2755. Ed. Molé, Parlamentspräsident. Ebenso. fol. R.-D. 193. 1. Abdruck, ebenso.
2756. Henri de Savoie, Duc de Nemours, Erzbischof. Brustbild, wie die Folgenden. fol. R.-D. 198. 3. Abdruck.
2757. F. Th. Nesmond, Parl.-Präsident. fol. R.-D. 201. Wenig fleckig, ohne Plattenrand und aufgezogen.
2758. F. de Neufville, Bischof von Chartres. fol. R.-D. 204. 5. Abdruck. Ohne Plattenrand und aufgezogen.
2759. A. Le Fevre d'Ormesson, Staatsrath. fol. R.-D. 209. 1. Abdruck, ohne Plattenrand, war aufgezogen.
2760. P. Payen-Deslandes, Parl.-Rath. fol. R.-D. 210. Bis zum Stichrand beschnitten und der Rand unterlegt.
2761. Hardouin de Perefixe de Beaumont, Erzbischof von Paris. gr. fol. R.-D. 214. 5. Abdruck. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und aufgezogen, mit kleinem Fleck.
2762. P. Poncet, Maitre de Requêtes. fol. R.-D. 215. 2. Abdruck. Bis zum Stichrand beschnitten und der Rand unterlegt.
2763. J. F. Sarrasin, Staatsrath. kl. fol. R.-D. 220.
2764. G. de Scudery, Gouverneur. kl. fol. R.-D. 221. 1. Abdruck. Bis zum Plattenrand beschnitten und am Rande aufgezogen.
2765. Fr. Servien, Bischof von Bayeux. Ph. de Champaigne p. fol. R.-D. 225. 2. Abdruck.
2766. V. Voiture, Dichter. 4. Idem p. R.-D. 234. Aufgezogen.

J. D. Nargeot.

2767. Louis Philipp, Herzog v. Orleans. Punktirt. Rund 4.

M. Natalis.

2768. Das Wunder des heil. Bruno. Bertholet p. gr. fol. Mit kleinem Fleck und Bruch.

B. A. Nicolet.

2769. Nic. de Montholon, Parlamentsrath. C. N. Cochin del. gr. 4. Etwas wasserfleckig.

A. Gr. Niquet.

2770. Napoleon I. Ganze Figur. Ach. Deveria del. fol.

Le Page.

2771. Balth. de Castiglione. Raphael p. Punktirt. gr. fol. Seitwärts bis an den Plattenrand beschnitten.

J. Pelletier.

2772. Les Plaisirs des Buveurs. A. v. Ostade p. gr. qu. fol. Mit kleinem Fleck.

G. E. Petit.

2773. Franz I., Kön. v. Frankreich. Halbfig. Tizian p. kl. fol.

2774. 2 Bl. Ludwig XV., König v. Frankreich, und Gemahlin Marie Leszinska. Halbfiguren in Oval. Vanloo p. fol. Ohne Plattenrand.

2775. Ludwig Philipp von Orleans, Herzog von Chartres. Halbfigur in Oval. J. E. Liotard p. kl. fol.

2776. 2 Bl. Ludwig, Dauphin von Frankreich, und Gemahlin Josephine von Sachsen. Ebenso. M. Q. de la Tour p. kl. fol.

2777. Ersteres nochmals, mit der Jahrzahl 1747.

2778. Maria Theresia von Oesterreich. Ebenso. M. de Meytens p. fol.

2779. Marie, Prinzessin von Polen, Königin von Frankreich. Ebenso. M. Q. de la Tour p. kl. fol.

2780. J. Fr. B. Potier, Pair von Frankreich. Ganze Figur mit Umgebung. L. M. Vanloo p. gr. fol.

2781. R. du Guay-Trouin, General-Lieutenant. Halbfigur in Oval. gr. 8.

2782. Le Prince Henry-Benoist. Ebenso. kl. fol.

2783. J. Fr. Phelypeaux, Comte de Maurepas. Staatssecretair. Ganze Figur mit Umgebung. L. M. Vanloo p. gr. fol.

2784. Dasselbe. Mit einem Bruch.

2785. Jean Delpech, Marquis de Mereville. Halbfigur. N. de Largillière p. fol.

2786. M. P. de Voyer, Graf d'Argenson, Staatssecretair. Ebenso. H. Rigaud p. kl. fol.

2787. Dasselbe.

2788. Fr. A. Montcrif de Paradis. Ebenso. N. Aved p. 8.
2789. J. B. Coignard, Typograph. Fast ganze Figur, sitzend. A. Pesne p. gr. fol.
2790. Marie Sallé, Tänzerin. Halbfigur. Fenouil p. fol.
2791. Marie de Lafontaine. Halbfigur mit aufgelegten Armen. M. Q. de la Tour p. fol.

J. R. Petit.

2792. 6 Bl. Mädchenköpfe (Studien). De Troy, Boucher und Clermont del. Braun punktirt. fol.

P. Philipp.

2793. Simon van Leeuwen, Rechtsgelehrter v. Leyden. gr. 4.

P. Picart.

2794. Philipp, Herzog von Orleans, Regent. Gehalten von alleg. Figuren. A. Coypel p. qu. fol. Bis zum Stichraud beschnitten und aufgezogen.
2795. Georg I., König von England. Halbfigur in Rahmen mit Beiwerk. gr. 4.
2796. 4 Bl. Wilhelm III., Carl I., Jacob I. und Marie II. v. England. A. v. Dyck, A. van der Werff und G. Kneller p. 4.
2797. Carl, Kronprinz von Dänemark. fol.
2798. N. Boileau Despreaux, satyrischer Dichter. Brustbild in Oval mit vielen alleg. Figuren. fol.
2799. O. Palladio, Baumeister. Halbfigur in Oval. P. Veronese p. fol.
2800. Roger de Piles, Kunstschriftsteller. Ebenso. kl. fol.

St. Picart.

2801. J. M. Cigala (angebl. türkischer Prinz), wallachischer Abenteurer. R. Lefebre p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und wenig fleckig.
2802. Cl. de Brion, Zollpräsident. A. Paillet del. fol.

N. Pitau.

2803. C. G. Wrangel, schwed. Gouverneur in Pommern. Mit Beiwerk. fol.
2804. Dasselbe.
2805. Maria Theresia, Gemahlin Ludwig's XIV. Halbfigur in Oval. H. Beaubrun p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und wenig wasserfleckig.
2806. C. de Bourdaloue, Archäolog und Gemäldesammler.

Ebenso. N. de Largillière p. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.

2807. H de Lorraine, Marquis de Moy. Ebenso. fol.

2808. P. Seguier, Kanzler. N. de Plate-Montagne p. gr. fol. Bis nahe dem Stichrand beschn. und aufgez.

2809. H. L. Habert de Montmor, Graf Cosistor. J. P. Flocquet p. fol. Ohne Plattenrand.

F. Poilly.

2810. Philipp, Herzog von Orleans. J. Nocret p. fol. Etwas fleckig und löcherig.

2811. Cardinal Mazarin. Brustbild, von drei grossen alleg. Figuren umgeben. P. Mignard p. gr. qu. fol.

2812. J. B. Colbert, Finanz-Minister. Ebenso. Idem p. gr. qu. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und mit ausgebessertem Riss.

2813. Anna, Prinzessin von Rohan. Büste, umgeben von alleg. Figuren. J. Cotelle p. fol. Ohne Plattenrand und der Rand unterlegt.

J. B. Poilly.

2814. J. Pinel, Erzpriester v. Paris. J. Colcon p. kl. fol.

2815. Franc. de Troy, Maler. Se ipse p. fol. Receptionsblatt. Wenig fleckig.

2816. C. van Cleve, Bildhauer. J. Vivien p. fol.

2817. Dasselbe.

N. Poilly.

2818. Ludwig XIV. von Frankreich. Brustbild, mit Rand- und Buchstabenverschlingung. P. Mignard p. gr. qu. f.

2819. Marie Theresie, Gem. d. Vorigen. H. Beaubrun p. gr. fol. Etwas fleckig und beschädigt.

2820. Dasselbe. Mit der bedeckten Brust und ohne die Wappen. Etwas fleckig und mit einem Bruch.

2821. Philipp, Herzog von Orleans. gr. fol.

2822. Louis de Bourbon, Prince von Condé. gr. fol Wenig stockfleckig.

2823. Louis de Bourbon II., Prince de Condé. F. P. Georgius p. fol.

2824. M. Le Tellier, Kanzler. Bis zum Plattenrand beschn.

2825. J. J. de Mesmes, Comte d'Avaux. P. Mignard p. gr. fol. In der Mitte ein Fleck.

2826. Hugues de Lyonne, Chev. de Berny etc. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.

2827. N. Parfaict, Abbé de Bouzonville. C. Le Febre p. fol.

J. L. Potrelle.

2828. Raphael. Brustbild. Se ipse p. fol.
2829. Jules Romain, Maler. Se ipse p. fol.
2830. Dasselbe.
2831. Dasselbe.
2832. J. L. David, Maler. F. J. Navez p. fol.
2833. Dasselbe.

Ch. S. Pradier.

2834. H. B. de Saussure, Physiker. Fast ganze Figur, sitzend, an einer Felsenlandschaft. St. Ours p. fol.

B. L. Prevost.

2835. A. T. Hue, Marquis de Miromenil, Parl.-Präsident. Brustbild in Profil. N. Cochin del. 4.

Quenedey.

2836. Georg, Grossherzog v. Mecklenburg-Strelitz. Ebenso. Aquatinta. kl. fol. Vor der Schrift.

A. Radigues.

2837a. Angelica und Medoro. A. Tiarini p. Dresdener Galerie. qu. fol.

Raffet.

2837b. Le jeune Beauharnais redemande à Napoleon l'Epée de son Père. Lith. qu. fol.

P. Ragot.

2838a. Cardinal Richelieu. fol. Eine Ecke etwas wasserfleckig.

Ch. Ramelet.

2838b. Ludwig Philipp von Frankreich, mit der Trikolore vor der Barrikade. Lith. fol.

A. Regona.

2839. Giulio Romano, Maler. Raphael p. fol.

J. T. Richomme.

2840. Adam et Eve. Idem p. fol. Schöner Abdruck. Im Schriftrand etwas wasserfleckig und aufgezogen.

A. Robert.

2841a. Leop. Robert, Maler. Lith. 4. Chines. Papier.

L. Roger.

2841b. Bert. du Guesclin, Connétable de France. F. Sergent del. Farbig. Aquatinta. kl. fol.

A. Romanet.

2842. 2 Bl. Charles premier und La Fille de P. Veronese. Kniestück. A. van Dyck und P. Veronese p. fol. Aus der Galerie Orleans.

J. L. Roullet.

2843. J. Delpech, Marquis de Mereville. Halbfigur in Oval. N. de Largillière p. fol. Aufgezogen und wenig brüchig.

G. Rousselet.

2844. 3 Bl. St. Lucas, Marcus, und Matthäus, a. d. Folge. M. Valentin p. qu. fol.

L. C. Ruotte.

2845. Joseph Napoleon, König von Neapel. Halbfigur. R. Lefebre p. Punktirt. fol.

2846. Louis Napoleon, König v. Holland. Ebenso. Gregorius und De Cartellier del. Ebenso. fol.

2847. Ludwig XVIII., König von Frankreich. Fast lebensgrosses Brustbild. L. Chéri del. Ebenso. gr. fol.

R. de Saint-Non.

2848. Ruhende Bacchantinnen. F. Boucher del. Zeichnungsmanier. kl. qu. fol.

J. Sarrabat.

2849. Jac B. Bossuet, Bischof. Halbfigur. H. Rigaud p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. kl. fol.

2850. Ant. Coypel, Maler. Ebenso, zeichnend. T. Netscher p. kl. fol.

2851. P. de la Roche, Mousquetaire de Roy (in Tournière's Atelier). R. Tournière p. fol.

J. Sauvé.

2852. Ferdinand Maria, Kurfürst von Bayern. gr. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten.

P. Savart.

2853. Louis le Grand, Roi de France. H. Rigaud p. 8.

2854. Nic. de Catinat, Marschall von Frankreich. 8.

G. Scotin.

2855. L'Esté. (Badende Mädchen.) N. Lancret p. fol.

J. B. Scotin.

2856. S. Vincentius im geheimen Rath der Königin Anna. F. de Troy p. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.

Sus. Silvestre.

2857a. Joh. Nocret, Maler. Halbfigur. Se ipse p. fol. Ohne Plattenrand.

2857b. A. van Dyck. Brustbild. Se ipse p. fol. Ebenso.

P. Simon.

2858. Anne Marie Louise d'Orléans, Herzogin von Montpensier. gr. fol. Im Rande etwas stockfleckig.

2859. Jacq. Amprou, Schatzpräsident. gr. fol.

2860. Gasp. Alterius, Capitain. F. Voet p. fol.

L. Simonneau.

2861. Ludwig XIV. Brustbild in Oval, von Merkur und Genien gehalten, nebst andern alleg. Figuren. H. Rigaud und A. Coypel p. fol. Im obern Papierrande wenig stockfleckig.

2862. M. de Charmois, Maler. Halbfigur. S. Bourdon p. f.

2863. J. H. Mansart, Architekt. Fast ganze Figur, sitzend. F. de Troy p. fol. Ohne Plattenrand.

2864. Ant. Arnauld, Philosoph. Ph. Champagne p. kl. f.

Soulange-Teissier.

2865. Napoleon's Todtenmaske. Lithographie. fol.

P. Sudré.

2866. Esprit Flechier, Kanzelredner. Lithographie. fol.

L. Surugue.

2867. Louis de Boulongne, le Père, Maler. Halbfigur. G. Mathieu p. fol. Receptionsblatt.

2868. Jos. Christ. de Verdun, Maler. Ebenso, in Oval. J. Drouais p. fol. Etwas gebräunt.

2869. Sim. Guillain, Bildhauer. Ebenso. N. A. Coypel p. fol. Ohne Plattenrand.

2870. Madame de ** en Habit de Bal. Kniestück, sitzend, mit einer Maske in der Hand. Ch. Coypel p. fol.

J. Tardieu.

2871. Maria Leszinska, Königin v. Frankreich. Fast ganze Figur, sitzend. J. M. Nattier p. gr. fol. Ohne Plattenrand.

2872. Dasselbe. Etwas eingerissen und fleckig.

2873. Mad. Marie Henriette de France als: „Le Feu." Ebenso. Idem p. qu. fol.

J. N. Tardieu.

2874. Rob. le Lorrain, Bildhauer. Halbfigur in Oval. Nonnotte p. fol. Am Rande aufgezogen.

N. H. Tardieu.

2875. L. A. de Pardaillan de Gondrin, Duc d'Antin. Generallieutenant, Kniestück. H. Rigaud p. fol. Receptionsblatt.
2876. Dasselbe.
2877. N. le Camus, Präsident des Subsidienhofes. H. Rigaud p. fol. Ohne Plattenrand.
2878. Ed. Calabre, Jesuit. N. le Fèbre p. fol. Ebenso.

P. A. Tardieu.

2879. 4 Bl. Portraits: Le Comte d'Arundel, Henri IV., und Christine, Reine de Suède. A. v. Dyck, F. Janet und Seb. Bourdon p. fol. Letzteres doppelt. Aus der Galerie Orleans.
2880. Henry II. de Montmorency. 4. Ohne Plattenrand.
2881. Alex. S. Belle, Maler. Se ipse p. 8.

J. J. F. Tassaert.

2882. Napoleon I., als General der Armee in Italien, zu Pferd. A Appiani p. Punktirt. gr. fol.

N. Thomas.

2883. D. Dechanet Desessarts, Schauspieler. Halbfigur in Oval. P. C. Ingouf p. fol.

S. Thomassin d. Aelt.

2884. Ludwig XIV. zu Pferde. Bronzestatue. A. Coyzevox inv. gr. fol.
2885. Dasselbe. Späterer Abdruck mit Crepy's Adresse.
2886. Nic. de Camus, Geh.-Rath Fast ganze Figur, sitzend. fol. Gebräunt und unten mit kleinem Riss.
2887. J. A. de Mesmes, Comes d'Avaux, Staatspräsident. Halbfigur in Oval. J. de Troy p. fol.

S. H. Thomassin d. J.

2888. Louis XVI., als Dauphin. Ebenso. Idem p. fol.
2889. Carl Cignani, Maler. F. Cignani p. kl. fol. Ohne Plattenrand und aufgezogen.
2890. M. A. da Caravaggio. Halbfigur mit dem Spiegel. Se ipse p. kl. fol.
2891. F. Seb. Truchet. Halbfigur. Elis Ch. le Hay p. kl. fol.

Elisabeth Cl. Tournay.

2892. Le joli Dormir. E. Jeaurat p. fol.

A. Trouvain.

2893. Armande de Lorraine d'Harcourt, Abbesse de l'Abbaye royale de Nostre-Dame. Halbfigur. P. Mignard p. 4. Ohne Plattenrand.
2894. Rob. de Cotte, Bau-Intendant. Fast ganze Figur, sitzend. J. Tortebat p. fol.
2895. Dasselbe.
2896. C. F. Menestrier, Jesuit. P. Simon p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und seitwärts mit kl. Loch.
2897. P. D. A. du Buc, Priester. Idem p. fol.
2898. R. A. Houasse, Maler. Halbfigur in Oval. J. Tortebat p. fol. Receptionsblatt.
2899. J. Jouvenet, Maler. Ebenso. Se ipse p. qu. fol. Guter Abdruck.
2900. Dasselbe. Bis zum Plattenrand beschnitten.
2901. Dasselbe. Ebenso und aufgezogen.

Unbekannt.

2902. Ludwig XIII. zu Pferd, mit Stadt- und Flussansicht. fol. Ohne Plattenrand.
2903. Heinrich (II.), Herzog von Orleans und Longueville, münsterscher Friedensgesandter. Brustbild. 4.
2904. Louis, Duc de Bourgogne. Ebenso, in Oval. 4. Ohne Künstlernamen.
2905. Louis XVI., als Dauphin. Ebenso, mit Beiwerk. kl. fol. Paris, chez Martinet.
2906. Caroline Mathilde (von England), Königin von Dänemark. Ebenso. kl. fol. Ebenso.
2907. Et. Fr. Duc de Choiseul. Ebenso. 8. Ohne Künstlernamen.
2908. Le Maréchal, Duc de Luxembourg. Halbfigur in Oval. 4. Ebenso.
2909. Frederick, Duke of Schomberg, engl. Generalissimus. Brustbild in Eichenlaub-Bordüre mit Beiwerk. fol. La Feuille exc.
2910. L. Castelair de Moubbais, span. General. Brustbild in Oval. fol.
2911. J. Mazarin, Cardinal. Ebenso, mit Umgebung. fol. M. L'asne dedic. Etwas wasserfleckig.
2912. Heinr. Osw. Cardinal von Auvergne, Erzbischof. Ganze Figur, sitzend im Bibliothekzimmer. gr. fol. Vor aller Schrift. Ohne Plattenrand.

2913. G. d'Amboise, Cardinal (?). Kniestück, sitzend mit Buch in der Linken. fol. Vor aller Schrift. Ebenso.

2914. P. de Marca, Erzbischof v. Paris. Kniestück, sitzend, mit der Feder in der Hand. fol. Vor aller Schrift.

2915. B. H. François de Paris, Diaconus. Brustb. in Oval. 8.

2916. A. D. S. d'Albizzi, Theolog. Ebenso. 8.

2917. G. Buchanan, Dichter. Ebenso. Bez. I. CH. fol. 8.

2918. Sim. de Gondi, fils de Geri. Ganze Figur. kl. fol.

2919. Faverau, Jurist und Dichter. Brustbild in Oval mit Beiwerk. kl. fol.

2920. J. de Romiet, Schöff v. Namur. Brustb. in Oval. fol.

2921. J. O. Fr. Ripert de Monclar, Procurator. Ebenso. kl. fol. Aus der Folge von Vangelisty.

2922. Ch. Riviere Dufreny, Kammerdiener und Schriftsteller. Ebenso. 8.

2923. Voltaire. Ebenso. kl. fol. Paris chez Petit.

2924. C. Vanloo, Maler. Ebenso. fol. Paris chez Basan Graveur.

2925. J. B. Greuze, Maler. Büste in Profil. Aquatinta. gr. 8. Vor aller Schrift.

2926. Made. Le Brun, Malerin. Ganze Figur, sitzend am Boden. Punktirt. 4.

2927. Baronesse de Montesquieu (?). Sitzende Halbfigur. Lith. fol. Ohne Schrift, auf Chines. Papier.

2928. L'Abbé en Conqueste. Le Clerc p. fol. Beschnitten und aufgezogen.

2929. 2 Bl. Pferdekopf-Studien. Roth punktirt. fol.

S. Valée.

2930. J. de Troy, Maler. Kniestück. Fr. de Troy p. fol

2931. Cath. Marie le Gendre, als Flora mit dem Mohren H. Rigaud p. gr. fol.

2932. Dasselbe.

2933. Dasselbe, vor aller Schrift, die Namen mit Tinte geschrieben und am Rande etwas beschädigt.

G. Vallet.

2934. C. F. de Lomenie de Brienne, Bischof von Constance. A. Paillet p. gr. fol. Ohne Plattenrand u. aufgez.

V. Vangelisty.

2935. Ch. Gravier, Comte de Vergennes, Staatsminister. Fast

ganze Figur, sitzend am Schreibtisch. A. F. Callet p. gr. fol. Schöner Abdruck.

2936. C. L. du Couedie, Schiffscapitain. Brustbild in Oval, mit einem Schiffsbrand. fol.

2937. 10 Bl. Le Chancelier d'Aguesseau, P. d'Argenson, Le Maréchal de Belle-Isle, Le Mar. de Luxembourg, Le Mar. de Villars, Catinat, R. Duguay-Trouin, Le Chancelier de l'Hopital, Sully und Turgot. Brustbilder in Oval, aus der Folge. H. Rigaud, Tournières, L. Largillière und F. Porbus p. kl. fol.

C. le Vasseur.

2938. Louis XVI. und Marie Antoinette, Brustbilder in Oval. C. Monnet und Krauzinger p. fol.

G. Vidal.

2939. Mad. H. A. Beaumenil, Componistin. Brustbild in Oval mit Beiwerk. J. A. Pujos del. Aquatinta. fol.

G. R. Vigneron.

2940. General Foy, ganze Figur, auf der Tribüne. Lith. fol. Chin. Papier. Aufgezogen.

2941. 7 Bl. Brustbilder: Ulysse Aldrovandi, Herm. Boerhave, Leon. Fuchs, G. Fabrice de Hilden, André Vésale, Jean Fernel, und J. Fabrizio d'Aquapendenti. Lith. fol. Letztere zwei auf Chin. Papier.n

S. Vouillemont.

2942. Vittoria de Robore, Gemahlin Ferdinand's II. von Medici. Halbfigur in Oval. fol. Seitwärts wenig beschädigt.

F. Voyez.

2943. Wilh. Frolich, franz. Schweizeroberst. Smidtz del. gr. 8.

N. J. Voyez.

2944. 5 Bl. Abr. de Fabert, Cardinal de Polignac, Maréchal de Vauban, und Le brave Crillon. Brustbilder in Oval. H. Rigaud etc. p. 4. Letzteres doppelt.

P. Zancon.

2945. Ch. Le Brun, Maler. Se ipse del. Punktirt. fol.

Diverse.

2946. 39 Bl. aus einer Folge: Chancelier d'Aguesseau, Comte d'Argenson, Astruc, Belidor, Marèchal de Belle-Isle, Fr. Boucher, Le Cat, Comte de Caylus, Abbé Chappe, Mme. du Chastelet, Fr. de Chevert, Clairaut, Crebil-

lon, M. d'Estrées, J. de Fleury, Mme. de Grafigni, Pres. Hénault, Henry IV., Stan. Leszczinski, P. Ch. Lorry, Louis IX. Dauphin, Louis XIII., de Marivaux, de Moncrif, Mar. de Noailles, Abbé Nollet, Pannard, Phil. d'Orleans, Le Racine, J. Restout, J. Fr. de Troy, G. de Voysius, und Winslow. Brustbilder in Oval. C. N. Cochin, Aved, De la Tour etc. p. L. Halbou, Moitte, Miger, Cathelin etc. sc. kl. fol. Einige doppelt.

2947. 27 Bl. Brustbilder: Barnave, De Gontaut Biron, L. J. de Bourbon Prince de Condé, Charette, Ch. Corday, Custine, G. St. Cyr, Dumouriez, L. A. H. Duc d'Enghien, Hoche, Kellermann, Kleber, Lafayette, Mme. de Lamballe, H. Laroche-Jaquelein, M. Lepelletier, Louis XVI., Louis (Charles) Dauphin, Louis Ph. Duc d'Orleans, Macdonald, Marie Antoinette, G. H. Mirabeau, Necker, Petion, Poniatowski, Mad. Royale und Robespierre. H. Grevedon, Mauzaisse und Hesse del. Delpech lith. fol. Bei einigen die Textblätter.

2948. 151 Bl. Künsler, Dichter und Schriftsteller. Brustbilder in Medaillon. C. N. Cochin etc. del. P. S. Miger, L. Cars, St. Aubin etc. sc. 4. Mehrere in verschiedenen Probedrücken oder vor der Schrift, doppelt. Einige wenige fleckig oder beschnitten.

2949. 465 Bl. Deputirte der Nationalversammlung 1789. Brustbilder in Profil in Medaillon, a. d. Werke. Godefroy, Labadye, Perrin etc. del. Courbe, Voyer, Le Tellier etc. sc. gr. 8. Mit Dejabin's Adresse.

Italienische Schule.

F. Anderloni.

2950. Marie Louise, Gemahlin Ferdinand's III. von Toscana Halbfigur in Oval. V. Gozzini del. 4.

2951. J. G. Herder, Dichter. G. von Kügelgen p. gr. 4.

P. Anderloni.

2952. Ant. Canova, Bildhauer. G. Bossi p. 4.

2953. 2 Bl. Gaet. Filangieri, Publicist, und Andrea Alciato Jurist. F. Caronni p. 4. In 2 Textheften.

G. Asioli.

2954. M. M. Bojardo Conte di Scandiano, Dichter. Brustbild in Profil. 4.

F. Bartolozzi.

2955. Der Meister selbst mit Ag. Carlini, und G. B. Cipriani. G. Fr. Rigaud p. J. R. Smith sc. Schwarzkunst. gr. qu. fol.

2956. 3 Bl. St. Franciscus de Sales wirft die Ketzerei zu Boden, die drei heiligen Dominicaner, und St. Vincentius. J. Amiconi, G. B. Piazzetta und A. Balestra p. fol.

2957. The Death of Capt. Cook. J. Webber p. Bartolozzi und W. Byrne sc. gr. qu. fol.

2958. The Birth of Shakespeare. A. Kauffmann p. fol. Roth punktirt. Bis zum Plattenrand beschnitten.

2959. Die Apotheose der königlichen Familie von Frankreich. W. Hamilton p. Punktirt. roy. fol.

2960. Dasselbe. Farbig gedruckt.

2961. 2 Bl. Henry und Charles, Sons of Ch. Brandon, Duke of Suffolk. Halbfiguren in Medaillon. H. Holbein p. 12. Colorirt.

2962. Prince William Henry von England, als Midshipman. Ganze Figur. B. West p. Aquatinta. gr. fol.

2963. Sir Alan Gardner Bart., Admiral. Halbfigur mit Marine. A. Poggi p. Punktirt. fol. Ohne Unterschrift. Mit ausgebessertem Riss im Rande.

2964. Sir R. Abercomby. J. Hoppner p. Ebenso. fol.

2965. Edward Lord Thurlow. Kniestück, sitzend. J. Reynolds p. Ebenso. gr. fol.

2966. Carl Mansfield. Ebenso. Idem p. Ebenso. gr. fol.

2967. Marie Christine, Herzogin v. Sachsen-Teschen. Ebenso. N. Roslin p. Ebenso. gr. fol.

2968. Miss Farren. Ganze Figur. T. Lawrence p. Farbig punktirt. gr. fol. Bis zum Plattenrand beschn.

2969. Countess Spencer. Halbfigur. J. Reynolds p. Ebenso. fol.

2970. Ann. Kauffmann, Malerin. Ebenso. Idem p. Ebenso. fol.

P. S. Bartoli.

2971. Der Raub des Hylas. G. Romano inv. qu. fol.

N. Beatrizet.

2972. Das Opfer der Iphigenia. qu. fol. B. 43. 3. Abdruck.

M. Benedetti.

2973. Ant. Canova, Bildhauer. Kniestück mit Umgebung. J. B. Lampi p. Punktirt. gr. fol.

J. Bernardi.

2974a. A. Palladio, Architekt. Halbfigur. V. Raggio del. f.

P. Bettelini.

2974b. La Marchesa Fanny Grimaldi (mit dem Todesengel). J. Xaverio Fabre del. fol.

H. Borgiani.

2975. St. Christoph trägt das Kind über den Fluss. kl. fol. B. App. 3. Sehr selten.

A. Brambilla.

2976. Die päpstl. Messe in d. sixt. Capelle. gr. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.

Floriano del Bono.

2977. G. Reni. Brustbild in Oval. 4.

J. Canale.

2978. Der ungläubige Thomas. M. Preti p. Dresdener Gallerie. gr. fol.

2979. Marie Antoinette, Kurfürstin von Sachsen. Halbfigur in Oval. fol. Receptionsblatt.

2980. Dasselbe.

2981. Marie Josephine, Kurfürstin von Sachsen. Ebenso. P. Rotari p. 4.

2982. Xaver, Kurprinz von Sachsen, Administrator. Büste in Profil in Blumeneinfassung. J. Casanova del. fol.

J. Camerata.

2983. Die Ehebrecherin vor Christus. B. Biscaino p. qu. fol.

2984. Graf Ign. Accoramboni, ascetischer Schriftsteller. Brustbild. P. Rotari p. Aquatinta. gr. fol.

S. Cantarini.

2985. St. Benedict heilt den Besessenen. L. Carracci inv. fol. B. 27. 3. Abdruck mit Rossi's Adresse. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.

2986. Der heilige Sebastian. kl. fol. B. 24. Bis zum Plattenrand beschnitten.

S. Cardelli.

2987. La Maitresse de Titien (Violante?), halb bekleidet

mit Männerhut. Tizian p. Aus der Gallerie der Eremitage. fol. Beschnitten und aufgezogen.

J. Cardini.

2988. General Moreau, auf d. Sterbebette. Punktirt. kl. qu. fol.

S. M. Carmona.

2989. Carl III., König von Spanien. Kniestück in Rüstung. R. Mengs p. gr. fol. Wenig stockfleckig und aufgezogen.

2990. Herzog Ferdinand XII. von Alba, span. General. Halbfigur. Idem p. fol.

2991. Franc. Boucher, Maler. Ebenso, in Oval. A. Roslin p. fol. Receptionsblatt.

2992. H. Collin de Vermont, Maler. Ebenso. Idem p. fol. Ebenso. Ohne Plattenraud.

A. Carracci.

2993a. Des Meisters-Selbst-Portrait. Nach Carracci. 8.

2993b. Der büssende heilige Hieronymus. 8. B. 73.

2994. Tizian's Brustbild. fol. B. 154. 2. Abdruck.

H. Carattoni.

2995. Andr. Memmo, venez. Procurator. Halbfigur in Oval. A. Kauffmann p. fol.

B Castiglione.

2996. Das Pansfest. kl. fol. B. 16. Gegenseitige Copie.

J. Cattini.

2997. J. B. Tiepolo, Maler. B. Nazari p. gr. fol.

2998. Fr. Zuccarelli, Maler. F. Nagari p. kl. fol.

2999. J. B. Piazzetta, Maler. kl. fol.

F. Cecchini.

3000. 3 Bl. Die Propheten, Sibyllen, und Helden des Alterthums; Fresken d. P. Perugino im Collegio del Cambio zu Perugia. gr. qu. fol. Im Papierrande etwas stockfleckig.

C. Congius.

3001. 2 Bl. Emanuel, und Johannes, Könige von Portugal. In Passe-partout. 4.

G. Cornacchia.

3002. Massim. Ortalli, Kupferstichsammler. P. Toschi del. kl. fol.

D. Cunego.

3003. St. Andreas Apostolus. G. Cagnacci p. kl. fol.
3004. Hebe. G. Hamilton p. fol.
3005. Papst Clemens XIII. Fast ganze Figur, sitzend. J. B. Piranesi inv. fol. Ohne Plattenrand u. aufgez.
3006. Ghismonda, aus Boccaccio. Correggio p. Schwarzkunst. kl. fol.
3007. Friedrich Wilhelm II., König von Preussen. Ganze Figur. J. C. Cunningham p. roy. fol.
3008. Friedr. d. Grosse. Kniestück. C. Cunninghamp. gr. fol.
3009. Kronprinz Friedrich Wilhelm, Prinz Friedrich Ludw. Carl, und Prinzessin Friederike Louise Wilhelmine von Preussen, promenirend. Idem p. roy. fol.
3010. Dasselbe. Vor aller Schrift.
3011. Friederike Charlotte, Prinzessin von Preussen. Ganze Figur, promenirend. Idem p. gr. fol.
3012. Dasselbe, violett gedruckt.
3013. Dasselbe, roth gedruckt.
3014. Dasselbe, in Farben gedruckt.
3015. Friedrich, Herzog von York, Bischof von Osnabrück. Kniestück. Idem p. Schwarzkunst. gr. fol.
3016. Dasselbe. Vor der Schrift.
3017. Cajet. Sołtyk, Bischof von Krakau. Sitzend, fast ganze Figur. M. Baciarelli p. roy. fol.
3018. Fr. J. Cardinal von Bernis. Oval mit Beiwerk. A. Callet p. fol.
3019. Josepha Georgii a Mniszech. Kniestück, sitzend. P. de Battoni p. fol.
3020. Raph. Mengs. Halbfigur. Se ipse p. kl. fol. Guter Abdruck.
3021. Dasselbe. Mit Pascal's Adresse.
3022. Benedictus Joseph Labre, Boloniensis. A. Bley del. fol.
3023. Dasselbe.

A. Faldoni.

3024. M. Ricci, Maler. Rosalba Carriera p. kl. fol.
3025. Seb. Ricci, Maler. fol.

J. Folo.

3026. Grabmal der Königin Louise von Preussen. D. Cardelli inv. gr. fol. Etwas eingerissen u. ausgebess.

P. Fontana, P. Ghigi, Leonetti u. A.

3027. 8 Bl. Portraitsköpfe aus Rafael's Fresken: P. Peru-

gino, Fr. Petrarca, G. Penni, G. P. Foliari, E. Filosofo, M. Raimondi und Raphael Sanzio. fol. Ersteres doppelt.

D. Ghisi.

3028a. Petrus und die Magd, oder Esther und Ahasver. G. Romano inv. qu. 4. B. 32. 1. Abdruck.

G. Ghisi.

3028b. Cajus Marius im Kerker gebietet seinen Mördern Ehrfurcht. Polidoro Caldara inv. qu. fol. B. 26.
3029. Michel-Angelo Buonarotti. fol. B. 71.
3030. Dasselbe.

C. Gregori.

3031. Gius. Ign. Rossi, Architect. fol.

G. F. Grimaldi.

3032. 6 Bl. Landschaften. fol. und qu. fol. B. 12, 38, 40, 43. 2. Abdrücke mit Ann. Carracci's Namen.

C. Labruzzi.

3033. 24 Bl. Via Appia illustrata ab urbe Roma ad Capuam. gr. qu. fol.

O. Lioni.

3034. Raph. Menicuccius. kl. 4. B. 31. Aufgezogen.
3035. Pabst Urban VIII. kl. 4. B. 40. Auf Atlas, etwas beschädigt.
3036. Jos. Heinz, Maler. 8. B. 11.

L. Loli.

3038. St. Hieronymus. 4. B. 13.

J. Longhi.

3039. Johannes der Täufer, als Kind. „Post me etc.“ An. Carracci p. qu. fol.
3040. Napoleon I., Profil in Medaillon. 8.
3041. Rembrandt's Brustbild. Se ipse p. P. Caronni und J. Longhi sc. 4.

J. Madrazo (Spanier).

3042. Der Landschaftsmaler Koch aus Tirol. Halbfigur. Radirt. gr. 8.

Meister B. mit dem Würfel.

3043. Das Opfer des Priap. kl. qu. fol. B. 27. Schöner Abdruck. Bis zum Stichrand beschnitten.

Ch. D. J. Mellini.

3044. Ch. Jos. de Pollinchove, Premier President du Parlement de Flandres. Sitzend, fast ganze Figur. J. Aved p. gr. fol.

P. Monaco.

3045. Casp. Vitiano, Maler. Rusco p. 4.
3046. Franc. Polazzo, Maler. B. Nazari p. 4.
3047. J. Bapt. Pittoni, Maler. Idem p. 4.
3048. Aug. Trevisano, Maler. Idem p 4.
3049. Joh. Bapt. Tiepolo, Maler. 4.

G. Morghen.

3050. J. F. Reifenstein, Archäolog und Maler. Mit aufgestütztem Arm. F. Guttenbrun p. kl. fol.

Ph. Morghen.

3051. Ferdinand IV., König von Neapel. fol. Wenig fleckig.

R. Morghen.

3052. Das Portrait des Meisters. Profil. A. Schiavonetti del. 4.
3053. Dasselbe.
3054. Theologia; a. d. Stanzen. Raphael p. Rund. fol.
3055. Der Herzog von Holstein-Beck und seine Familie. Ganze Figuren. A. Kauffmann p. gr. fol. Wenig stockfleckig und ohne Plattenrand.
3056. Carl III., König von Spanien. R. Mengs p. gr. 8.
3057. Napoleon I. Halbfigur im Krönungsornat. St. Tofanelli del. kl. fol. Bis zum Plattenrand beschn.
3058. Franz I., Kaiser von Oesterreich Profil. kl. fol.
3059. J. Rossini, Componist. Nach d. Büste v. Alvarez. 4.
3060. St. Ph. Neri. St. Tofanelli del. 4.
3061. Dasselbe.
3062. Dante Alighieri. Idem del. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
3063. Lorenzo de' Medici. Halbfigur. G. Vasari p. fol. (Gegenstück zu No. 3067.)

P. A. Pazzi.

3064. W. A. v. Kaunitz-Rittberg, kais. Staatskanzler. Halbfigur in Oval. gr fol.
3065. Joseph Wenzel, Fürst von Liechtenstein. Ganze Fi-

gur. H. Rigaud p. Imp.-Fol. Ohne Plattenrand und in der Mitte gebrochen.

P. Peiroleri.

3066. Fornarina, Raphael's Geliebte. „Ritiro ed onestà etc." Raphael p. fol.

A. Perfetti.

3067. Cosimo I. von Medici. J. C. Pontormo p. fol. (Vergl. No. 3063.)

J. D. Picchianti.

3068. Cardinal G. Bentivoglio. Ganze Figur, sitzend. A. v. Dyck p. gr. fol.

3069. Frauenbildniss, mit einem Kreuz am Halse. Halbfigur. Raphael p. fol.

J. Picino.

3070. G. F. Marquis von Villa, savoy. General. kl. 4. Ohne Plattenrand.

3071. Aloysius II., Mocenicus. Halbfigur in Oval, mit Marine. St. Scolari del. fol.

F. Pieraccini.

3072. Angelo Doni. Halbfigur. Raphael p. Lith. kl. f.

G. M. Pitteri.

3073. Des Künstlers Portrait. J. B. Piazzetta p. fol. Im Rande wenig fleckig.

3074. St. Romuald, betend. Halbfigur. Idem p. gr. fol.

3075. 2 Bl. St. Stanislaus Kostka, und S. Aloysius Gonzaga. P. A. Novelli und J. Peroni p. fol.

3076. 16 Bl. Gott Vater, Christus, die Apostel und Evangelisten, a. d. F. J. B. Piazzetta p. fol.

3077. 2 Bl. St. Matthaeus, und S. Joh. Baptista, nochmals. Letzteres ohne Plattenrand.

3078. St. Matthaeus, betend. Idem p. gr. fol. Bis zum Stichrand beschnitten, aufgezogen u. wenig beschädigt.

3079. Carolus Ruzini, Doge v. Venedig. B. Nazari p. f.

3080. Joh. Bragadenus, Patriarch v. Venedig. A. Longhi p. f.

3081. S. Camillus de Lellis, Priester. fol.

3082. Ungenanntes junges Frauenbildniss mit Hut. gr. fol. Vor der Schrift.

3083. Feldmarschall Graf v. Schulenburg. Kniestück. C. F. Rusca p. gr. fol.

3084. Joh. Bapt. Piazzetta, Maler. Se ipse p. gr. fol.

3085. J. Bett. Cignaroli, Maler. F. Lorenzi p. gr. fol. Mit kleinem Fleck und etwas eingerissen.
3086. J. Bapt. Albrizzi. J. B. Piazzetta p. gr. fol.
3087. Car. Goldoni, Dichter. Idem p. gr. fol.

Marc-Antonio Raimondi.

3088. Christus zu Tisch bei Simon. Raphael inv. qu. fol. B. 23. Copie B. Wenig fleckig.

Marco di Ravenna.

3089. Die Skelette, zweite Darstellung. B. Bandinelli del. qu. fol. B. 425. Vor N. van Aelst's Adresse.
3090. 10 Bl. aus der Folge der Apostel. kl. fol. B. 80 u. f. Copien. Aufgezogen.

L. Rados.

3091. Joseph Napoleon, König von Spanien. Ganze Figur, im Grunde Madrid. J. B. Bosio p. Punktirt. gr. f.

G. Rocca.

3092. Sebast. Pighini di Arceto. Cardinal. 4. Aus Venturi Storia.

S. Rosa.

3093. St. Albert an einen Baum gebunden. fol. B. 2.
3094. Diogenes mit der Trinkschale. fol. B. 5. Aufgezogen.
3095. Die Kreuzigung Polycrates' durch Oretes. gr. qu. f. B. 10. Wenig beschädigt.
3096. Der Gigantensturz. roy. fol. B. 21. Wenig eingerissen und beschnitten.

F. Rosaspina.

3097. S. Bruno, mit dem Schädel. J. Ribera p. kl. fol.

A. Rossi.

3098. St. Aloysius Gonzaga. P. Eduars p. kl. fol.
3099. Kaiser Joseph II. und Grossherzog Leopold. Ganze Figuren. P. Battoni p. gr. fol. War eingerahmt.

P. Rotari.

3100. St. Ludwig v. Toulouse, Almosen austheilend. fol.
3101. Filippo Baldinucci, schreibend. Oval. 4.

Salucci.

3102. N. Copernicus, Astronom. Lithographie. fol.

D. M. Salvador (Carmona).

3103. Le Fils de Paul Rubens (im Kinderstuhl). P. P. Rubens p. fol.

P. Campana de Soriano.

3104. Die Marter des heiligen Fidelis von Sigmaringen. L. Stern p. fol.

A. Tempesta.

3105. Die Reiterstatue Cosmus I. von Medici in Florenz. fol. B. 637.

P. Testa.

3106. Das Opfer der Iphigenia. qu. fol. B. 23. 2. Abdruck. Bis nahe dem Stichrand beschnitten.

J. D. Tiepolo.

3107. Die heilige Jungfrau erscheint der heiligen Theresia und zwei andern Nonnen. J. B. Tiepolo p. fol. Oben gerundet, wie die Folgenden.

3108. Der heilige Ambrosius predigt dem Volke. Idem p. fol. Mit einem Bruch.

3109. Die Steinigung des heiligen Stephanus. fol.

P. Toschi.

3110. V. Alfieri, Dichter. Sitzende Halbfigur. F. X. Fabre del. fol. Schöner Abdruck.

Unbekannt.

3111. Leon. Agostini. Brustbild in Profil. 8. Gebrochen.

Agostino Veneziano.

3112. St. Lucas auf Wolken. G. Romano inv. 4. B. 92. Gegenseitige Copie. Aufgezogen und gebrochen.

A. Verico.

3113. S. Luigi Gonzaga, auf Wolken knieend. A. Masucci inv. gr. fol.

E. Vico.

3114a. 11 Bl. a. d. F. d. antiken Vasen. fol. B. 420—22, 24—27, 29, 30, 32 und 33.

3114b. 4 Bl. a. d. Folge der Leuchter und eine Vase mit pissendem Genius. fol. B. 492—94. Copien.

V. Victoria.

3115. Die Marter des heiligen Sebastian. gr. 8. Selten.

F. Villamena.

3116. Die heilige Jungfrau erscheint dem heiligen Franz. F. Fensonius inv. gr. fol.

3117. Die Stigmatisirung des heiligen Franz. F. Baroccio p. gr. fol.

3118. R. Bellarminus Politianus, Cardinal, am Tische schreibend. fol. Bis nahe dem Stichrand beschnitten und aufgezogen.

A. Zanotto. (?)

3119. Ant. Canale, Maler. Brustbild in Oval mit ornam. Umgebung. J. B. Piazetta p. gr. 4. Rechts beschn.

D. Zenci.

3120. Joh. de Valletta, Grossmeister. Brustbild in alleg. Umgebung. 4. Aus: Imagines quorundem etc.

F. Zucchi.

3121. Weibliches Brustbild mit Schleier (Rubens' Frau.) P. P. Rubens p. Dresdener Galerie. kl. fol.

3122. Dasselbe.

L. Zucchi.

3123. Marie Josephe, Gemahlin König August's III. v. Polen. Halbfigur in Oval. L. Silvestre p. gr. fol.

3124. Marie Amalie, Gemahlin Königs Carl von Neapel. Ebenso. fol.

3125. Johann Georg von Sachsen, Gouverneur von Dresden. D. Müller p. kl. fol. Ohne Plattenrand.

3126. Dasselbe. Vor aller Schrift u. vor d. Wappen.

3127. Benv. Rossi, Maler. Halbfigur. G. Ceruti p. fol.

3128. Joh. Alex. Lipski, Bischof. A. Pesne p. fol.

Von Diversen.

3129. 69 Bl. Maler-Portraits aus dem Museo Fiorentino. C. Gregorj, P. A. Pazzi, G. Rossi etc. sc. fol. Wenige doppelt.

3130. 13 Bl. Portraits aus den Cento ritratti della r. Famiglia di Medici. F. Allegrini, G. Vascellini und A. Zaballi sc. fol. Mit einigen Textblättern.

3131. 162 Bl. Portraits von Cardinälen in Oval mit deren Wappen aus: Effigies cardinalium nunc viventium. J. M. Morandi, J. de Rubeis etc. p. J. Testana, A. Clowet, J. Blondeau etc. sc. 4.

Englische Schule.

J. M. Ardell.

3132. Rubens with his Wife and Child. P. P. Rubens p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. gr. fol. Am Rande etwas brüchig.

3133. Elizabeth Countess of Berkley. Halbfigur. J. Reynolds p. fol.
3134. Lady George Lennox. Ebenso. A. Ramsay p. fol.
3135. Edw. Hawke, Vice-Admiral. Ebenso. G. Knapton p. fol. Im Rande wenig fleckig.
3136. Colonel Townshend. Kniestück. Th. Hudson p. fol. Aufgezogen.
3137. Arthur Dobbs, Gouverneur v. North-Caroline. Ebenso. H. Hoare p. fol. Ebenso.
3138. Gerh. van Neck, Londoner Kaufmann. Ebenso, sitzend. Vanloo p. fol. Mit einer Druckfalte und wenig eingerissen.
3139. Fiamingo, (du Quesnoy) mit einer Amorettengruppe in der Hand. fol.

W. Baillie.

3140. S. Petrus. Ganze Figur. P. P. Rubens del. 4. Auf farbigem Papier.

W. Barnard.

3141. Lord Nelson, Admiral. Büste. Gahagen mod. Schwarzkunst. fol.

B. Baron.

3142. Dr. B. Hoadly, Lord Bischof of Winchester. Kniestück, sitzend. W. Hogarth p. fol. Aufgezogen.

J. Basire.

3143. J. A. Ernesti, Theolog. A. Graff p. 8.

J. Beckett.

3144. Hühner und Pfauen. Robinson p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. gr. 8. Beschnitten.
3145. John Duke of Lauderdale, Marquis of March. J. Reiley p. fol.
3146. The Duke of Grafton. Kniestück, mit Schiff im Hintergrunde. fol. Grau.
3147. Colonel Robert Fielding. Ebenso. G. Kneller p. fol.
3148. The Countess of Litchfield. Ganze Figur. Idem p. f.
3149. Madame Soams (Wife of Sir Peter S.). Sitzend, fast ganze Figur mit Hund. Idem p. fol.

S. Bendixen.

3150. Cipriani Potter. Halbfigur, im Mantel. Lithographie mit Facs. fol. Chines. Papier.

W. Bond.

3151. Rev. G. Segelken, Minister of the German Congregation in the Savoy. H. Singleton p. Punktirt. gr. 4.

Bonnefoy.

3152. Countess Spencer. Halbfigur. J. Reynolds p. Braun punktirt. kl. fol.

J. Brandard.

3153. Königin Victoria. Ganze Figur. Lith. fol. Chin. Papier.

J. Bridgford.

3154. Alex. Lord Loughborough. Kniestück, sitzend. Lith. fol. Chines. Papier. Die Unterschrift mit Rothstift.

3155. Dasselbe. Ebenso, Im Rande etwas fleckig.

R. Brookshaw.

3156. Oliver Cromwell. Profil. Cooper p. Schwarzkunst. gr. 8.

T. Burford.

3157. Rev. Dr. Jon. Swift. Kniestück, sitzend. Markham del. Schwarzkunst. fol.

W. Byrne und **J. Schuman.**

3158. Automn. (Landschaft.) H. Meyer del. gr. qu. fol. Im Rande wenig eingerissen.

J. Caldwall.

3159. Mrs. Siddons and her Son in the Tragedy of Isabella. W. Hamilton p. gr. fol. Ohne Plattenrand.

A. Campbell.

Nach ihm.

3160. George Washington, als General. Kniestück. Schwarzkunst. fol. J. M. Will exc.

J. Cardini.

3161. General Moreau, auf d. Todtenbette. Punktirt. kl. qu. f.

A. Cardon und **J. Mitan.**

3162. Sir Will. Sidney Smith (with the Siege of Acre). R. K. Porter p. Ebenso. fol.

A. Cardon.

3163. George, Prince of Wales, Regent. Halbfigur. Harlowe p. Ebenso. kl. fol. Chines. Papier.

F. M. La Cave.

3164. Edw. Pocock, hebrew Professor. W. Greene del. kl. f.

T. Chambars.

3165. Raphael's Mistress (mit Fruchtkorb). Raphael p. fol.

G. Childs.

3166. R. Alliott. Halbfigur mit Buch in der Hand. Lith. mit Facs. kl. fol. Chin. Papier.

G. Clint.

3167. Fr. R. Hastings, Earl of Moira, Commandeur in Schottland. Ganze Figur. M. A. Shee p. Schwarzkunst. roy. fol.

3168. William Pitt, Premierminister. Kniestück. J. Hoppner p. Ebenso. gr. fol.

J. Collyer.

3169. 2 Bl. George Prince of Wales, und Princess Louisa Daughter of Prince Ferdinand of Prussia. Halbfiguren. J. Russell und P. J. Bardou p. Farbig punktirt. kl. fol. Ersteres im breiten Rande etwas stockfleckig.

3170. Letzteres nochmals, in Schwarz.

3171. Dasselbe.

3172. Dasselbe. Wenig stockfleckig.

3173. Jonathan Fentum, Musiker. Halbfigur in Oval. S. Shelly p. Punktirt. 8.

T. Cook.

3174. John Lord Hervey. Büste in Oval. gr. 8.

C. Corbutt.

3175. Robert Lord Clive, Baron of Plassey. J. Gainsborough p. Schwarzkunst. fol. Ohne Plattenrand und wenig stockfleckig.

3176. Mrs. Cholmondley. Fast ganze Figur, sitzend, in einer Landschaft. J. Reynolds p. Ebenso. fol.

A. Cumming.

3177. John George Earl of Durham. Halbfigur, im Mantel. Th. Lawrence p. Lith. fol. Chin. Papier.

3178. The Queen Victoria. Halbfigur. E. T. Parris p. Lithographie. fol.

E. F. Cunningham.

3179. Hans Rud. von Bischofswerder, General und Diplomat. Schwarzkunst. fol. Cunningham et Co. exc. Mit einer kleinen Falte.

3180. Dasselbe. Schwarz-brauner Druck.

Curtis.

3181. Marie Antoinette, Reine de France. Halbfigur in Oval. Dufroe p. Farbig punktirt. fol.

R. Dalton.

3182. Leonardo da Vinci. Brustbild in Profil. Se ipse del. Radirt. fol.

P. Dawe.

3183. Carl, Erzherzog von Oesterreich, Feldmarschall. Kniestück. J. S. Kirchoff p. Farbige Aquatinta. gr. fol.

3184. Sir Charles Hardy, Admiral. Kniestück. T. Hudson p. Aquatinta. fol.

3185. Rev. Thomas Maxfield, Chaplain to the Countess of Huntingdon. T. Beach p. Ebenso. fol.

3186. Rev. Fr. K. Maxwell, Chaplain to the Asylum. Ebenso. fol.

J. Dean.

3187. Mrs. Elliot. Ganze Figur. J. Gainsborough p. Schwarzkunst. gr. fol.

F. Delaram.

3188. König Heinrich VIII. Halbbfigur in ornam. Einfassung, wie die Folgenden. 8. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

3189. Marie, Königin von England. 8. Selten. Ebenso.

3190. A. Severus O'Toole, Parteigänger. 8. Sehr selten. Ebenso.

3191. Henry Prince of Wales. 8. Selten. Ebenso mit kleinem ausgebesserten Riss.

3192. Sir Will. Segar, Garter King at Arms. 8. Beschn.

3193. D. John King, Bishop of London. 8. Selten. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

L. Dickinson.

3194. H. J. Newbuy, Geistlicher. T. Sampson del. Lith. fol. Chines. Papier.

W. Dickinson.

3195. Friedrich Wilhelm III., König von Preussen. N. Lauer p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. gr. fol. Im breiten Rande wenig stockfleckig.

3196. 2 Bl. Dasselbe, und Königin Louise. Idem p. Farbig. gr. fol.

3197. 2 Bl. The Duke und the Dutchess of York. Ganze Figuren mit Umgebung. J. Hoppner p. gr. fol.

3198. Diana Viscountess Crosbie. Ganze Figur, in einer Landschaft. J. Reynolds p.
3199. Sir Charles Hardy, Admiral of the White. Halbfigur. G. Romney p. fol.
3200. Dasselbe.
3201. Sir George Bridges Rodney, Admiral. Fast Kniestück. J. Reynolds p.
3202. Molyneux Lord Shuldham, Vice-Admiral. Ebenso. N. Dance p. fol. Links wenig wasserfleckig.
3203. Aug. Keppel, Admiral of the Blue. Halbfigur. G. Romney p. fol.
3204. James Stephen, Author. Brustbild in Profil. W. Thomson del. fol.

J. Dixon.

3205. Henry Duke of Buccleugh. Kniestück, mit Hund. Th. Gainsborough p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. fol. Im Rande wenig fleckig.
3206. Nabob of Arcot. Ganze Figur. Ward p. gr. fol.
3207. Charles Townshend, Kanzler. J. Reynolds p. fol.
3208. Rev. James Hervey, Rector of Weston-Favell. J. Williams p. fol.

W. Doughly.

3209. A. Keppel, Admiral. J. Reynolds p. Schwarzkunst. gr. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.

A. Duncan.

3210. Victoria, Kron-Prinzessin von Preussen, als Kind. Punktirt. 4.

R. Dunkarton.

3211. Miss Horneck, als Sultanin, knieend. J. Reynolds p. Schwarzkunst. gr. fol.

R. Earlom.

3212. 7 Bl. Landschaften aus: Liber veritatis. Cl. Lorrain del. Aquatinta, wie die Folgenden. qu. fol. M. 26, 35, 73, 87, 89, 98 und 160.
3213. The Singing Master. G. Schalken p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. gr. fol.
3214. Le Duc d'Arenberg. Ganze Figur. Zu Pferde, mit Reiterei. A. v. Dyck p. gr. fol.
3215. William Henry Duke of Glocester. H. D. Hamilton p. fol.
3216. William Pitt, Premierminister. Th. Gainsborough p. gr. fol.

3217. Rev. Thomas Newton, Lord-Bishop. Sitzend, fast ganze Figur. B. West p. gr. fol. Gerieben.

3218. General Eliott, Baron Heathfield of Gibraltar. Halbfigur. J. Reynolds p. Punktirt. gr. fol. Etwas wasserfleckig und ohne Plattenrand.

D. Edwin.

3219. James Madison, President of the United Sates. Ganze Figur. Punktirt. gr. fol. Stockfleckigt.

R. Elstracke

3220. 10 Bl. Portraits in ornam. Umgebung, a. d. Folge. Königin Elisabeth und Maria von Schottland, Anna Boleyn, König Heinrich I., V. u. VI., König Edward I., IV. u. V. von England, mit Titel. 8. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

G. H. Every.

3221. Lucile Grahn-Young, Tänzerin. Kniestück. F. Simoneau p. Mezzotinto. gr. fol.

J. Faber.

3222. John Earl of Stair. Kniestück. A. Ramsay p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. fol.

3223. George Lord Carpenter. Ebenso. J. van Diest p. fol.

3224. John Tillotson, Lord Bishop of Canterbury. Ebenso, sitzend. fol.

3225. Stephen Poyntz, Governour. Halbfigur. J. Fayram p. fol. Mit Bleistiftstrichen und gebrochen.

3226. Matthew Tindall, theolog. Schriftsteller. Ebenso. B. Dandridge p. fol. Beschnitten und mit ausgebessertem kleinen Riss.

3227. Hamlet Winstanley, Maler. Fast ganze Figur, sitzend und malend. Se ipse p. fol.

3228. Michael Rysbrack, Bildhauer. Ebenso, stehend. J. Vanderbank p. fol. Bis zum Platteurand beschnitten und aufgezogen.

3229. Enoch Seeman jun., Maler. Ebenso. Se ipse p. fol. Ebenso und wenig fleckig.

3230. Gottfr. Kneller, Brustbild mit Allegorie. Titel zu: The Beauties of Hamton Court. Se ipse und J. Vanderbank del. gr. fol.

3231. 11 Bl. aus einer Folge; Königin Maria, die Herzoginnen von St. Albans, Grafton, Manchester, Marl-

borough, die Gräfinnen v. Clarendon, Dorset, Peterborough, Ranelagh, Lady Midelton und Mrs. Scroop. Ganze Figuren. G. Kneller p. gr. fol.

3232. Countess of Essex. Fast ganze Figur. Idem p. fol.
3233. Königin Carolina. Halbfigur in Oval. J. Vanderbanck p. fol.
3234. Dieselbe. Kniestück. J. Highmore p. fol.
3235. Theresia Const. Philips. (?) Ebenso. Idem p. fol. Vor der Schrift.

Th. Fairland.

3236. Bonaparte crossing the Alps. J. L. David p. Lith. fol.
3237. Leon. da Vinci. Se ipse p. Lith. fol. Chin. Papier.
3238. Rev. William Newman, Pastor. Boughton p. Lith. kl. fol. Ebenso.
3239. George Fox, Quäker. Lith. fol.

W. Faithorne.

3240. Lord Henry Scot, Son to the late Duke of Monmouth. Kniestück mit Umgebung. J. Clostermann p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. fol.
3241. Lady Katherine Hyde. Ebenso. M. Dahll p. fol. Ohne Plattenrand.
3242. Mad. Margaret Nicholls. Ebenso. Idem p. fol.

J. Finlayson.

3243. Hugh Lord Warkworth. Halbfigur. P. Battoni p. Schwarzkunst. fol.

E. Fisher.

3244. Laur. Sterne, Dichter. Kniestück, sitzend. J. Reynolds p. Ebenso. fol. Selten.
3245. Aug. Keppel, Admiral. Kniestück. Idem p. Ebenso. f.
3246. J. Bapt. Monoyer, Blumenmaler. G. Kneller p. Ebenso. fol. Beschnitten.

J. Fittler.

3247. Henry Peckwell, Caplan. Kniestück, sitzend. R. Bowyer p. 4.

H. A. Forsman.

3248. Lord Nelson, Admiral. Profil, mit Fascimile. 4.

Th. Frye.

3249. Brustbild einer Dame, nach rechts sehend, mit Halsschleife und Fächer. Schwarzkunst. gr. fol.

3250. Brustbild einer Dame, nach links sehend, mit Perlen-Halsband. Ebenso. gr. fol.
3251. Brustbild einer Dame mit einem Paladin, Profil nach links. Ebenso. gr. fol.
3252. Brustbild eines Mannes, nach rechts sehend, den Kopf auf die Linke gestützt. Ebenso. gr. fol. Mit kleinem Fleck.
3253. Brustbild des Künstlers, den Kopf auf die Linke gestützt. Ebenso. gr. fol. Wenig beschädigt.

M. Gauci.

3254. Aelterer Militair. Brustbild. Lithographie, wie die Folgenden. fol. Chines. Papier, ohne Unterschrift.
3255. Dasselbe, auf grauem Naturpapier.
3256. Edw. Hawkins, Weeper of Antiquities. E. N. Eddis del. fol. Naturpapier.
3257. Derselbe, älter. Idem del. fol. Ebenso. Der Name geschrieben.
3258. Winthrop M. Praed, Abgeordneter. A. Meyer p. fol. Naturpapier.
3259. Matthew Fortescue. Halbfigur. J. Jackson p. kl. fol.
3260. Dasselbe. Chines. Papier, mit punktirter Schrift.
3261. Luke Th. Flood, Lederhändler. G. Manton p. kl. fol. Chin. Papier.
3262. N. B. Edmonstone Esqr. W. Bradley p. kl. fol. Ebenso, mit Facsimile.
3263. Rob. Smith Esqr. Kniestück, mit aufgelegten Armen, vor Bäumen. J. Reynolds p. fol.
3264. W. B. Bayley. Halbfigur. M. George p. fol. Chin. Papier, mit Facsimile.
3265. Colonel De Lacy Evans. A. E. Chalon p. fol. Chines. Papier.
3266. Fr. French Stevens Esqr. P. Boileau del. kl. fol. Ebenso.
3267. Brustbild mit unleserlichem Facsimile. S. Lane p. fol. Ebenso.
3268. Mrs. Augustus Phipps. A. E. Chalon p. kl. fol. Ebenso. Der Papierrand stockfleckig.
3269. Admiral Sir P. C. H. Durham. Halbfigur. fol. Chines. Papier, mit Facsimile.
3270. General James Durham of Largo. Ebenso. kl. fol. Ebenso.

3271. John Stiles, Rear-Admiral. Ebenso. J. Moreau p. fol. Chines. Papier.
3272. Sir Rob. Cavendish Spencer, Captain in the R. B. Navy. Fast Kniestück. T. Phillips p. fol. Ebenso.
3273. Dasselbe. Ebenso. Vor der Schrift.
3274. W. Cantuar, Archbishop of Canterbury. W. C. Ross del. fol. Chines. Papier. Im Rande fleckig.
3275. J. G. Ward, Geistlicher. S. Lane p. fol. Ebenso. Mit Facsimile.
3276. Rev. M. Edmonstone. W. Bradley p. kl. fol. Chines. Papier.
3277. Rev. Joseph Gilbert. Barber p. fol. Ebenso.
3278. Will. Phillips, Buchhändler und Schriftsteller. Bowman del. fol. Ebenso.
3279. Rev. J. P. Dobson. Halbfigur, vortragend. W. M. Baker p. fol. Ebenso.
3280. Rev. A. Sterky. Kniestück, sitzend. kl. fol. Ebenso.

J. Gillray.

3281. The Triumph of Benevolence. Punktirt. gr. qu. fol. Beschnitten und eingerissen.
3282. Will. Pitt, Premierminister. Fast ganze Figur, sitzend. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
3283. James Monroe, President of the United States. Sitzende, ganze Figur. C. B. King p. Punktirt. gr. fol. Stockfleckig.

J. Goupy.

3284. Castel Gandolfo. Fr. Bolognese p. gr. qu. fol.
3285. Landschaft mit Petri Fischzug. P. da Cortona p. gr. qu. fol.

F. Green.

3286. Wilhelm Georg Friedrich, Prinz von Oranien-Nassau. H. Jones p. Schwarzkunst. fol.

V. Green.

3287. Der Tod des Epaminondas. B. West p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. gr. fol. Ohne Plattenrand.
3288. Prince William Henry, als Knabe, beim Globus. Halbfigur. Idem p. fol.
3289. Charles William Henry, Earl of Dalkeith. Ganze Figur, in einer Landschaft mit Hund. J. Reynolds p. gr. fol. Beschnitten und der Rand unterlegt.

3290. Alex. Lord Bridport, Admiral. Kniestück mit Marine. L. F. Abbott p. gr. fol.

3291. John Boydell, Kupferstecher. Kniestück, sitzend. Josias Boydell p. fol.

3292. Die Gebrüder James Paine. Ganze Figuren mit Umgebung. B. West p. gr. fol.

3293. Jos. Carreras, portugiesischer Theolog und Hofcaplan. Halbfigur, schreibend. G. Kneller p. 4.

3294. Princess Maria Charlotte Theresia, Tocht. Ludwig's XVI. Halbfigur in Oval. fol.

3295. Miss C. Spencer. Ebenso, Profil. H. D. Hamilton del. fol.

3296. Agneta Yorke, Wife of Chas. Yorke. Kniestück, die Hand auf einer Vase. F. Cotes p. 1768. gr. fol.

3297. (Miss Thelusson), als Kind, mit Hund. P. Falconet p. fol. Wenig fleckig.

J. Greenwood.

3298. S. Fokke, Kupferstecher. Kniestück, sitzend. J. Buys p. Schwarzkunst. fol.

J. Grozer.

3299. Carl Will. Fitzwilliam. J. Reynolds p. Ebenso. fol.

T. Hardy.

3300. M. Clementi, Componist. Halbfigur. Punktirt. kl. fol.

C. H. Hodges.

3301. Der trunkene Silen. P. P. Rubens p. Schwarzkunst. gr. qu. fol. (Siehe auch W. Ward.)

W. Hogarth.

3302. Garrick in the Character of Richard III. Hogarth und C. Grignion sc. gr. qu. fol.

3303. Zergliederung der Schönheit, 1. Tafel. qu. fol. Etwas fleckig.

3304. Simon Lord Lovat. Ganze Figur. fol.

J. Hogg.

3305. Margaret, Wife of Henry VI. (mit ihrem Sohn im Walde). A. Borel p. Punktirt. Oval qu. fol.

T. Holloway.

3306. Richard Price, Theolog und Schriftsteller. Sitzende Halbfigur. B. West p. fol. Etwas fleckig und ohne Plattenrand.

J. Holmes.

3307. Duke of Clarence, Admiral. Lith. fol. Chin. Papier.

R. Houston.

3308. The Marquis of Granby relieving the distress'd Soldier and his Family. Ed. Penny p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. gr. qu. fol. Im Rande etwas eingerissen und wenig fleckig.

3309. Charlotte Queen of Great Britain. Fast ganze Figur, sitzend. J. Zoffany p. Ebenso. gr. fol. Im Rande mit kleinem Riss.

3310. Dasselbe und King George the 3d. Ebenso. Idem p. gr. fol. Gebräunt durch das Einrahmen.

3311. Frederick the 3d., King of Prussia (Friedr. d. Gr.). In Oval. A Pesne p. fol.

3312. Prince Edward (born 1738). Halbfigur in Oval. H. Moreland p. fol.

3213. Maria Countess of Waldegrave and her Daughter. J. Reynolds p. gr. fol. Bis z. Stichrand beschn.

3314. Maria Countess of Coventry. Kniestück, sitzend. J. St. Liotard p. fol. Bis zum Plattenrand beschn.

3315. Hon. Mrs. E. Barrington. Halbfigur in Oval. J. Reynolds p. fol.

3316. William Kingsley, Major-General of his Maj. Ebenso. Idem p. fol.

3317. W. Pitt, Premierminister. Fast ganze Figur, sitzend. H. Hoare p. fol.

J. G. Huck.

3318. W. Pitt. Kniestück, sitzend. A. Hickel p. Ebenso. gr. fol. Unten etwas wasserfleckig.

3319. Dasselbe. Ohne Plattenrand.

J. Jacobé.

3320. Lord George Germain, Minister. Fast Kniestück. G. Romney p. Ebenso. gr. fol.

G. Johnson.

3321. Ch L. Foucquet de Belle-isle, Duke of Gisors. Kniestück. H. Rigaud p. Ebenso. fol.

A. Johnston.

3322. Lord Ph. Lockhart. Halbfigur, geharnischt. Schwarzkunst. fol. Oben eingerissen.

J. Jones.

3323. Rev. Laur. Coughlan. Halbfigur in Oval. Ebenso. fol.
3324. Ch. James Fock, Statesman. Fast Kniestück. J. Reynolds p. Ebenso. gr. fol.
3325. William Windham. Halbfigur. J. Reynolds p. Ebenso. gr. fol.
3326. Lord Henry, und Lady Charlotte Spencer, als Kinder in einer Landschaft. Idem p. Punktirt. fol.

F. Jukes.

3327. 3 Bl. Malmsbury Abbey, Plate 3, 4 and 11. J. Hanks del. Farbig, Aquatinta. qu. fol.
3328. 2 Bl. Artulley Bridge near Killarney, und Distant View of Chepstow. T. Walmsley, und E. Dayes del. Ebenso. qu. fol.
3329. 3 Bl. The Aqueduct at Marple in Cheshire, und Bodiham Castle (2mal, verschieden), L. Parry und E. Troopeny del. Ebenso. qu. fol.

D. Kimberly.

3330. G. Washington, in ganzer Figur, umgeben von 9 andern Präsidenten der verein. Staaten, in Brustbild und Oval. C. H. H. Billings, Stuart u. A. del. Stahlstich. gr. fol. Chines. Papier.

H. Kinsbury.

3331. Miss Harriot Scrocold. Profil, Halbfigur in Oval. J. Downman p. Schwarzkunst, wie d. Folgend. fol.

B. Lens.

3332. Wilhelm, König von England. Ganze Figur, im Krönungsornate mit Zepter. fol.
3333. Königin Maria, dessen Gemahlin. Ebenso. fol. Ein Theil der Unterschrift fehlend.

J. R. Lane.

3334. Duke of Northumberland. (?) G. Hayter p. Lith., wie die Folgenden. fol. Chines. Papier, wie alle Folgenden. Ohne Unterschrift.
3335. Lord Camden. (?) J. Slater del. fol. Ebenso
3336. Prince de Leiningen. (?) fol. Ebenso.
3337. D. Pedro de Souza und Holstein, Dugue de Palmella. fol.
3338. 2 Bl. Alfred Bunn, und R. B. Barnes, Esqr. fol.
3339. Sir Ch. Broke Vere, Major-General. G. Patten p. 4. Ohne Unterschrift.

3340. John Thomas, Pastor. H. P. Briggs p. fol. Mit Facsimile.
3341. J. Geylls (? at Cardynham). Halbfigur mit Bibel. S. West p. Mit Facsimile.
3342. Sir Rob. Seppings. Fast Kniestück. W. Bradley p. fol. Mit Facsimile.
3343. Capt. Baron de Raygersfeld. G. Grevelle p. fol.
3344. Thomas Lloyd, Merchant and Commandant of the Leeds Volunteers. Fast Kniestück. J. Russell p. fol.
3345. Rev. William W. Pym. Ebenso. J. Thompson p. fol. Mit Facsimile.
3346. 2 Bl. Mad. Barnay und A. H. F. (?) Ungenannte Damenportraits. S. P. Denning und M. Shepperson del. fol.
3347. 2 Bl. Baroness de Raigersfeld, und Baroness de Montesquieu. C. Carbonnier del. fol. Im Rande fleckig.
3348. The Ladies Caroline Lascelles, Georgiana A. Ellis and the Countess Gower. Profils auf 1 Blatt. J. Juckson del. Rund 4.
3349. 2 Bl. Lady Mary Fox, und Miss Alicia M. Beresford. Kniestück und Halbfigur. St. Newton u. A. E. Chalon p. 4. und kl. 4.

R. Laurie.

3350. Mrs. Frederik. Halbfigur in Oval. Hamilton p. Schwarzkunst. fol.

D. Loggan.

3351. Jacobus, Dux de Monmouth et Buccleugh. Ebenso. fol. Bis nahe zum Stichrand beschnitten und aufgez.

R. Lowery.

3352. Et. François Duc de Choiseul, exilé le 24 Dec. 1770. L. M. Vanloo p. Schwarzkunst. fol.

L. Mansion.

3353. Mad. La Marquise Darvilla. Halbfigur. Lithographie. kl. fol. Chines. Papier.

R. Marcuard.

3354. Fr. Bartolozzi, Kupferstecher. Halbfigur in Oval. J. Reynolds p. Punktirt. kl. fol.

H. Meyer.

3355. Lord Viscount Cathcart, Baron Greenock. Halbfigur. J. Hoppner p. Schwarzkunst. fol.

3356. Benj. West, Maler. Ebenso. T. Lawrence p. Punktirt. fol.

E. Morton.

3357. 2 Bl. Th. Horncastle Marshall, u. Mr. Hawkins (?) Sitzende Halbfiguren. Ersteres J. Gilbert p. Lith. fol. Chines. Papier.

3358. 2 Bl. Lady Rivers Aet. 85., und Unbekannte Dame. Ebenso. Letzteres J. Boaden p. Lith. fol. und kl. fol. Chines. Papier.

J. Mortimer.

3359. Salv. Rosa, als Krieger in der Wüste. Radirt. fol.

J. Murphy.

3360. Capt. George Farmer. Halbfigur. Ch. Grignion jun. p. Schwarzkunst. fol.

A. D'Orsay.

3361. Lord Normanby. Halbfigur, Profil. Lithographie. fol. Chines. Papier, mit Facsimile.

C. C. Patin.

3362. Rob. Burns, Dichter. Naysmyth p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.

S. Paul.

3363. J. Steen, beim Kamin mit Trinkenden. Se ipse p. Schwarzkunst. gr. fol.

A. H. Payne.

3364. Napoleon I., zu Pferde. Delaroche p. Stahlstich. fol.

P. Pelham.

3365. Oliv. Cromwell. Halbfigur in Oval. R. Walker p. Schwarzkunst. fol. Beschnitten und aufgezogen.

3366. Robert Lord Viscount Molesworth. Ebenso. T. Gibson p. Ebenso. fol. Der Rand wenig wasserfleckig.

W. Pether.

3367. Rembrandt's Wife in the Character of a Jew Bride. Rembrandt p. Schwarzkunst. fol. Wenig befleckt.

3368. C. Tessarini da Rimini, Violinist. J. Palthe p. Ebenso. fol.

B. T. Pouncy.

3369. 2 Bl. Rydal Mere, und Derwentwater and Skiddaw from Brandelow Woods. J. Farington del. qu. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten und wenig fleckig.

J. Punt.

3370. Friedrich V., König von Dänemark u. N. Halbfigur. 4. Aufgezogen.

R. Pursel.

3371. John Manners, Marquis of Granby. Fast Kniestück. J. Reynolds p. Schwarzkunst. fol.

3372. Elizabeth Countess of Berkley. Halbfigur, mit aufgelegten Armen. Idem p. Ebenso. fol.

B. Reading.

3373. Sir Alan Gardner, Admiral. T. Clarke p. fol. Chines. Papier.

S. W. Reynolds.

3374. Ch. James Fox, Staatsminister. Ganze Figur. J. Opie p. Schwarzkunst. roy. fol. Seitwärts etwas brüchig und eingerissen.

3375. Admiral Earl Howe. Ganze Figur. H. Singleton p. Ebenso. gr. fol.

J. Richardson.

3376. Alex. Pope, Dichter. Profil. Radirt. 8.

P. Roberts.

3377. Admiral Lord Nelson and the Victory of the Nile. J. F. Abbott u. P. Roberts p. Punktirt. fol. Mit kl. Fleck.

W. Robertson.

3378. Andr. Berkeley Drummond Esqr. Ganze Figur. Edridge del. Lithographie. fol. Chines. Papier.

L. Sailliar.

3379. George Prince of Wales. Ganze Figur. R. Cosway p. Braun punktirt. kl. fol.

J. Saunders.

3380. George August Frederick, Prince of Wales. Ganze Figur, daneben ein Harnisch etc. R. Brumpton p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. gr. fol.

3381. Frederick, Bishop of Osnabrug. Ebenso, mit Helm etc. Idem p. gr. fol. Pend. zum Vor.

3382. Dasselbe.

E. Scriven.

3383. Admiral Nelson. Brustbild mit Marine. Punktirt. 4.

W. Sharp.

3384. J. Dryden, Dramatiker. G. Kneller p. gr. 8.

J. K. Sherwin.

3385. John Earl of Sandwich. Ganze Figur. T. Gainsborough p. gr. fol. Der obere Rand wenig fleckig.

J. Simon.

3386. Princess Anna Sophia of Hannover. Halbfigur in Oval. Schwarzkunst, wie die Folgenden. fol.

3387. The Countess of Sunderland. Kniestück, sitzend, mit Buch. C. D'Agar p. fol. Bis z. Stichrand beschn.

3388. Dutchess of Mountague. Halbfigur, mit Hund. Idem p. fol. Ohne Plattenrand.

3389. Prince James, Duke of Ormond. Fast Kniestück, im Harnisch. M. Dahl p. fol.

3390. James Lord Viscount Stanhope of Mahon. Halbfigur. G. Kneller p. fol.

3391. William Earl Cadogan, Lieut.-General. Ebenso. L. Laguerre p. fol. Bis nahe dem Stichrand beschn.

3392. Charles Comte de Peterborow. Ebenso, in Oval. M. Dahl p. fol. Im Rande etwas eingerissen.

3393. Ernest Augustus, Duke of York. Ebenso. fol. Wenig eingerissen.

3394. Charles Lord Viscount Townshend. Ebenso. G. Kneller p. fol.

3395. Sir Charles Wills, Lieutenant-General. Ebenso. M. Dahl p. fol.

3396. Sir John Blunt, one of the Directors of the South Sea Compagny. Ebenso. fol.

3397. Barth. Ziegenbalg, Theolog und dänischer Missionär auf Tranquebar. Ebenso. P. Corner p. fol.

3398. Mr. John Milton. Ebenso. R. White del. fol.

M. Sloane.

3399. The Prince and Princess of Wales. Ganze Figuren. (Der Malername unleserlich.) Punktirt. kl. fol.

A. Smith.

3400. Sir W. Walworth, Lord Mayor of London, killing Wat Tyler in Smithfield 1381. J. Northcote p. gr. qu. fol. Im Unterrande etwas wasserfleckig.

H. Smith.

3401. Lord Sidmouth (?). Halbfigur, mit gefalteten Händen im Lehnstuhl. Lithographie. kl. fol. Chines. Papier. Ohne Unterschrift.

J. Smith.

3402. St. Agnes. G. Kneller p. Schwarzkunst, w. d. F. f.

3403. Königin Anna. Halbfigur, mit der Krone auf dem Haupte. G. Kneller p. fol. Der Rand unterlegt.
3404. Königin Maria. Halbfigur. Idem p. Ohne Plattenrand und aufgezogen.
3405. George Prince of Wales. Ebenso. Idem p. fol.
3406. John Duke of Argyll, Earl of Greenwich. Ebenso. M. Dahll p. fol.
3407. William Petty, Akademiker. Ebenso. J. Closterman p. fol.
3408. Lord Charles Mountague. Schatzcommissair. Kniestück. G. Kneller p. fol.
3409. Charles Seymour, Duke of Somerset. Halbfigur in Oval. J. Riley p. fol.
3410. James Butler, second Duke of Ormond. Ebenso, mit dem St. Georgenorden, 1702. G. Kneller p. fol.
3411. Frederick Duke of Schonberg, Marquis of Harwich. Zu Pferde, mit dem Mohr. Idem p. fol.
3412. Joh. Wencelaus, Graf von Gallas. Halbfigur in Oval. Idem p. fol.
3413. Edward Lord Hinchingbrooke. Ebenso. Idem p. f.
3414. Thomas Makwell, Major General. Kniestück, geharnischt, wie die Folg. J. Closterman p. fol.
3415. Anolde-Joost, Earl of Albemarle. G. Kneller p. f.
3416. Godart, Baron de Ginckel, Graf v. Atlone, General. Idem p. fol. Beschnitten und aufgezogen.
3417. Maynhard, Duke of Leinster, Count of Schonburg. Idem p. fol. Ebenso.
3418. Anthony Henley Esqr. Kniestück, mit aufgelegtem Arm. Idem p. fol.
3419. Edward Southwell Esqr., Staatssecretair. Halbfigur. Idem p. fol.
3420. Henr. Aldrich, Prof. d. Theologie. Ebenso. Idem p. fol. Im Rande wenig beschädigt.
3421. Mr. Alex. Pope, Aet. 28. Schauspieler. Ebenso. Idem p. fol.
3422. W. Wycherley, Dramatiker. Ebenso. P. Lely p. kl. f.
3423. Will. Wissing, Maler. Ebenso. Se ipse p. fol. Das Gesicht etwas fleckig.
3424. The Princess Anna of Denmark. Ganze Figur, mit dem Hund. W. Wissing p. fol.
3425. Dieselbe. Fast ganze Figur, sitzend. G. Kneller p. fol. Wenig fleckig.

3426. Dutchess of Bolton. Ganze Figur, mit Blumenkorb. Idem p. fol.
3427. Dutchess of Monmouth, sitzend zwischen dem Grafen v. Doncaster und Lord Henry. Idem p. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.
3428. Lady Howard. Ganze Figur. Idem p. fol.
3429. Dutchess of Grafton. Fast ganze Figur, sitzend. Idem p. fol. Bis nahe d. Plattenrand beschnitten.
3430. Dutchess of St. Albans. Fast ganze Figur. Idem p. fol. Ebenso.
3431. Mary Dutchess of Ormond and Thomas Earl of Ossory her Son. Ebenso, sitzend. Idem p. fol.
3432. 2 Bl. Countess of Salisbury, und Countess of Rutland. Ebenso. Idem p. fol.
3433. Letztere nochmals.
3434a. Countess of Essex. Kniestück. Idem p. fol.
3434b. Countess of Bridgewater. Ebenso. M. Dahl p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.
3435. Lady Essex Mostyn. Fast ganze Figur, sitzend. G. Kneller p. fol.
3436. Dasselbe.
3437. Lady Anne P. Torrington. Ebenso. Idem p. fol.
3438. 2 Bl. Mrs. Carter und Madam D'Avenant. Ebenso. Idem p. fol.
3439. 2 Bl. Mrs. Yarborough, und ungenanntes Damen-Bildniss vor einer Gardine. Ebenso. Idem p. fol.
3440. Schäferin mit Blumenkranz und einem Kind. Ebenso. Idem p. fol. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.
3441. Mrs. Elinor Copley. Halbfigur in Oval. Idem p. fol.
3442. Lady Elizabeth Cromwell. Ebenso. Idem p. fol. Etwas gebräunt.

J. R. Smith.

3443. Jon. Britain, Incendiary of Portsmouth Dockyard. Ebenso. J. Parkinson del. Schwarzkunst, wie die Folgenden. fol.
3444. Mrs. Mills. Sitzende Halbfigur. G. Engleheart p f.
3445. Mrs. Armstrong. Kniestück, sitzend, in Oval. fol.
3446. Miss Harriet Powel. Brustbild in Oval. M. Peters p. kl. fol.
3447. Mr. Bowden in the Character of Robin Hood. Halbfigur. Farbig. fol.

J. Spilsbury.

3448. Rev. Andrew Kinsman. Halbfigur in Oval. J. Russell p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. fol.
3449. Rev. Benj. La Trobe. Ebenso. R. Spilsbury del. 8.
3450. Benj. West, Maler. Ebenso. Profil. 4.

Ch. Spooner.

3451. König Georg III. Brustbild in Profil. J. Meyer p. Schwarzkunst. fol. Mit einer kleinen Falte.
3452. Physick (Mann mit Flasche). A. Ostade p. Ebenso. gr. 8.

R. Strange.

3453. Rembrandt's Father. Kniestück mit Stock, im Lehnstuhl. Rembrandt p. Schwarzkuust. fol.

B. Tanner.

3454. Rev. Francis Asbury, Bishop of the Meth. Episc. Church, in the United States. Sitzende Halbfigur. J. Paradise p. Punktirt. fol. Ohne Plattenrand u. aufgezogen.

J. F. Taylor.

3455. Capt. Mackonochie R. N. Brustbild. T. Bock del. Lith. gr. fol. Chines. Papier.

W. Taylor.

3456. 3 Bl. And. Crope, Madows Taylor und John Blacket Esqr. Brustbild und sitzende Halbfiguren. F. Lake, A. U. Eddis und J. F. Simoneau p. Lith. fol. Chines. Papier. Erstere mit Facsimile.

J. S. Templeton.

3457. 2 Bl. Lord Henry Brougham, und Arthur Stanhope Esqr. Halbfiguren. W. C. Ross und H. W. Pickersgill p. Lith. fol. Chines. Papier. Ersteres mit Facs.

C. Townley.

3458. Friedrich der Grosse auf dem Paradebette. C. F. W. Bock p. Schwarzkunst, wie d. Folg. gr. qu. fol. Am Rande wenig fleckig.
3459. Friedrich Wilhelm II., König von Preussen. Kniestück. E. F. Cuningham p. gr. fol.
3460. Friedrich Heinrich Ludwig, Prinz (Ferdinand) von Preussen, und General Tauenzien (als Capitain). Ganze Figuren. Idem p. gr. fol. Vor aller Schrift.
3461. Der Erstere nochmals, in Ordenskleidung. Ganze Figur. Idem p. gr. fol. Aufgezogen.

3462. Philipp Comes Pembroke. (?) Jugendliches Brustbild in Medaillon. J. Hopner p. fol. Ohne Plattenrand.
3463. Mrs. Jenny Deering. Kniestück, sitzend in einer Landschaft. P. Lilly p. fol.
3464. Dr. Sam. Johnson. Halbfigur. J. Opie p. fol.
3465. Dasselbe.
3466. Rembrandt. Halbfigur, mit der Kette. Se ipse p. fol.
3467. Derselbe, älter. Brustbild, im Pelz. Se ipse p. fol. Wenig faltig.
3468. Annibal Carracci. Brustbild in Rahmen. Se ipse p. fol.
3469. Lud. Carracci. Brustbild. Se ipse p. fol.
3470. Sir Jos. Reynolds. Halbfigur, mit Papierrolle. Se ipse p. fol.
3471. Dasselbe. Im Rande wenig stockfleckig.

G. Townley.

3472. Elizabeth Countess of Derby. Brustbild in Oval. H. D. Hamilton del. Roth punktirt. kl. fol.

Unbekannt.

3473. König Jacob I., mit Hut, mit seinem Sohne Heinrich Friedrich. Ganze Figuren, daneben rechts Helm und Wappen. kl. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.
3474. William Laud, Erzbischof von Canterbury. Brustbild in Oval. 8. Aus dem Werke.
3475. Ludwig XVI. von Frankreich. Ganze Figur, in Staats-Costüm und Mantel, den Hut in der Hand, hinter ihm eine Statuette mit 2 grossen Figuren mit Lorbeerkränzen. Schwarzkunst, wie d. Folg. roy. fol. Vor aller Schrift.
3476. 3 Bl. George the III., George Aug. Frederick Prince of Wales, und Charlotte, Queen of Great Britain. Ganze Figuren, Ersterer sitzend. fol. Aus dem Werke.
3477. Prince Frederick, Bishop of Osnaburgh. Brustbild mit Hut, nach links sehend, in Rahmen. fol. Ohne Künstlernamen.
3478. Will. Carl Hendrik Friso. Halbfigur. fol. Vor aller Schrift.
3479. John Elphinstone Esqr., Captain. In Oval. fol.
3480. John Hancock, President of the American Congress. Ebenso. Littleford p. fol.
3481. Dasselbe. Späterer Abdruck, mit der Veränderung.
3482. David Wooster Esqr., Commandeur. Kniestück, mit Geschütz in seiner Umgebung. fol.

3483. Charles Lee Esqr., Major-General. Ebenso. Thomlinson p. fol.
3484. Rev. Howell Davis, late Minister of the Gospel in Pembrokeshire. Halbfigur in Oval. fol.
3485. Alex. Pope, Dichter. Kniestück, sitzend, den rechten Arm aufgestemmt. fol. Unten etwas wasserfleckig.
3486. Joung Parr. Halbfigur in Oval. kl. 4.
3487. Rev. Th. Pelling. (?) Ebenso. 8. Vor aller Schrift.
3488. Miss Eliz. Appleton. Ebenso, mit Reitpeitsche und Pferdekopf. kl. 4.
3490. Miss Charlotte Pine. Halbfigur in Oval. R. E. Pine p. f.
3491. Unbekannte junge Dame, mit aufgelegten Armen, nach links sehend. Halbfigur. fol. Ohne Schriftrand.
3492. Unbekannte ältere Dame, mit lockigem, abstehendem Haar und Pelzmantille. Ebenso. fol.
3493. 7 Bl. Verschiedene Portraits: Wellington, zu Pferde, Lord Carrington, J. Lucas Freiherr von Raigersfeld, W. Hulton, Mr. Wood, Rich. Wilson und Rich. Normen. Lithographieen, wie die Folgenden. fol. Chines. Papier.
3494. 2 Bl. K. Katzaly, 1. Chasseur, und Nedim-Effendi, 2. Secrétaire à L'Ambassade de Turquie. Halbfiguren, in Uniform. fol. Chines. Papier, ersteres mit Facsimile.
3495. Letzteres nochmals, vor aller Schrift.
3496. Duke of Wellington, mit dem Commandostab, zu Pferde. fol. Chines. Papier.
3497. Ida Duchess of Saxe Weimar-Eisenach. Sitzende Halbfigur. fol. Ebenso.
3498. 10 Bl. Verschiedene Portraits: Architekt P. Nicholson, J. Alexander, Rev. J. Buttler, Mrs. Howard Nyse, Sibilla Scanibink, Actress Miss Kemble, Georgina Baillie etc. fol. Ebenso. Ohne Unterschriften.

G. Vertue.

3499. Wilhelmine Caroline von Brandenb.-Anspach, Königin von Grossbritannien. Fast ganze Figur, sitzend. J. Amiconi p. kl. fol.
3500. Thomas Sackvill, Earl of Dorset, Baron of Buckhurst. Halbfigur in Oval. fol.
3501. James Earl of Derwentwater. Kniestück in Hermelinmantel. G. Kneller p. fol. Ohne Plattenrand.
3502. Edmond Waller Esqr. Halbfigur in Oval. Idem p. fol.

3503. Sir Ralph. Winwood, Staatssecretair. Kniestück. M. Miereveld p. kl. fol.

3504. Phil. Bisse, Erzbischof. Halbfigur in Oval. Th. Hill p. f.

F. Vivares.

3505. Harvest-Time. P. P. Rubens p. gr. qu. fol. Ohne Plattenrand.

3506. A View of a Village in a Wood near Antwerp. M. Hobbema p. gr. qu. fol. Im untern Rande mit kleinem Fleck.

3507. A. View in Craven Yorkshire, of a beautiful and romantic natural Cascade in Bolton Park. gr. qu. fol,

G. F. Walls.

3508. J. A. Roebuck. Halbfigur. Lithographie. kl. fol. Chines. Papier und mit Facsimile.

R. Walton exc.

3509. Olliver (Cromwell), Lord Protector of the Common Wealth. Zu Pferde. fol. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

W. Ward u. **C. H. Hodges.**

3510. 3 Bl. Children throwing Snow balls, A Girl sketching a Portrait on the Ground, und Children spouting Tragedy. R. M. Paye p. Letzteres Hodges sc. Schwarzkunst. gr. qu. fol. Im Rande wenig stockfleckig.

J. Ward.

3511. Mdme. Chevalier in the Character of Virginia giving Water to the Negro. Ch. Henard del. Ebenso. gr. fol.

3512. Lord Viscount Adam Duncan, Admiral. Ganze Figur mit Fernrohr. J. Hoppner p. Ebenso. roy. fol.

C. Watson.

3513. Hon. Mrs. Stanhope. Fast ganze Figur, sitzend. J. Reynolds p. Farbig punktirt. fol. Mit kleinem Bruch.

J. Watson.

3514. J. Wenceslaus, Prinz von Lichtenstein, General-Feldmarschall. Halbfigur. A Sanchez d'Avila p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. fol.

3515. Dasselbe. Vor der Schrift. Im untern Rande mit ausgebessertem Riss.

3516. Fred. Bull, Lord-Mayor. Kniestück, sitzend. S. Webster p. gr. fol.

3517. Marquis of Tavistock. Ebenso. J. Reynolds p. gr. fol.
3518. Lord Chief Baron Wandesford. Ebenso. Van Dyck p. fol.
3519. Arthur Beardmore, Common Council-man, teaching his Son the Magna Charta. Ebenso. R. E. Pine p. fol.
3520. Dr. Rich. Busby, Master of Westminster-School. Ebenso. J. Riley p. gr. fol.
3521. Edmund Burke Esq. Halbfigur in Rund. J. Reynolds p. fol.
3522. Rev. John Conder. Ebenso. S. Webster p. fol.
3523. Cl. Louis François de Regnier Comte de Guerchy. Halbfigur in Oval. M. Vanloo p. fol.
3324. James Beattie, Schriftsteller. Halbfigur mit alleg. Figuren. J. Reynolds p. qu. fol. Aufgezogen.
3525. James Paine, Architect, and J. Paine jun. Halbfiguren am Tisch. Idem p. fol.
3526. Marie Antoinette, Queen of France. Halbfigur in Oval. Mad. Le Brun p. fol.
3527. Barbara, Countess of Coventry. Kniestück. J. Reynolds p. gr. fol. Mit einem Bruch.
3528. Miss Nelly O'Brien. Ebenso, sitzend. Idem p. fol. Etwas brüchig.
3529. Hon. Lady Stanhope. Ganze Figur mit Umgebung. Idem p. gr. fol. Am Kopf etwas befleckt.
3530. Mary Dutchess of Ancaster. Halbfigur mit aufgestütztem Arm. Idem p. kl. 4.
3531. 2 Bl. Miss Kitty Fischer, und Lady Fortescue. Halbfiguren. Idem p. kl. 4.

T. Watson.

3532. Amelia Countess of Ossory. Kniestück, in einer Landschaft. P. Lely p. Schwarzkunst, wie die Folgenden. gr. fol.
3533. Georgina, Viscountess Spencer. (?) Sitzende Halbfigur, mit der linken Hand am Kopf. J. Reynolds p. fol.
3534. Unbekanntes Damen-Bildniss. Kniestück, sitzend, mit einem Kehrbesen in der Hand. G. Willison p. gr. fol.
3535. Halbfigur eines nachdenkenden Mädchens, die Hand unter dem Kinn. Idem p. gr. fol.

J. Watts.

3536. Jos. Baretti, Secretary of the Royal Academy. Lesende Halbfigur im Stuhl. J. Reynolds p. Ebenso. gr. fol.

R. White.

3537. Carl II., König von England. Ganze Figur, mit der Hand am Schwert. fol.

3538. Charles John Lord Koningsmarke, Earl of Stegholm. Brustbild in Oval. fol. Bis zum Stichrand beschnitten.

3539. 2 Bl. Thom. Goodwin, und Kanzler Steph. Gardiner. Letzteres H. Holbein p. kl. fol.

F. W. Wilkin.

3540. 6 Bl. Verschied. Portraits: Charles Earl Grey, Stafford, Dichter Cleveland, J. Leveson Lower, W. Alex. Wodlarke (?) und John Hestreth Lethbridge (?). Lith. auf Chines. Papier. fol.

R. Williams.

3541. König Carl II. von England. Brustbild in Oval. P. Lelly p. Schwarzkunst. fol. Ohne Plattenrand.

3542. The Countess of Darby. Ebenso. W. Wissing p. Ebenso. 4.

W. Woollett.

3543. A View of Foots-Cray Place in Kent, the Seat of Bourchier Cleve Esq. gr. qu. fol.

3544. Boys at Play. B. Murillo p. fol.

F. Wrenk.

3545. Carl, Erzherzog von Oesterreich. Kniestück. J. B. Seele p. Schwarzkunst. gr. fol.

3546. J. Nep. Hummel, Componist. Cath. Escherich del. Ebenso.

J. A. Wright.

3547. Victoria, Königin von England. Brustbild in Profil. Rund 4.

Th. Wright.

3548. The Duke of Kent and Strathearn. Sitzende Halbfigur. G. Dawe p. Punktirt. fol. Chines. Papier. Wenig beschädigt.

J. Young.

3549. Henry Dundas, Staatssecretair. Fast ganze Figur sitzend. J. Rising p. Schwarzkunst. gr. fol.

3550. Lady Charlotte Greville, kniend mit Hund, in einer Landschaft. J. Hoppner p. Ebenso. gr. fol.

Russische Portraits.

Alphabetisch nach den Dargestellten.

3551. Wladimir Feod. von Adlerberg, General-Adjutant. Halbfigur. H. Mitrader del. Lith. fol. Chin. Papier.

3552. Kaiser Alexander I. Ganze Figur, in einer Landschaft. G. Dawe p. Th. Wright sc. Punktirt. gr. fol.

3553. Derselbe. Brustbild in Oval. Bourdon del. P. Audouin sc. fol.

3554. Dasselbe. Bis zum Stichrand beschnitten und wenig eingerissen.

3555. Derselbe. Ebenso. G. Küchelchen p. A. Tardieu sc. fol. Im Rande wenig fleckig.

3556. Dasselbe. Bis zum Plattenrand beschnitten.

3557. Derselbe, nebst 9 Brustbildern des russ. Kaiserhauses in alleg. Umgebung. L. Wolf del. G. Berger sc. Braun punktirt. gr. fol. Bis zum Plattenrand beschnitten.

3558. Kaiser Alexander II., als Kind. G. Dawe p. R. Sandomir lith. Oval. kl. fol.

3559. Derselbe. F. Krüger p. K. Aphapasieff sc. Oval. kl. fol.

3560. Anna Fedeorowna, Grossfürstin. Halbfigur. H. Sintzenich del. et sc. Radirt und Aquatinta. fol.

3561. Anton, Metropolit v. Nowgorad. Halbfigur. Radzig lith. fol.

3562. Al. N. Bachmeteff, General. Ebenso. G. Dawe del. P. Meyer lith. fol. Chines. Papier.

3563. General Fürst Bagrathion. Ebenso, in Oval. J. Saunders del. et sc. kl. fol. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

3564. M. v. Balugionszky, Staatssecretair. Halbfigur. F. Krüger del. Oldermann lith. gr. fol. Wasserfleckig.

3565. Alex. Pr. Beloselsky, Gesandter in Turin. Fast ganze Figur, sitzend am Schreibtisch. J. B. Casanova und J. C. Seydelmann p. C. G. Schulze sc. gr. fol.

3566. Dasselbe. Vor aller Schrift und vor dem Wappen.

3567. Benkendorff, Lieutenant-General. Brustbild. G. Dawe p. T. Wright sc. Punktirt. fol. Wenig fleckig.

3568. Dasselbe. Auf Chines. Papier.

3569. Graf Benningsen, General. Sitzende Halbfigur. Idem p. E. Haidtmann sc. Punktirt. fol. Auf dünnem Papier.
3570. Alex. Graf von Bestuschef, Staatskanzler. G. E. von Prenner del. J. Wagner sc. kl. fol.
3571. J. Betzky, Lieutenant-General. Ganze Figur, sitzend, mit einem Bild in der Hand. J. Roslin p. N. Dupuis sc. gr. fol.
3572. Graf G. v. Cancrin, Kriegs-Minister. F. Krüger del. Michelsen lith. fol.
3573. Kaiserin Catherine II., Halbfigur, im Krönungsornat. Jos. Lante sc. gr. fol.
3574. Dasselbe.
3575. Dieselbe. Brustbild in Oval. Schreyer sc. fol. Vor den Künstlernamen.
3576. Dieselbe. Ebenso, im Hermelinmantel. E. F. Cuningham p. C. Townley sc. Schwarzkunst. fol.
3577. Dieselbe, älter. Ebenso. V. Eriksen p. A. Radigues sc. fol.
3578. Graf D. Iwan. Chwostoff. Sitzende Halbfigur. O. Kipransky p. A. Uchtomski sc. Punktirt. fol.
3579. Derselbe. Idem p. B. Smith sc. Ebenso. fol. Fleckig und beschnitten.
3580. A. X. Czartoryski, Präsident der polnisch. Republik. Brustbild in Oval. Lith. fol.
3581. Gräfin Daria Petr. Czernichew. Ebenso. J. B. Greuzé p. Perrel sc. 4.
3582. Graf Alex. von Czernitscheff, Kriegs-Minister. F. Krüger del. Oldermann lith. fol. Mit kleinem Riss im Rande.
3583. Der falsche Demetrius. L. Kilian sc. Oval. kl. 4. Sehr selten. Bis zum Stichrand beschnitten und aufgezogen.
3584. Der heilige Demetrius. G. Rotari p. J. Wasiliew sc. Oval. fol.
3585. Baron Diebitsch, General. Lith. fol. Ohne Unterschrift.
3586. F. O. D. Dobrowolsky, Geh. Rath. Tschewal p. Lith. fol. Chines. Papier.
3587. J. P. Elagin, Ober-Hofmeister der Kaiserin Catharina II. Kniestück, sitzend. J. Voille p. J. C. de Mayr sc. Punktirt. fol. Aufgezogen.
3588. Kaiserin Elisabeth. Halbfigur. L. Tocqué p. E. Tschemesow (und G. F. Schmidt) sc. 1761. fol.

Schöner Abdruck dieses seltenen Blattes. Ohne Plattenrand.

3589. Dasselbe. Später Abdruck.

3590. Dieselbe. Brustbild in Oval. Idem sc. fol. (Vgl. No. 41, 737, 831 und 2169.)

3591. Elisabeth Alexiewna. Gem. Alexander's I. Halbfigur in Oval. Louise Le Brun p. J. S. Klauber sc. fol. Mit der Dedication. Bis zum Plattenrand beschnitten.

3592. Dasselbe. Mit der veränderten Unterschrift und mit dem Wappen.

3593. Pawel Wassiliewitsch Etter, General-Lieutenant. Halbfigur. Lith. fol. Chines. Papier.

3594. Melanie Iwanowna Golubzow. Sitzende Halbfigur. W. Borowikowsky p. Uchtomsky sc. kl. fol. Ohne Plattenrand.

3595. Fürst Gortschakoff d. Aelt. Kardelly sc. Oval. kl. fol.

3596. Fürst And. Gortschakoff, General. G. Dawe p. H. Dawe sc. Aquatinta. fol. Mit Nadelschrift.

3597. Fürst Peter Dmitriewitsch Gortschakoff, General-Gouverneur in West-Sibirien. Halbfigur. Sokoloff lith. fol.

3598. Sir Sam. Greig, Admiral. Halbfigur. D. Levitsky p. J. Walker sc. Schwarzkunst. fol.

3599. Heimuras Nikolajewitsch, georgischer Zarewitsch. Halbfigur in Oval. A. Antroppopo p. fol. Beschnitten.

3600. Helene Pawlowna, Gemahl. des Grossfürten Michael Pawlowitsch. Ebenso. G. Mitnar p. W. Posonkin lith. fol.

3601. Iwan Hennin, General-Lieutenant. M. Floroff p. E. Haidtmann sc. Punktirt. 4.

3602. Feodor Iwanowitsch, Zeichner. Se ipse p. et sc. Punktirt. 8.

3603. A. Ph. Kakorinow, 1. Director der Academie der Künste. Se ipse p. A. Uchtomsky sc. 4. Im Rande wenig fleckig.

3604. J. Wassil. Karnejew, Geh. Rath. Halbfigur. P. Meyer p. Lith. fol.

3605. Fürst Kavansky, General-Lieutenant. G. Dawe p. H. Dawe sc. Schwarzkunst. fol.

3606. Thad. Kosciuszko, General. Stahlstich. 8.

3607. Derselbe. Punktirt. Oval 4. Beschnitten.

3608. Victor Pawlow, Graf Kotschubey, Präsident u. Reichsrath. Lebensgrosses Brustbild. Lith. gr. fol.
3609. Koulneff, General-Major. L. de St. Aubin del. F. Vendramini sc. Punktirt. 4.
3610. Boris, Fürst von Kurakin, Staatsminister. In Oval. G. Kneller p. P. v. Gunst sc. fol.
3611. Fürst Alex. Borissowitsch Kurakin, Reichskanzler. Halbfigur in Oval. Utkin sc. 1812. gr. fol. Ohne Plattenrand und am Rande wenig fleckig.
3612. Derselbe. Ebenso. W. Baravikovsky p. J. Klauber sc. fol. Im Rande etwas stockfleckig.
3613. Kuruta, General-Lieutenant. G. Dawe p. H. Dawe sc. Schwarkunst. fol.
3614. Fürst Kutusow Smolensky, Feldmarschall. Kardelly sc. Oval 4. Im Rande fleckig.
3615. Derselbe. L. de St. Aubin del. F. Vendramini sc. Punktirt. 4.
3616. Der Tod desselben. C. Efimovitsch del. Cardelli sc. gr. qu. fol.
3617. Michael Petrow. Lasarew, Vice-Admiral. N. Twerskoi p. Lith. kl. fol.
3618. Herzog Maximilian von Leuchtenberg. Lith. fol.
3619. General von Lezzarv, Commandant in Reval. Hippins lith. fol.
3620. W. M. Lomonossoff, Dichter. Fast ganze Figur, sitzend am Schreibtisch. M. Schreyer sc. gr. fol. Ohne Plattenrand.
3621. Fürst Peter Wassiliewitsch Lopuchin. Lebensgrosses Brustbild. Lith. gr. fol.
3622. Marie Feodorowna, Gem. Kaiser Paul. Halbfigur in Oval. G. Kügelgen p. J. S. Klauber sc. fol.
3623. Dieselbe. Ebenso, älter. Kardelli sc. kl. fol.
3624. Iwan Martos, Bildhauer. Lebensgrossses Brustbild. Hippins del. Petrop lith. gr. fol.
3625. Karl Karlowitsch Merder, General-Adjutant. P. Razumichin p. Lith. fol. Chines. Papier.
3626. Grossfürst Michel. Halbfigur. F. Krüger del. F. Oldermann lith. fol.
3627. Admiral von Moller, Marine-Minister. Lith. fol. Chines. Papier.
3628. Jacob von Mollwo, Bürgermeister. Sitzende Halbfigur. Lith. fol.

3629. Burch. Chr. Graf v. Münnich, General-Feldmarschall. Büste in Rund. J. de Nelly del. E. Tschemesoff sc. kl. fol.

3630. Graf Charles v. Nesselrode, Staatskanzler. F. Krüger del. F. Oldermann lith. fol.

3631. Graf Grigori Orloff. Büste in Profil in Rund. J. Debelli p. E. Tschemesoff sc. kl. fol. Ohne Plattenrand.

3632. Dasselbe.

3633. Derselbe. Brustbild in Oval mit Beiwerk. Rotari p. E. Tschemesoff sc. fol. Ohne Plattenrand.

3634. Graf P. von Pahlen, General. Brustbild in Oval. G. Kügelgen p. J. Walker sc. Schwarzkunst. fol.

3635. Nikita Iwan. Graf von Panin, Minister. Roslin p. A. Radigues sc. fol.

3636. Graf Paskewitsch Eriwansky. F. Krüger del. W. Werner lith. fol. Mit kleinem Fleck.

3637. Derselbe. O. Kisileff sc. Punktirt. fol. Eingerissen.

3638. Derselbe. Halbfigur, mit Landkarte. F. Reimer p. N. Utkin sc. kl. fol. Chines. Papier.

3639. Kaiser Paul Petrowitsch, als Grossfürst. Lebensgrosses Brustbild. Erisen p. Borre sc. Punktirt. gr. fol.

3640. Derselbe, als Grossfürst. Halbfigur. C. B. Glassbach sc. kl. fol.

3641. Derselbe, ebenso in Oval. Rotari p. G. A. Grekoff und G. F. Schmidt sc. gr. fol. Selten.

3642. Derselbe. In Oval mit Beiwerk. G. Valderwerks p. N. Schiavonetti sc. kl. fol. Etwas stockfleckig.

3643. Paulowitsch Pesarobius. F. Jentzen lith. kl. fol.

3644. Peter der Grosse, mit der Minerva. Ganze Figuren in Umgebung. J. Amiconi p. J. Wagner sc. gr. fol.

3645. Derselbe. Halbfigur mit Schwert, mit Schlacht im Hintergrunde. kl. fol.

3646. Derselbe. Halbfigur. J. Kupetzky p. B. Vogel sc. Schwarzkunst. fol.

3647. Derselbe. In Oval. Schwarzkunst. fol. Vor aller Schrift.

3648. Derselbe. Halbfigur in Oval. J. M. Nattier p. C. Roy sc. 8. Ohne Plattenrand und aufgezogen.

3649. Derselbe. Ebenso. J. Houbraken sc. 8. Beschnitten und aufgezogen.

3650. Derselbe. Ebenso, unterhalb mit Marine und einem Festungsplan. gr. fol. Beschnitten und aufgezogen.
3651. Derselbe. Brustbild in Oval. J. S. Klauber sc. 8. Brüchig.
3652. Derselbe, Kopf der Reiterstatue. A. Lossinko del. L. Henriquez sc. fol. (Vgl. No. 40. und 736).
3653. Peter Feodorowitsch, als Grossfürst. Halbfigur in ovaler Einfassung. G. C. Groth p. Iwan Sokoloff sc. fol. Etwas gebrochen u. ohne Plattenrand.
3654. Graf Math. Platoff, Kosaken-Hetmann. Halbfigur in Oval. (Rambauer p.) Punktirt. kl. fol.
3655. Derselbe. Ebenso, mit Beiwerk. Idem p. J. S. Klauber sc. fol. Im Papierrande wenig eingerissen.
3656. J. Fürst von Poniatowski. Carrière del. Lith. f.
3657. Jac. Alexiewitsch Potemkin, Major-General. G. Dawe p. H. Dawe sc. Schwärzkunst. fol.
3658. Graf Severin Potocky. Halbfigur. Lithographie. fol.
3659. Alex. Puschkin, Dichter. E. Haidtmann sc. Punktirt. 4. Chines. Papier.
3660. Derselbe, als Leiche, auf dem Todtenbette. Lith. qu. fol. (Rasumowsky, Graf von, siehe No. 832.)
3661. Fürst Nic. G. Repnin, Lieut.-General. G. Dawe p. H. Dawe sc. Schwarzkunst. fol.
3662. Derselbe. Lebensgr. Brustb. Heppins lith. gr. f.
3663. P. Ricord, Vice-Admiral. 1835. fol. Chin. Papier.
3664. Graf v. Rostopschin, Premier-Minister. Tonci p. J. S. Klauber sc. fol.
3665. Dasselbe, mit der veränderten Dedications-Unterschrift.
3666. Fed. Wasil. Rüdiger, General-Adj. Lith. fol.
3667. Derselbe, anders. Lith. kl. fol. Chines. Papier.
3668. Graf Rumianzoff, Staats-Kanzler. C. Reder lith. f.
3669. Graf Samoiloff. Kniestück, sitzend am Schreibtisch. J. B. v. Lampi p. J. Walker sc. Schwarzkunst. fol.
3670. Alex. Schischkoff, Admiral. In Oval. Orest Kiprenskoi p. Lith. 1825. fol. Chines. Papier auf Pappe gezogen. (Schouvalow, J. von, siehe No. 853.)
3671. W. Schukoffky, Dichter. F. Krüger del. E. Meyer lith. fol. Chines. Papier.
3672. Jean Sniadecki, Rector d. Universität in Wilna. In Oval. R. Klembowski del. A. Oleszozynski sc. f.
3673. Peter Simonides Soltikoff, Marschall. Halbfigur in Oval. Rotari p. D. Gerassimoff sc. fol.

3674. Dasselbe.
3675. Graf Nic. Iwanowitsch Soltikoff. Büste in Profil, in Medaillon. Galaktronow sc. 8.
3676. Graf Speransky. Kniestück, sitzend, mit Fernsicht. G. Dawe p. T. Wright sc. Punktirt. fol.
3677. Dasselbe. Ebenso.
3678. M. F. Stawitzky, General-Lieutenant. Lith. fol.
3679. W. St. R. Stogge, Director des Abuchow'schen Hospitals. Sitzend, fast Kniestück. J. Bregaewski p. A. Kolischnikow lith. gr. fol.
3680. Graf Alex. Sergiewitsch Stroganoff. Halbfigur in Oval. J. Lampi p. J. S. Klauber sc. fol. Im Rande wenig brüchig.
3681. Dasselbe. Die Dedication mit Nadelschrift.
3682. Graf Paul Alex. Stroganoff, Sohn des Vor. Ebenso. Unterhalb ein Gefecht. kl. fol.
3683. Grigory Alex. Baron Stroganoff. Lebensgrosses Brustbild. T. Tunnigo (?) lith. gr. fol.
3684. Iwan Onufriewitsch Suchosanet, General. Ganze Figur, mit Stelzfuss bei einer Kanone. V. Schertle del. Lithographie. fol. Chines. Papier.
3685. Iwan Alex. Suchosanet, General-Major. G. Dawe p. H. Dawe sc. Schwarzkunst. fol.
3686. Graf Alex. Suwarrow (Rimniskoy), Feldmarschall. Brustbild in Oval, mit Beiwerk. C. Hampe del. N. Schiavonnetti sc. Punktirt. fol.
3687. Fürst Potemkin Taurida, General-Feldmarschall. J. Walker sc. Schwarzkunst. fol. Brüchig
3688. Graf Iwan Tschernitscheff. Halbfigur in Oval. F. H. Füger p. G. V. Kininger sc. Schwarzkunst. fol.
3689. Tschilikoff, General-Major. G. Dawe p. H. Dawe sc. Ebenso. fol.
3690. Dim. Prokofiewitsch Troschtschinsky. Halbfigur in Oval. Borowikowski p. Uchtowsky sc. 4.
3691. Unbekanntes Portrait, in Husarenuniform, mit gehobenem rechten Arm. G. Dawe p. H. Dawe sc. Schwarzkunst. fol. Im Rande beschädigt.
3692. Graf Alexei Iwan. Wassiliew, Finanz-Minister. Halbfigur, sitzend am Schreibtisch. B. Borowikowsky p. A. Uchtowsky sc. fol. Ohne Plattenrand.
3693. Dasselbe. Vor aller Schrift, nur mit dem Wappen. Ohne Plattenrand, mit kl. Riss u. etwas fleckig.

3694. Fürst P. von Wolkonsky, Minister. F. Krüger del. F. Michelis lith. fol.
3695. Fedor Wolkow, Schauspieler. Halbfigur, mit Dolch in der Hand. A. Losenkoff fec. 4.
3696. Fürst Wolkonsky, General. G. Dawe p. T. Wright sc. Punktirt. fol. Chines. Papier.
3697. Alexander, Herzog von Württemberg. Idem p. H. Dawe sc. Schwarzkunst. fol.
3698. Alex. Ypsilanti, General. Lith. Oval. fol.
3699. Zakrewsky, General-Adjutant. G. Dawe p. T. Wright sc. Punktirt. fol. Chines. Papier.

Convolute,

von verschiedenen, älteren und neueren Kupferstichen, Schwarzkunstblättern, Radirungen, Holzschnitten, Lithographien etc., vom kleinsten bis zum grössten Format. Theilweise etwas beschädigt oder aufgezogen.

A. Portraits.

3700. 734 Bl. Deutsche Fürsten und Fürstinnen.
3701. 643 Bl. Deutsche Staatsmänner, Krieger u. s. w. bis zum Jahr 1800.
3702. 91 Bl. Deutsche Staatsmänner, Krieger u. s. w. nach 1800.
3703. 273 Bl. Deutsche Patrizier, Bürgermeister etc. (meist Nürnberger und Augsburger).
3704. 222 Bl. Französische Fürsten und Fürstinnen.
3705. 749 Bl. Französische Staatsmänner, Krieger etc.
3706. 170 Bl. Englische Fürsten und Fürstinnen.
3707. 179 Bl. Englische Staatsmänner, Krieger etc.
3708. 226 Bl. Italienische und spanische Fürsten und Fürstinnen.
3709. 150 Bl. Italienische und spanische Staatsmänner, Krieger u. s. w.
3710. 154 Bl. Russische und polnische Fürsten, Staatsmänner, Krieger u. s. w.
3711. 151 Bl. Dänische und schwedische Fürsten, Staatsmänner, Krieger u. s. w.
3712. 66 Bl. Ungarische, türkische und ausser-europäische Fürsten, Staatsmänner, Krieger etc.
3713. 330 Bl. Niederländische, regierende Personen, Grafen, Statthalter, Bürgermeister, Krieger etc.

3714. 633 Bl. Katholische Theologen, Päbste u. s. w.
3715. 635 Bl. Protestantische Theologen (incl. Sektirer).
3716. 185 Bl. Juristen.
3717. 106 Bl. Mediziner.
3718. 440 Bl. Gelehrte, Philosophen, Naturforscher, Mathematiker u. s. w.
3719. 277 Bl. Dichter.
3720. 480 Bl. Bildende Künstler.
3721. 66 Bl. Componisten.
3722. 108 Bl. Schauspieler, Schauspielerinnen, Sänger, Virtuosen u. s. w.
3723. 132 Bl. Senatoren, Raths-, Kauf- und Handelsherren, und Buchhändler, meist aus Nürnberg, Augsburg, Leipzig, Hirschberg etc.
3724. 60 Bl. Verschiedene Portraits, als: Erz- und Metallgiesser, Gold- und Silberarbeiter, Buchdrucker, Bierbrauer, Freiheitshelden etc.
3725. 357 Bl. Verschiedene Frauen-Bildnisse.
3726. 17 Bl. Absonderliche Personen (Mörder etc.).

B. Andere Darstellungen.

3727. 320 Bl. Biblisches und Katholisches.
3728. 114 Bl. Mythologie und Geschichte.
3729. 73 Bl. Historische Darstellungen (gleichzeitige Abbildungen von Schlachten, Leichenzügen, Festen, Allegorien etc.).
3730. 94 Bl. Genrebilder, Carricaturen, col. französische Damenköpfe etc.
3731. 188 Bl. Verschiedene unbenannte Portraits, Studienblätter, Ornamente, Architekturstücke u. s. w.
3732. 78 Bl. Thierstücke und Marinebilder.
3733. 258 Bl. Verschiedene Ansichten und landschaftliche Darstellungen.
3734. 45 Bl. Verschiedene Ansichten, Panoramen u. Pläne v. Mainz u. Umgebung, dabei einige Handzeichnungen.

Nachtrag.

Kupferstiche, Handzeichnungen etc.

D. Chodowiecki.*)

3735. Das Familienblatt des Künstlers. kl. qu. fol. Engelmann 75.
3736. 12 Bl. zu Gellert's Fabeln u. Erzählungen. 12. E. 141.
3737. Friedrichs II. Wachtparade. qu. f. E. 196. 2. Abdruck.
3738. 3 Bl. Zu Shakespeare's Hamlet und Macbeth. 8. E. 214. und 272. 2. Abdrücke. Ersteres doppelt.
3739. 12 Bl. Heirathsanträge, 2. Folge. 12. E. 382. 1. Abdrücke vor der Unterschrift und der Nummer. Die Unterschriften eingeschrieben.
3740. Wilhelm Tell. qu. fol. E. 384.
3741. Werke der Finsterniss. kl. qu. fol. E. 394. Ohne Plattenrand.
3742. Dasselbe. Vor aller Schrift.
3743. 12 Bl. zu: Nicht mehr als sechs Schüsseln. 8. E. 395.
3744. 12 Bl. zu Yorick's empfindsame Reise. 8. E. 464. Späterer Abdruck.
3745. 12 Bl. zu Mariage de Figaro. 12. E. 549. Ohne Plattenrand.
3746. 12 Bl. zu Karoline von Lichtfield. 12. E. 569.
3747. 12 Bl. zu Shakespeare's Coriolan. 12. E. 571.
3748. Zu Klopstock's Hermannsschlacht. kl. fol. E. 436. 2. Platte. 2. Abdruck.
3749. Ludwig der Fromme. 4. E. 500. 2. Abdruck.
3750. 2 Bl. Avitus und Bojokal, und Thusnelda mit ihrem Vater, von Britannicus gefangen. 4. E. 463 und 534. 2. Abdrücke.
3751. Dieselben.
3752. Kama und Sinatus. 4. E. 576.
3753. 41 Bl. Portraits und Büsten verschiedener Personen. 8. und 4. Theilweise etwas beschnitten oder aufgezogen.
3754. 318 Bl. mit 943 verschiedenen Darstellungen aus verschiedenen Folgen. 12., 8. und 4. Viele beschnitten oder aufgezogen. In einer Buchmappe.

---

*) D. Chodowiecki's sämmtliche Kupferstiche. Beschrieben und mit historischen und bibliographischen Nachweisungen versehen etc., von W. Engelmann. Leipzig, 1857.

Nachfolgende mit Einfällen.

3755. Hadlay im Tollhause. 8. E. 240. 4. Abdruck.
3756. Der schlafende Gustav. 8. E. 694.
3757. Der Weg zur Tugend. 8. E. 697b.
3758. Die Wirthin mit dem holländischen Schiffer. 2. Platte. 8. E. 702a.
3759. 12 Bl. Vorstellungen aus der älteren und neueren Geschichte. 12. E. 703. Unzerschnitten.
3760. Rolf in der Felsengrotte. 8. E. 710.
3761. 12 Bl. zu der Brandenburgischen Geschichte. 12. E. 712. 2. Abdrücke mit den 2 Einfällen bei No. 1 und No. 7. Unzerschnitten.
3762. 2 Bl. aus derselben Folge, No. 1 und No. 7.
3763. 6 Bl. Aufrichtigkeit und Heuchelei. 12. E. 713. 2. Abdrücke. Unzerschnitten.
3764. 2 Bl. Strassenansicht von St. Petersburg und die Reiterstatue Peters I. 8. E. 717 und 718. Unzerschnitten.
3765. Die Ruinen des Cistercienserklosters. 8. E. 733.
3766. 6 Bl. zur neuern französischen Geschichte. 12. E. 735. 2. Abdrücke mit der Schrift. Unzerschnitten.
3767. Der Pilger am Berge. qu. 12. E. 736.
3768. Francesco di Cenci stellt seinen sechs Kindern seine zweite Gemahlin Lucretia vor. 8. E. 756.
3769. Der Teufel und der Mönch, und Männer mit Frauen im Wald. 12. E. 767. 1. Abdrücke A. Unzerschnitten.
3770. Stoffel vor den Richtern. 8. E. 772. 1. Abdruck, mit den 2 Einfällen.
3771. Die zwei Liebenden. 8. E. 787. 1. Abdruck B.
3772. Das Glück der Freundschaft. 8. E. 789. 1. Abdruck, mit beiden Einfällen.
3773. Eltern-Freuden. 8. E. 790. 1. Abdruck, ebenso.
3774. Clarisse Harlowe's Vertheidigung vor den Eltern. 8. E. 797. 1. Abdruck B.
3775. Der Wildfang Lovelace. 8. E. 800. 1. Abdruck B.
3776. Die Unterhandlung mit Solmes und Clarisse. 8. E. 801. 1. Abdruck C.
3777. Clarisse, ohnmächtig über den Fluch des Vaters. 8. E. 804. 1. Abdruck B.
3778. Clarisse besucht den kranken Lovelace. 8. E. 806. Ebenso.

3779. Clarisse in Lovelace's Zimmer. 8. E. 809. Ebenso.
3780. Die entehrte Clarisse. 8. E. 810. Ebenso.
3781. Clarissen's Verhaftung. 8. E. 813. Ebenso.
3782. Lovelace's Tod im Zweikampf. 8. E. 820. Ebenso.
3783. 8 Bl. aus Stolz und Liebe. 8. E. 824—31. 2. Abdrücke A., letztere vier, 1. Abdrücke B. und vor der Nummer. Je 2 auf einem Blatt.
3784. Braga und Iduna. 8. E. 833.
3785. Flucht nach Hanau. 8. E. 834. 2. Abdruck A.
3786. Die Hinterlassenen. 8. E. 847. 2. Abdruck.
3787. Die erste Erziehung. 8. E. 850. 1. Abdruck B.
3788. 2 Bl. Julchen bei der russischen Fürstin, und Das Erndtefest. 8. E. 855 und 56. 1. Abdrücke B. Unzerschnitten.
3789. 8 Bl. zur Geschichte der Bartholomäusnacht. 12. E. 881. 1. Abdrücke vor aller Schrift. Unzerschnitten.
3790. Schild mit Sturmhaube und Schwert. 8. E. 888.
3791. Graf von Sayn vor dem Inquisitionsgericht. gr. 8. E. 902.
3792. Der Streit zwischen dem Churfürst von Brandenburg u. Herzog v. Neuburg. gr. 8. E. 904. 1. Abdruck B.
3793. 3 Bl. Die Braut, die Gattin und die Matrone. 12. E. 910—12. Unzerschnitten.
3794. Madame Unzelmann als Nina. 8. E. 914.
3795. Clery's Kinder. 8. E. 919.
3796. 8 Bl. zur Geschichte der Bartholomäusnacht. 12. E. 920a. 2. Abdrücke A.
3797. 6 Bl. zu Becker's Taschenbuch: Die Familie Sambach zu Grünborn. 12. E. 921—24, 927 und 28. Je 2 auf einer Platte, unzerschnitten.
3798. Verbesserte Erziehung, a. d. F. kl. 8. E. 936.
3799. Hermann am Teutoburger Walde, vor seinem Bruder und den Römern. 8. E. 941.

S. le Clerc.

3800. 5 Bl. Allegorien auf die Thaten Ludwigs XIV. qu. 8.

J. F. Glume.

3801. 9 Bl. Verschiedene Kinder- und andere Portraits. 8. Nebst einer Copie; eins doppelt.

G. B. Göz und G. C. Kilian.

3802. 2 Bl. Röm. Kaiser. Franz I., in ganzer Figur, und

Carl VII., in Halbfigur. Letzteres G. de Marées p. Schwarzkunst. Grösstes Imp.-Fol. Ohne Papierrand, brüchig und eingerissen.

J. F. Schleuen.

3803. 9 Bl. mit 29 verschied. Darstellungen. D. Chodowiecki del. qu. fol. Aufgezogen u. etwas fleckig. Geh.

Diverses.

3804. 194 Bl. mit 532 verschiedenen Darstellungen, nach Chodowiecki u. A., W. Arndt, Buchhorn, B. Rode, C. Schule etc. sc. Meist Kalender-Kupfer in 12., 8. und 4. Einzelne beschnitten und aufgez.

3805. 234 Bl. Verschiedene landschaftliche Darstellungen und Prospecte. In verschiedenem Format.

3806. 105 Bl. Verschiedene Ansichten vom Rhein, der Schweiz, von Hamburg, Carlsbad u. s. w. Stahlstiche. qu. 4.

3807. 10 Bl. Ansichten mit Randbildern, als: Amsterdam, Baden, Ems, Frankfurt a. M., Homburg, Paris etc. Stahlstiche. kl. qu. fol.

3808. 13 Bl. Ansichten aus München, vom Tegernsee und Ischl. Lith. in Tondruck. kl. qu. fol.

3809. Panorama du Havre, vu de la Jetée. Martens und Calow del. Le Petit sc. Stahlstich. Schmal qu. f. Ohne Plattenrand und etwas gebrochen.

3810. Erinnerungs-Blatt und Ausflug-Karte von der Gegend um Kreut und Tegernsee etc. Mit 14 Randbildern. G. Mayr und C. Schleich sc. fol.

3811. 41 Bl. zur Kupfersammlung zu Wieland's sämmtlichen Werken in 49 Blatt. Ramberg del. M. Haas, S. Langer etc. sc. 8.

3812. 71 Bl. Handzeichnungen in landschaftlichen und andern Darstellungen, auch Städteansichten, in verschiedenem Format.

3813. 72 Bl. Handzeichnungen, als: Portraits, figürliche und religiöse Darstellungen, in verschiedenem Format.

3814. Ein Heft mit 54 Bl. Handzeichnungen in Ansichten von und um Aschaffenburg, Rüdesheim, Mainz, Creuznach etc. Theilweise skizzirt. qu. fol. Meist aufgezogen.

3815. Ein Heft mit 51 Bl. alten Handzeichnungen: Akte und andere figürliche Darstellungen. fol. und gr. fol. Theilweise aufgezogen und etwas beschädigt.

3816. Mappa geographica regni Bohemiae in duodecim circulos divisae cum comitatu glacensi etc. exhibita a Joh. Chr. Müller. Mich. Kauffer u. J. D. Herz sc. In 25 Sectionen. Pest 1720. gr. qu. fol. Sect. 5. und 22. leider fehlend.

3817. Specialkarte des Grossherzogl. Weimarischen Neustädter Kreises. In 4 Blatt. qu. fol. Weimar 1815.

3818. Karte von dem Fürstenthume Weimar u. d. Gebiete von Erfurt, entworfen v. Friedr. Baldauf. gr. qu. fol. Weimar 1815.

3819. 30 Blatt. Ein Atlas über alle Theile der Erde. gr. fol. Nürnberg, J. B. Homann, 1746. In Halblederband. Beschädigt.

3820. 60 Bl. Ein Atlas, ebenso. Nebst einigen Schlachtplänen. gr. fol. Nürnberg, Homann, 1757. Ganzlederband.

3821. 43 Bl. Ein Band mit verschiedenen älteren und neueren Karten, Schlachtplänen, grossem Plan von Rom etc. fol., gr. fol. und imp. fol. Theils beschädigt oder unvollständig.

3822. 124 Bl. Donau-Ansichten vom Ursprunge bis zum Ausflusse ins Meer. Nach d. Natur u. in Stein gez. von Jac. Alt. In 31 Heften, ohne Text. qu. fol. Wien 1820.

3823. Paulinzelle und Schwarzburg, in Stahl gest. von J. G. Martini, geschichtl. dargestellt v. L. F. Hesse. 8. Rudolstadt 1854. Geh.

3824. 40 Bl. Principes Hollandiae et Westfrisiae ab anno Christi DCCCLXIII, et primo Comite Theodorico, usque ad ultimum Philippum Hispaniarum Regem, aeri omnes incisi et. L. van Leyden, P. P. Rubens, J. van Eyck und M. p. C. Visscher sc. gr. fol. Geh.

3825. Prodromus, oder Vor-Licht des eröfneten Schau- und Wunder-Prachtes aller deren an d. k. Hof in allerhöchst S. k. k. Majestät etc. Carl des Sechsten Haupt- und Residenz-Stadt Wienn sich befindl. Kunst-Schätzen und Kostbarkeiten, aufbehaltenen Bewunderungs-würdigen Schilderoyen etc., in Kupfer gebracht und nebst Einleitung herausg. v. Franc. de Stampart und A.

de Prennern. 30 Kpftfln. nebst Text. fol. Wien 1735. Halb-Pergamentband, etwas defect.

3826. Der XVI. Februar 1824. Feier des 25jähr. Regierungs-Jubiläums S. Maj. Maximilian Joseph's I., Königs von Bayern in allerhöchst desselben Residenzstadt München. (Nebst 50 artist. u. music. Beilagen und 58 S. Text.) qu. fol. Pappband.

3827. Vita di Fra Paolo Sarpi scritta da Gius. Marocco. 6 S. Text. Nebst dessen Portrait. Anderloni sc. fol. Geh.

3828. Bildnisse sämmtl. zu dem Throne von Frankreich zurückberufenen Bourbons. Ein Denkmal der ewigwaltenden Gerechtigkeit. Herausg. v. Chr. v. Mechel. Enth. 5 Blatt. E. Stroehling und H. Danloux p. F. W. Bollinger sc. 4. Geh.

3829. Dasselbe.

3830. Geschlecht-Register der durchleuchtigsten Hertzogen von Bayern und etlicher aigentliche Bildtnus an jetzo in die Teutsche Sprach versetzt und von Wolfg. Kilian in Augspurg in Kupfer gestochen. 14 Blatt nebst Text. kl. fol. 1623.

3831. Ein Heft mit 151 Bildnissen röm. Kaiser d. ältern und neuern Geschichte, mit Text und aufgezogen. gr. qu. 4. Pergamentband.

3832. Les Genéologies des Comtes de Flandre par Vrients. Nebst 80 Kpfrn., ohne Titel. kl. fol. 1608. Ebenso.

3833. Effigies regum francorum omnium, a Pharamundo, ad Henricum usque tertium etc. 4. Nürnberg 1576. Ebenso.

3834. Images des héroes et des grands hommes de l'Antiquité. Dessinées sur des Medailles, des Pierres antiques et autres anciens Monumens, par Jean-Ange Canini. Gravées par Picart le Romain. Amsterdam 1731. 4.

3835. Raisonnirendes Verzeichniss aller Kupfer- und Eisenstiche so durch die geschickte Hand A. Dürer's selbst verfertigt worden. 8. Frankfurt u. Leipzig 1778. Ppbd.

3836. J. A. G. Schetelig's ikonographische Bibliothek. 1—4 Stück. 8. Hannover 1795—97. Halbldrbd.

3837. Neue Versuche und Bemerkungen aus der Arzneikunst und übrigen Gelehrsamkeit etc. als eine Fortsetzung der medicinischen Versuche und Bemerkungen. 3. Bd. Aus dem Englischen übersetzt. Mit Kupfern. 8. Altenburg 1775. Pppbd.

3838. Handbuch für Kunstliebhaber und Sammler über die vornehmsten Kupferstecher und ihre Werke etc. nach der französ. Handschrift des Herrn M. Huber bearbeitet von C. C. H. Rost. 1. Bd. 8. Zürich 1796. Halblederband.

3839. Dictionnaire des Graveurs anciens et modernes, par F. Basan, Graveur. Seconde et Troisième Partie. 8. Paris 1767. Pppbd.

3840. La vie des peintres Flamands, Allemands et Hollandois avec des portraits par J. B. Descamps Tom. I—III. 8. 1753—60. Ganzlederband.

3841. D. Chodowiecki's Kupferstiche nach dem neuen Catalog des Herrn Engelmann geordnet und mit Verkaufspreisen versehen. (Aus R. Weigel's Kunstcatalog 28. Abthlg.) 8. Leipzig 1857. Halbleinwandband. Durchschossen und mit Bemerkungen versehen.

3842. Chodowiecki's Werke, oder Verzeichniss sämmtlicher Kupferstiche, welche der verstorbene D. Chodowiecki verfertigt hat, v. D. Jacoby sen. 8. Berlin 1808. Pappband.

3843. Catalogue des estampes de J. Adam de Bartsch par Frédéric de Bartsch. 8. Vienne 1818. Broch.

3844. Ein Band mit 104 Bildnissen dänischer Könige. 4. Aufgezogen. Pappband.

3845. Nungae Chirurgicae or, a Biographical Miscellany, illustrative of a collection of Professional Portraits by William Wadd. 8. London 1824. Pappband.

3846. Catalogue général des portraits formant la Collection du Duc D'Orleans. 4 Bde. 8. Paris 1829—30. Leinwandband.

3847. Tirolensium principum comitum etc. Genuinae Eiconcs. Dom. Custos sc. 32 Bl. mit Text. Augsburg 1599. fol. Ganzleinwandband.

3848. 21 Bl. lith. Tafeln zu einem Werk über Mühlenbaukunst. qu. fol. Fehlt Titel, Tafel 1 und Text. Pppbd.

3849. Die grosse und wahrscheinlich grösste Sammlung von Portraits von Aerzten und Naturforschern, welche je zusammen gebracht worden ist.

Sie besteht in

10056

Kupferstichen, Radirungen, Schwarzkunstblättern, Holzschnitten, Lithographien etc. in den verschiedensten Formaten.

Der unermüdliche Sammler, welcher seit 1796 bis zu seinem kürzlich erfolgten Ableben seine Liebhaberei für Portraits gepflegt hat, hat diese Sammlung im weitesten Sinne angelegt; so z. B. findet man darin die Portraits des Homer in Bezug auf Mursinna und Lichenstädt; des Cicero in Bezug auf Birkholz; des Erasmus in Bezug auf seine Briefe zum Lob der Medicin; des Melanchthon in Bezug auf seine Briefe über die Empfindung und über die Unkörperlichkeit der Seele; des Rubens in Bezug auf seine anatomischen Bildwerke; des Christian Thomasius in Bezug auf seine Schrift de crimine magiae, und Peters des Grossen in Bezug auf seine chirurgischen Operationen; englischer Fürsten, welche Kröpfe kurirten oder sich auf Naturwissenschaft legten; Eugen's von Savoyen in Bezug auf Prion; des Jacob Böhme in Bezug auf Witte und Sprengel; Struensee's in Bezug auf Hoff und Bauer; Schiller's in Bezug auf seine Schrift über den Zusammenhang der thierischen Natur des Menschen mit seiner geistigen.

Es kann nicht fehlen, dass in der ungeheuren Sammlung auch viele Doubletten und einzelne Blätter sich noch öfter vorfinden.

Zugleich wird mit versteigert als wesentlich wichtig und dazu gehörend:

a) Ein handschriftlicher trefflicher Catalog mit hist. u. a. Bemerkungen in Halbfranzband in gr. qu. fol. mit dem Titel:

Verzeichniss von Bildnissen der Aerzte und Naturforscher, welche in Kupfer oder Holz gestochen oder anderweitig dargestellt worden. Theils nach den Portraits meiner eigenen Sammlung, welche alle mit Num-

mern bezeichnet sind; theils nach den Verzeichnissen von Möhsen, Schaeffer, Rudolphi, besonders aber vom Med. Rath Wolff in Bonn, von den Englischen Sammlern — Hugh Welsh Diamond, Samuel Melleman, F. W. Hope und George Fred. Squebs — in Manuscripten entworfen von J. D. W. Sachse in den Jahren von 1796 bis zum Ende meines Lebens.

Theils bereichert aus sehr vielen Catalogen von Kupferstichen in Auctionen alter und neuer Zeit, aus Edward Evans Catalogue of 20000 Portraits of Persons connected with the History and Literature of this Country, alphabetically arranged with the Names of the Painters and Engravers and the Size of each Plate, now on Sale ad the Price affixed to each Print.

b) Verzeichniss einer Sammlung von Bildnissen grösstentheils berühmter Aerzte, sowohl in Kupferstichen etc. etc. von J. C. W. Moehsen. Berlin 1771. gr. 4. Prachtausgabe auf starkes Papier mit sehr vielen handschriftlichen Zusätzen von Geh. Rath Sachse's Hand.

Versteigerungspreise
der
Med.-Rath Dr. Sachse'schen Kunst-Auction
vom 2. December 1861.

Wo unter den Limiten weggegangen, entsprachen die Blätter nicht den Anforderungen meiner Herren Comittenten.

Rudolph Weigel.

Nummer	Rl.	ngl.	Nummer	Rl.	ngl.	Nummer	Rl.	ngl.	Nummer	Rl.	ngl.
1	—	2	32	—	4	63	—	6	94	—	2
2	—	4	33	—	1	64	—	1	95	—	10
3	—	4	34	—	1	65	—	1	96	—	10
4	—	1	35	—	2	66	—	1	97	—	—
5	—	16	36	—	1	67	—	1	98	—	5
6	—	4	37	—	—	68	—	4	99	—	1
7	—	24	38	—	10	69	—	2	100	—	—
8	—	—	39	—	4	70	—	1	101	—	1
9	—	—	40	—	16	71	—	1	102	—	3
10	—	12	41	—	26	72	—	—	103	—	2
11	—	10	42	1	5	73	—	11	104	—	—
12	—	8	43	—	16	74	—	1	105	—	2
13	—	1	44	—	10	75	—	1	106	—	3
14	—	1	45	—	2	76	—	8	107	—	1
15	—	5	46	1	—	77	—	1	108	—	—
16	—	—	47	—	12	78	—	8	109	—	12
17	—	2	48	—	1	79	—	—	110	—	2
18	—	6	49	—	1	80	—	5	111	—	1
19	—	—	50	—	1	81	—	3	112	—	—
20	—	4	51	—	—	82	—	2	113	—	1
21	—	—	52	—	10	83	—	19	114	—	11
22	—	2	53	—	6	84	—	—	115	—	—
23	—	—	54	—	2	85	—	1	116	—	1
24	—	1	55	—	10	86	—	—	117	—	—
25	—	6	56	—	2	87	—	1	118	—	—
26	1	8	57	—	1	88	—	—	119	—	—
27	—	—	58	—	15	89	—	2	120	—	4
28	—	4	59	—	12	90	—	1	121	—	1
29	—	10	60	—	2	91	—	—	122	—	—
30	—	4	61	—	1	92	—	10	123	—	1
31	—	—	62	—	2	93	—	—	124	—	—

Nummer	Rk.	mgl.	Nummer	Rk.	mgl.	Nummer	Rk.	mgl.	Nummer	Rk.	mgl.
125	—	—	171	—	—	216	—	—	261a	—	2
126	—	2	172	—	4	217	—	1	261b	—	12
127	—	1	173	—	4	218	—	5	262	—	—
128	—	1	174	—	6	219	—	15	263	—	10
129	—	1	175	—	3	220	—	10	264	—	12
130	—	5	176	—	4	221	—	—	265	—	4
131	—	12	177a	—	6	222	—	7	266	—	5
132	—	1	177b	—	3	223	—	4	267	—	1
133	—	1	178	—	—	224	—	2	268	—	1
134	—	1	179	—	25	225	—	3	269	—	4
135	—	1	180	—	11	226	—	4	270	—	10
136	—	1	181	1	—	227	—	—	271	—	1
137	—	—	182	—	—	228	—	7	272	—	8
138	—	1	183	—	9	229	—	8	273	—	5
139	—	—	184	—	—	230	—	10	274	—	2
140	—	—	185	—	1	231	—	4	275	—	4
141	—	20	186	—	—	232	—	—	276	—	25
142	—	10	187	—	2	233	—	7	277	1	15
143	—	2	188	—	—	234	—	—	278	1	5
144	—	5	189	—	7	235	—	7	279	3	5
145	—	—	190	—	12	236	—	—	280	3	—
146	—	1	191	—	8	237	—	2	281	—	4
147	—	—	192	—	11	238	—	10	282	—	5
148	—	13	193	—	—	239	—	—	283	—	1
149	—	15	194	—	4	240	—	1	284	—	10
150	—	10	195	—	—	241	—	2	285	—	1
151	—	5	196	—	2	242	—	20	286	—	1
152	—	2	197	—	—	243	—	—	287	—	1
153	—	2	198	—	4	244	—	9	288	—	1
154	—	6	199	—	—	245	—	7	289	—	—
155	—	10	200	—	6	246	—	—	290	—	2
156	—	—	201	—	—	247	—	—	291	—	3
157	—	2	202	—	1	248	—	—	292	—	5
158	—	—	203	—	4	249	—	—	293	—	5
159	—	9	204	—	4	250	—	1	294	—	—
160	—	6	205	—	—	251	—	5	295	—	1
161	—	6	206	—	1	252	—	16	296	—	2
162	—	12	207	—	1	253	—	1	297	—	2
163	—	4	208	—	—	254	—	2	298	—	2
164	—	4	209	—	—	255	—	4	299	—	12
165	—	9	210	—	—	256	—	6	300	—	6
166	—	5	211	—	8	257	—	3	301	—	23
167	—	4	212	—	2	258	—	2	302	—	10
168	—	6	213	—	2	259a	—	13	303	—	2
169	—	16	214	—	2	259b	—	1	304	—	2
170	—	5	215	—	4	260	—	6	305	—	1

Nummer	Rl.	ngl	Nummer	Rl.	ngl	Nummer	Rl.	ngl	Nummer	Rl.	ngl
306	—	1	352	—	2	397	—	7	442	—	—
307	—	8	353	—	—	398	—	6	443	—	—
308	—	—	354	—	—	399	—	—	444	—	3
309	—	—	355	—	—	400	—	1	445	—	—
310	—	12	356	—	18	401	—	1	446	—	—
311	—	6	357	—	—	402	—	2	447	—	1
312	—	15	358	—	2	403	—	2	448	—	20
313	—	—	359	—	4	404	—	1	449	—	3
314	—	6	360	—	5	405	—	6	450a	—	—
315	—	1	361	—	4	406	—	4	450b	—	—
316	—	—	362	—	3	407	—	1	451	—	2
317	—	1	363	—	15	408	—	15	452	—	4
318	—	8	364	—	—	409	—	8	453	—	5
319	—	2	365	—	7	410	—	1	454	—	2
320	—	—	366	—	1	411	—	1	455	—	1
321	—	—	367	—	9	412	—	1	456	—	2
322	—	12	368	—	8	413	—	10	457	1	5
323	—	4	369	—	4	414	—	1	458	2	10
324	—	6	370	—	1	415	—	1	459	—	18
325	—	1	371	—	11	416	—	2	460	—	6
326	—	1	372	—	—	417	—	—	461	—	4
327	—	3	373	—	12	418a	—	1	462	—	2
328	—	5	374	—	6	418b	—	10	463	—	—
329	—	—	375	—	12	419	—	9	464	—	16
330	—	—	376	—	14	420	—	12	465	—	2
331	—	4	377	—	4	421	—	1	466	—	2
332	—	6	378	—	1	422	—	4	467	—	1
333	—	—	379	—	3	423	—	—	468	—	15
334	—	—	380	—	2	424	—	1	469	—	—
335	—	2	381	—	8	425	1	—	470	—	6
336	—	6	382	—	14	426	—	5	471	—	2
337	—	9	383	1	—	427	—	4	472	—	10
338	—	12	384	—	18	428	—	8	473	—	—
339	—	12	385	—	8	429	—	1	474	—	2
340	—	—	386	—	20	430	—	—	475	—	1
341	—	1	387	—	21	431	—	1	476	—	—
342	—	1	388	—	4	432	—	—	477	—	2
343	—	4	389	—	5	433	—	1	478	—	4
344	—	4	390	—	—	434	—	1	479	—	8
345			391	—	10	435	—	—	480	—	8
346	—	6	392	—	7	436	—	6	481	1	10
347	—	—	393a	—	3	437	—	—	482	1	—
348	—	4	393b	—	5	438	—	3	483	—	1
349	—	3	394	—	8	439	—	1	484	—	—
350	—	4	395	—	7	440	—	—	485	—	1
351	—	1	396	—	18	441	—	1	486	—	—

Nummer	ℛ	ℳ	Nummer	ℛ	ℳ	Nummer	ℛ	ℳ	Nummer	ℛ	ℳ
487	—	4	531	—	6	577	—	2	622	—	2
488	—	—	532	—	6	578	—	2	623	—	2
489	—	2	533	—	18	579	—	—	624	—	10
490	—	1	534	—	6	580a	—	—	625	—	1
491	—	2	535	—	20	580b	—	1	626	—	1
492	—	—	536	—	4	581	—	—	627	—	5
493	—	1	537	—	—	582	—	5	628	—	—
494	—	1	538	—	—	583	—	4	629	—	—
495	—	4	539	1	2	584	—	3	630	—	3
496	1	14	540	—	1	585	—	—	631	—	1
497	—	5	541	—	4	586	—	6	632	—	12
498a	—	—	542	1	25	587	—	4	633	—	4
498b	—	2	543	—	6	588	—	6	634	—	—
499	—	1	544	—	3	589	—	—	635	—	2
500	—	1	545	—	—	590	—	1	636	—	—
501	—	—	546	—	—	591	—	4	637	—	—
502	—	—	547	—	1	592	—	4	638	—	20
503	—	—	548	—	—	593	—	4	639	—	2
504	—	1	549	—	2	594	—	—	640	—	1
505	—	—	550	—	8	595	—	1	641	—	2
506	—	—	551	—	12	596	—	1	642	—	1
507	—	—	552	—	12	597	—	—	643	—	5
508	—	—	553	—	1	598	—	3	644	—	2
509	—	6	554	—	3	599	—	3	645	—	2
510	—	—	555	—	3	600	—	12	646	—	12
511	—	3	556	—	2	601	—	—	647	—	2
512	—	5	557	—	6	602	—	3	648	—	—
513	—	1	558	—	1	603	—	3	649	—	1
514	—	1	559	—	1	604	—	4	650	—	10
515	—	1	560	—	6	605	—	8	651	—	4
516	—	26	561	—	4	606	—	—	652	—	1
517	—	—	562	—	2	607	—	6	653	—	25
518	—	—	563	—	—	608	—	7	654	—	10
519	—	10	564	1	26	609	—	5	655	—	—
520	—	8	565	1	—	610	—	2	656	—	5
521	—	8	566	—	9	611	—	—	657	—	—
522	—	2	567	—	6	612	—	4	658	—	2
523	—	—	568	—	2	613	—	4	659	—	2
524	—	28	569	—	2	614	—	—	660	—	1
525	—	1	570	—	2	615	—	—	661	—	18
526a	—	—	571	—	10	616	—	1	662	—	1
526b	—	1	572	—	5	617	—	10	663	—	1
527	—	—	573	—	4	618	—	—	664	1	8
528	—	—	574	3	10	619	—	2	665	1	20
529	—	4	575	—	—	620	—	3	666	—	—
530	—	4	576	—	2	621	—	15	667	—	—

Nummer	Rc.	rgl.	Nummer	Rc.	rgl.	Nummer	Rc.	rgl.	Nummer	Rc.	rgl.
668	—	2	713	—	1	758	—	4	804	1	2
669	—	6	714	—	6	759	—	2	805	—	4
670	—	4	715	—	2	760	—	1	806	—	1
671	—	4	716	—	1	761	—	—	807	—	—
672	—	4	717	—	17	762	—	5	808	—	27
673	—	10	718	—	10	763	—	7	809	—	12
674	—	7	719	—	3	764	—	12	810	—	2
675	—	7	720	—	2	765	—	—	811	—	3
676	—	2	721	—	12	766	—	10	812	—	20
677	—	11	722	—	12	767	—	10	813	—	3
678	—	5	723	—	—	768	—	3	814	—	2
679	—	5	724	—	1	769	—	—	815	—	1
680	—	1	725	—	—	770	—	4	816	—	2
681	—	5	726a	—	1	771	—	—	817	—	6
682	—	2	726b	—	6	772	—	3	818	—	2
683	—	4	727	—	5	773	—	—	819	—	10
684	—	—	728	—	5	774	—	—	820	—	10
685	—	2	729	—	2	775	—	—	821	—	8
686	—	—	730	—	4	776	—	2	822	—	13
687	—	2	731	—	1	777	—	—	823	—	17
688	—	10	732	2	21	778	—	4	824	—	16
689	—	6	733	1	10	779	—	3	825	—	7
690	—	1	734	—	1	780	—	1	826	2	—
691	—	—	735	—	25	781	—	—	827	—	2
692	—	—	736	—	20	782	—	—	828	—	11
693	—	1	737	—	16	783	—	—	829	1	10
694	—	1	738	—	16	784	1	4	830	—	17
695	—	1	739	—	18	785	—	2	831	1	6
696	—	4	740	—	17	786	—	—	832	4	15
697	—	3	741	—	17	787	—	3	833	—	10
698	—	12	742	—	18	788	—	2	834	—	2
699	—	—	743	—	16	789	—	—	835	—	4
700	—	4	744	1	—	790	—	2	836	—	4
701	—	9	745	1	—	791	—	7	837	—	11
702	—	—	746	—	18	792	—	4	838	—	1
703	—	—	747	—	17	793	—	2	839	—	6
704	—	6	748	—	25	794	—	3	840	—	16
705	—	—	749	—	20	795	—	4	841	—	15
706	—	3	750	—	18	796	—	5	842	—	4
707_a	—	3	751	1	—	797	—	1	843	—	16
707_b	—	6	752	—	25	798	1	8	844	—	2
708	—	3	753	—	8	799	—	2	845	—	12
709	—	1	754	—	13	800	—	2	846	—	15
710	—	1	755	—	—	801	—	22	847	—	6
711	—	—	756	—	1	802	—	5	848	—	3
712	—	—	757	—	4	803	—	11	849	—	1

Nummer	Rt.	ngl.	Nummer	Rt.	ngl.	Nummer	Rt.	ngl.	Nummer	Rt.	ngl.
850	—	22	895	—	3	937	—	15	974	—	1
851	—	3	896	—	6	938	—	10	975	—	2
852	—	16	897	—	—	939	—	4	976	—	1
853	—	20	898	—	8	940	—	1	977	—	1
854	—	6	899	—	—	941	—	12	978	—	3
855	—	6	900	—	—	942	—	5	979	—	15
856	—	1	901	—	1	943	—	6	980	—	—
857	—	10	902	—	3	944	—	7	981	—	25
858	1	1	903a	—	1	945	—	4	982a	—	22
859	—	3	903b	—	—	946	—	5	982b	1	12
860	—	3	903c	—	—	947	—	3	983	—	6
861	—	4	904	—	5	948a	—	3	984	1	—
862	—	15	905	—	6	948b	—	2	985	—	15
863	—	8	906	—	2	948c	—	11	986	1	12
864	—	1	907	—	7	948d	—	20	987	—	7
865	—	1	908	—	1	948e	—	3	988	1	8
866	—	1	909	—	4	948f	—	3	989	1	20
867	—	2	910	—	5	949g	—	8	990	—	7
868	—	—	911	—	3	948h	—	—	991	—	15
869	—	3	912	—	—	948i	—	12	992	—	20
870	—	2	913	—	1	948k	—	2	993	—	5
871	—	3	914	—	10	949	—	5	994	—	1
872	—	4	915	—	6	950	—	3	995	—	13
873	—	10	916	—	2	951	—	4	996	—	10
874	—	16	917	—	1	952	—	—	997	—	20
875	—	16	918	1	25	953	—	8	998	—	10
876	—	10	919	—	—	954	—	1	999	—	6
877	—	8	920	—	1	955	—	6	1000	—	—
878	—	15	921	—	10	956	—	1	1001	—	—
879	—	15	922	—	10	957	—	—	1002	—	1
880	—	—	923a	—	—	958	—	1	1003	—	—
881	—	1	923b	—	4	959	—	5	1004	—	1
882a	—	15	924	—	4	960	—	1	1005	—	—
882b	—	—	925	—	5	961	—	8	1006	—	2
883	—	4	926	—	18	962	—	1	1007	—	6
884	—	18	927	—	2	963	—	1	1008	—	7
885	—	4	928	—	13	964	—	4	1009	—	2
886	—	15	929	—	—	965	—	4	1010	—	2
887	—	8	930	—	6	966	—	3	1011	—	4
888	—	8	931	—	20	967	—	22	1012	—	6
889	—	3	932	—	7	968	—	1	1013	—	3
890	—	3	933	—	1	969	—	2	1014	—	—
891	—	2	934	—	—	970	—	2	1015	—	—
892	—	—	935a	—	8	971	—	6	1016	—	2
893	—	5	935b	—	4	972	—	4	1017	—	2
894	—	20	936	—	4	973	—	—	1018	—	18

Nummer	Rc.	ngl	Nummer	Rc.	ngl	Nummer	Rc.	ngl	Nummer	Rc.	ngl
1019	—	—	1065a	—	2	1108	—	8	1154	—	3
1020	—	17	1065b	4	8	1109	2	—	1155	—	3
1021	—	12	1066	—	10	1110	—	1	1156	—	6
1022	—	13	1067	—	1	1111	—	1	1157	—	8
1023	—	16	1068	1	15	1112	—	1	1158	—	3
1024	—	20	1069	—	14	1113	—	20	1159		
1025	—	25	1070	—	20	1114	—	8	1160	—	7
1026	—	20	1071	—	8	1115	2	17	1161	—	—
1027	—	1	1072	—	15	1116	—	4	1162	—	3
1028	—	8	1073	—	3	1117	—	6	1163	—	—
1029	—	1	1074	—	12	1118	—	4	1164	—	7
1030	1	5	1075	—	4	1119	—	2	1165	—	6
1031	—	1	1076	—	16	1120	—	—	1166	—	3
1032	—	4	1077	—	—	1121	—	—	1167	—	—
1033	—	—	1078	—	10	1122	2	8	1168	—	8
1034	—	2	1079	—	7	1123	—	—	1169	—	7
1035	—	1	1080	—	8	1124	—	10	1170	—	8
1036	—	15	1081	—	—	1125	—	10	1171	—	3
1037	—	10	1082	—	5	1126	—	4	1172	—	—
1038	—	12	1083	—	2	1127	—	8	1173	—	3
1039	—	1	1084	—	4	1128	—	8	1174	—	—
1040	—	8	1085	—	—	1129	—	8	1175	—	3
1041	—	14	1086	—	6	1130	—	7	1176	—	7
1042	—	1	1087	—	—	1131			1177	—	3
1043	—	10	1088	—	4	1132	—	2	1178	—	—
1044	—	15	1089	—	4	1133			1179	—	8
1045	—	15	1090	—	1	1134	—	6	1180	—	1
1046	1	—	1091	—	2	1135	—	—	1181	—	4
1047	—	4	1092	—	5	1136	—	1	1182	—	4
1048	—	—	1093	—	2	1137	—	1	1183	—	5
1049	—	3	1094	—	1	1138	—	1	1184	—	—
1050	—	4	1095	—	24	1139	—	15	1185	—	1
1051	—	—	1096	1	10	1140	—	—	1186	—	1
1052	—	—	1097	—	6	1141	—	4	1187	—	—
1053	—	4	1098	—	—	1142	—	1	1188	—	4
1054	—	5	1099	—	1	1143	—	5	1189	—	—
1055	—	2	1100_a	—	—	1144	—	4	1190	—	2
1056	—	3	1100_b	—	8	1145	—	—	1191	—	1
1057	—	2	1100_c	—	3	1146	—	1	1192	—	—
1058	—	6	1101	1	9	1147	—	1	1193	—	3
1059	—	—	1102	—	4	1148			1194	—	8
1060	—	5	1103	—	20	1149			1195	—	—
1061	—	4	1104	—	20	1150	—	5	1196	—	1
1062	—	8	1105	—	5	1151			1197	—	—
1063	—	4	1106	—	10	1152			1198	—	6
1064	—	2	1107	1	21	1153			1199	—	—

Nummer	Rt	ngl	Nummer	Rt	ngl	Nummer	Rt	ngl	Nummer	Rt	ngl
1200	—	8	1246	—	1	1292	—	—	1338	—	1
1201	—	3	1247	—	13	1293	—	2	1339	—	1
1202	—	6	1248	—	12	1294	—	5	1340	—	16
1203	—	3	1249	—	9	1295	—	4	1341	—	2
1204	—	3	1250	—	4	1296	—	4	1342	—	4
1205	—	3	1251	—	3	1297	—	3	1343	1	15
1206	—	6	1252	—	3	1298	—	1	1344	—	8
1207	—	7	1253	—	—	1299	—	3	1345	—	4
1208	—	—	1254	—	4	1300	—	4	1346	—	22
1209	—	—	1255	—	4	1301	—	—	1347	—	1
1210	—	5	1256	—	1	1302	—	1	1348	—	5
1211	—	—	1257	—	1	1303	—	5	1349	—	12
1212	—	11	1258	—	—	1304	—	—	1350	—	5
1213	—	1	1259	—	4	1305	—	4	1351	—	2
1214	—	5	1260	—	7	1306	—	—	1352	—	1
1215	—	3	1261	—	2	1307	—	2	1353	—	14
1216	—	8	1262	—	1	1308	—	—	1354	—	14
1217	—	8	1263	—	1	1309	—	1	1355	—	2
1218	—	3	1264	—	1	1310	—	1	1356	—	12
1219	—	7	1265	—	1	1311	—	1	1357	—	2
1220	—	4	1266	1	—	1312	—	14	1358	—	1
1221	—	—	1267	—	1	1313	—	6	1359	—	2
1222	—	3	1268	—	2	1314	—	9	1360	—	1
1223	—	—	1269	—	1	1315	—	8	1361	—	2
1224	—	18	1270	—	4	1316	—	4	1362	—	22
1225	—	7	1271	—	—	1317	—	2	1363	—	—
1226	—	6	1272	—	1	1318	—	5	1364	2	1
1227	—	4	1273	—	10	1319	—	4	1365	—	10
1228	—	3	1274	—	4	1320	—	2	1366	—	4
1229	—	3	1275	—	1	1321	—	20	1367	—	6
1230	—	3	1276	—	4	1322	—	22	1368	—	6
1231	—	3	1277	—	—	1323	—	7	1369	5	21
1232	—	4	1278	—	1	1324	—	8	1370	7	12
1233	—	18	1279	—	—	1325	—	4	1371	6	—
1234	—	6	1280	—	1	1326	—	6	1372	6	1
1235	—	—	1281	—	1	1327	—	2	1373	9	—
1236	—	11	1282	—	5	1328	—	2	1374	—	—
1237	—	7	1283	—	1	1329	—	1	1375	—	4
1238	—	7	1284	—	—	1330	—	11	1376	—	6
1239	—	4	1285	—	4	1331	—	8	1377	—	10
1240	—	10	1286	—	4	1332	—	4	1378	—	18
1241	—	7	1287	—	1	1333	—	17	1379	—	4
1242	—	10	1288	—	3	1334	—	27	1380	—	1
1243	—	3	1289	—	—	1335	—	11	1381	—	6
1244	—	3	1290	—	5	1336	—	16	1382	—	4
1245	—	1	1291	—	1	1337	—	2	1383	—	—

Nummer	Rk.	vgl	Nummer	Rk.	vgl	Nummer	Rk.	vgl	Nummer	Rk.	vgl
1384	—	1	1429	—	—	1475	—	4	1521	—	1
1385	—	—	1430	—	—	1476	—	8	1522	—	5
1386	—	20	1431	—	13	1477	—	3	1523	—	6
1387	—	—	1432	2	21	1478	—	2	1524	—	4
1388	—	2	1433	4	—	1479	—	2	1525	—	23
1389	—	1	1434	4	—	1480	—	—	1526	—	7
1390	—	21	1435	—	5	1481	—	4	1527	—	2
1391	—	2	1436	—	16	1482	—	—	1528	—	10
1392	—	—	1437	—	3	1483	—	1	1529	—	12
1393	—	8	1438	—	1	1484	—	2	1530	—	8
1394	—	6	1439	—	1	1485	—	5	1531	—	27
1395	—	6	1440	—	7	1486	—	5	1532	—	5
1396	—	6	1441	—	1	1487	—	4	1533	—	4
1397	—	12	1442	—	1	1488	—	3	1534	—	1
1398	—	2	1443	—	5	1489	—	5	1535	—	4
1399	—	6	1444	—	5	1490	—	2	1536	—	3
1400	—	12	1445	—	3	1491	—	1	1537	—	1
1401	—	2	1446	—	2	1492	—	19	1538	—	3
1402	—	2	1447	—	5	1493	—	5	1539	—	5
1403	—	4	1448	—	2	1494	—	8	1540	—	2
1404	—	—	1449	—	10	1495	—	5	1541	—	5
1405	—	3	1450	—	3	1496	—	8	1542	—	5
1406	—	5	1451	—	5	1497	—	6	1543	—	4
1407	—	3	1452	—	4	1498	—	3	1544	—	4
1408	—	2	1453	—	3	1499	—	1	1545	—	5
1409	—	1	1454	—	9	1500	—	2	1546	—	3
1410	—	2	1455	—	5	1501	—	7	1547	—	4
1411	—	3	1456	—	4	1502	—	6	1548	—	1
1412	—	3	1457	—	5	1503	—	7	1549	—	10
1413	—	4	1458	—	5	1504	—	2	1550	—	3
1414	—	1	1459	—	5	1505	—	1	1551	—	4
1415	—	2	1460	—	5	1506	—	—	1552	—	2
1416	—	—	1461	—	—	1507	—	13	1553	—	—
1417	—	7	1462	—	4	1508	—	5	1554	—	4
1418	1	8	1463	—	5	1509	—	3	1555	—	3
1419	1	8	1464	—	5	1510	—	2	1556	—	4
1420	1	—	1465	—	5	1511	—	—	1557	—	7
1421	1	—	1466	—	5	1512	—	5	1558	—	13
1422	—	11	1467	—	—	1513	—	4	1559	—	4
1423a	—	17	1468	—	8	1514	—	5	1560	1	—
1423b	—	20	1469	—	4	1515	—	19	1561	1	1
1424	—	13	1470	—	4	1516	—	5	1562	1	1
1425	—	—	1471	—	15	1517	—	4	1563	7	—
1426	—	2	1472	—	10	1518	—	2	1564	—	4
1427	—	3	1473	—	—	1519	—	—	1565	—	4
1428	—	—	1474	—	8	1520	—	2	1566	—	5

Nummer	Rℓ.	ngl	Nummer	Rℓ.	ngl	Nummer	Rℓ.	ngl	Nummer	Rℓ.	ngl
1567	—	4	1613	—	5	1659	—	5	1699	—	—
1568	—	6	1614			1660	—	5	1700a	—	—
1569	7	1	1615			1661	—	3	1700b	—	1
1570	—	5	1616	—	2	1662	—	1	1701	—	6
1571	—	5	1617			1663	—	1	1702	—	4
1572	—	5	1618	—	6	1664	—	3	1703	—	—
1573	—	5	1619			1665	—	—	1704	—	6
1574	6	29	1620			1666	—	—	1705	—	—
1575	—	20	1621	—	2	1667	—	4	1706	—	12
1576	—	3	1622	—	1	1668	—	1	1707	—	4
1577	—	7	1623	—	1	1669	—	5	1708	—	2
1578	—	2	1624			1670	—	5	1709		
1579	—	8	1625	—	3	1671	—	5	1710		
1580	—	6	1626			1672	—	1	1711	—	14
1581	—	3	1627			1673	—	10	1712		
1582	—	13	1628	—	4	1674	—	1	1713		
1583	—	9	1629			1675	—	1	1714	—	—
1584	—	18	1630			1676	—	5	1715	—	4
1585	—	2	1631	—	3	1677	—	1	1716	—	—
1586	—	1	1632			1678	—	2	1717	—	4
1587	—	5	1633	—	1	1679	1	5	1718	—	4
1588	—	20	1634	—	1	1680	—	5	1719	—	—
1589	—	9	1635	—	2	1681	—	3	1720a	—	—
1590	—	1	1636			1682	—	3	1720b	—	1
1591	—	1	1637	—	3	1683	—	—	1720c	—	4
1592	—	1	1638			1684a	—	4	1721	—	4
1593	—	1	1639	—	12	1684b	—	1	1722	—	—
1594	—	13	1640	—	13	1684c	—	1	1723	—	—
1595	—	1	1641	—	1	1685a	—	5	1724	—	1
1596	—	1	1642	—	4	1685b	—	—	1725		
1597			1643	—	—	1686	—	6	1726	—	11
1598			1644	—	—	1687			1727b		
1599	—	3	1645	—	1	1688	—	—	1727a		
1600			1646	—	1	1689	—	—	1728	—	2
1601			1647	—	1	1690	—	—	1729		
1602	—	—	1648	—	1	1691	—	2	1730	—	9
1603	—	1	1649	—	—	1692a	—	1	1731		
1604	—	—	1650	—	1	1692b	—	2	1732	—	—
1605	—	—	1651	—	9	1692c	—	—	1733	—	—
1606	—	1	1652	—	3	1692d	—	1	1734	—	4
1607			1653	—	1	1693	—	—	1735	—	—
1608	—	3	1654	—	1	1694	—	4	1736a	—	3
1609			1655	—	5	1695	—	4	1736b	—	—
1610			1656			1696	—	—	1737	—	—
1611			1657	—	3	1697	—	—	1738	—	6
1612			1658			1698	—	4	1739	—	6

Nummer	Rl.	sgl	Nummer	Rl.	sgl	Nummer	Rl.	sgl	Nummer	Rl.	sgl
1740	—	1	1786	—	1	1832	—	—	1878	—	—
1741	—	—	1787	—	6	1833	—	—	1879	—	1
1742	—	4	1788	—	18	1834	—	6	1880	—	20
1743	—	—	1789	—	8	1835	1	20	1881	—	4
1744	—	6	1790	—	2	1836	—	—	1882	—	—
1745	—	3	1791	—	—	1837	—	—	1883	—	12
1746			1792	—	3	1838	—	—	1884	—	4
1747	—	—	1793	—	3	1839	—	10	1885	—	—
1748	—	4	1794	—	4	1840	—	—	1886	—	10
1749	—	—	1795	—	5	1841	—	1	1887	—	—
1750	—	12	1796	—	4	1842	—	8	1888	—	3
1751			1797	2	10	1843	—	4	1889	—	—
1752			1798	—	9	1844	—	—	1890a	—	—
1753			1799	—	3	1845	—	1	1890b	—	4
1754	—	—	1800	—	5	1846	—	10	1891	—	3
1755	—	1	1801	—	6	1847	—	—	1892	—	—
1756	—	5	1802	—	1	1848	—	10	1893	—	2
1757			1803	—	3	1849	—	2	1894	—	6
1758	—	—	1804	—	—	1850	—	—	1895	—	4
1759	—	—	1805	—	—	1851	—	1	1896	—	7
1760	—	—	1806	—	3	1852	—	15	1897	—	3
1761	—	1	1807	—	13	1853	—	1	1898	—	2
1762	—	—	1808	—	2	1854	—	—	1899	—	3
1763	—	14	1809	—	4	1855	—	20	1900	—	2
1764	—	1	1810	—	6	1856	—	8	1901	—	2
1765	—	2	1811	—	12	1857	—	6	1902	—	6
1766	—	4	1812	1	—	1858	1	11	1903	—	5
1767	—	3	1813	—	6	1859	—	2	1904	—	—
1768	—	3	1814	—	3	1860	—	6	1905	—	3
1769	—	8	1815	—	10	1861	—	6	1906	—	3
1770			1816	—	3	1862	—	5	1907	1	20
1771			1817	—	4	1863	—	—	1908	—	5
1772			1818	—	10	1864	1	4	1909	—	10
1773	1	21	1819	—	10	1865	—	7	1910	—	6
1774	1	5	1820	—	4	1866	—	18	1911	—	9
1775	—	—	1821	—	7	1867	—	4	1912	—	4
1776	—	23	1822	—	9	1868	—	8	1913	—	6
1777	2	20	1823	—	2	1869	—	21	1914	—	1
1778	—	20	1824	—	5	1870	—	17	1915	—	1
1779	—	4	1825	—	14	1871	—	10	1916	—	3
1780	—	2	1826	—	7	1872	—	21	1917	—	—
1781	—	25	1827	—	12	1873	—	25	1918	—	8
1782	—	1	1828	—	12	1874	—	3	1919	—	4
1783	—	11	1829	—	—	1875	2	—	1920	—	—
1784	—	—	1830	—	1	1876	—	12	1921	—	10
1785	—	5	1831	—	—	1877	—	5	1922	—	—

Nummer	Rb.	ngl.	Nummer	Rb.	ngl.	Nummer	Rb.	ngl.	Nummer	Rb.	ngl.
1923	—	20	1967	—	5	2012	—	2	2056	—	5
1924a	—	17	1968	—	—	2013	—	12	2057	—	3
1924b	—	12	1969	—	4	2014	—	1	2058	—	3
1925	—	4	1970	—	8	2015	—	1	2059	—	—
1926	—	3	1971	—	2	2016	—	3	2060	—	1
1927	—	4	1972	—	4	2017	—	3	2061a	—	—
1928	—	5	1973	—	4	2018	—	3	2061b	—	8
1929	—	7	1974	—	10	2019	—	4	2062	—	—
1930	—	19	1975	—	10	2020	—	2	2063	—	7
1931a	—	15	1976	—	10	2021	—	1	2064	—	7
1931b	—	11	1977	—	4	2022	—	4	2065	—	4
1932	—	2	1978	—	1	2023	—	20	2066	—	3
1933	—	6	1979	—	1	2024	—	25	2067	—	3
1934	1	15	1980	—	5	2025	—	12	2068	—	3
1935	—	11	1981	1	10	2026	—	5	2069	—	1
1936	—	5	1982	—	—	2027	—	6	2070	—	1
1937	—	7	1983	—	2	2028	—	13	2071	—	7
1938	—	10	1984	—	—	2029	—	1	2072	—	3
1939	—	15	1985	—	—	2030	—	3	2073	—	7
1940	—	—	1986	—	—	2031	—	—	2074	—	6
1941	—	1	1987	—	—	2032	—	6	2075	—	6
1942	—	5	1988	—	4	2033	—	20	2076	—	3
1943	—	7	1989	—	—	2034a	—	1	2077	—	10
1944	—	—	1990	—	—	2034b	—	8	2078	—	—
1945	—	6	1991	—	—	2035	—	2	2079	—	1
1946	—	6	1992	—	—	2036	—	—	2080	—	7
1947	—	6	1993	—	—	2037	—	3	2081	—	3
1948	—	11	1994	—	5	2038	1	15	2082	—	8
1949	—	—	1995	—	1	2039	—	6	2083	—	6
1950	—	10	1996	—	20	2040	—	2	2084	—	6
1951	—	1	1997	—	11	2041	—	3	2085	—	4
1952	—	3	1998	—	5	2042	1	—	2086	—	2
1953	—	18	1999	—	12	2043	1	—	2087	—	12
1954	—	12	2000	—	15	2044	—	3	2088	—	3
1955	—	2	2001	—	22	2045	—	6	2089	—	1
1956	—	6	2002	—	—	2046	—	11	2090	—	1
1957	—	1	2003	—	2	2047	—	8	2091	—	2
1958	—	1	2004a	—	2	2048	—	4	2092	—	6
1959	—	17	2004b	—	6	2049	—	24	2093	—	—
1960	—	11	2005	—	4	2050	—	22	2094	—	1
1961	—	3	2006	—	9	2051	—	4	2095	—	—
1962	—	7	2007	—	1	2052	—	—	2096	—	1
1963	—	10	2008	—	2	2053	—	3	2097	—	8
1964	—	6	2009	—	4	2054a	—	3	2098	—	4
1965	—	1	2010	—	1	2054b	—	—	2099	—	—
1966	—	5	2011	—	2	2055	—	14	2100	—	1

Nummer	Rℓ.	ngℓ	Nummer	Rℓ.	ngℓ	Nummer	Rℓ.	ngℓ	Nummer	Rℓ.	ngℓ
1201	—	9	2146	—	—	2192	—	1	2238	—	21
2102	—	—	2147	—	8	2193	—	1	2239	—	4
2103	1	—	2148	1	19	2194	—	5	2240	—	8
2104	—	10	2149	—	12	2195	—	1	2241	—	—
2105a	—	4	2150	—	5	2196	—	4	2242	—	1
2105b	—	7	2151	—	1	2197	—	4	2243	—	3
2106	1	20	2152	1	5	2198	—	5	2244	—	1
2107	—	—	2153	—	5	2199	—	5	2245	—	15
2108	1	6	2154	—	6	2200	—	3	2246	—	2
2109	3	—	2155	—	20	2201	—	15	2247	—	7
2110	—	5	2156	—	18	2202	—	2	2248	—	1
2111	—	4	2157	—	9	2203	—	—	2249	—	8
2112	—	5	2158	—	5	2204	—	3	2250	1	12
2113	—	3	2159	—	4	2205	—	3	2251	—	23
2114	—	3	2160	—	1	2206	—	3	2252	—	18
2115	—	1	2161	—	5	2207	—	3	2253	—	3
2116	—	1	2162	—	23	2208	—	12	2254	—	2
2117	—	4	2163	—	1	2209	1	5	2255	—	10
2118	—	12	2164	—	3	2210	—	16	2256	—	—
2119	—	10	2165	—	3	2211	1	15	2257	—	1
2120	—	—	2166	—	4	2212	—	12	2258	—	2
2121	—	8	2167	—	13	2213	2	—	2259	—	10
2122	—	18	2168	—	3	2214	1	—	2260	1	—
2123	—	13	2169	—	13	2215	1	15	2261	—	—
2124	—	8	2170	—	1	2216	1	—	2262	—	5
2125	—	7	2171	—	7	2217	—	15	2263	—	—
2126	—	3	2172	1	20	2218	—	1	2264	—	1
2127	—	6	2173	—	2	2219	—	7	2265	—	14
2128	—	7	2174	—	2	2220	—	—	2266	—	1
2129	—	1	2175	—	10	2221	—	15	2267	—	8
2130	—	4	2176	—	18	2222	—	5	2268	—	—
2131	—	6	2177	—	22	2223	—	5	2269	—	4
2132	—	1	2178	1	—	2224	—	20	2270	—	2
2133	—	6	2179	—	8	2225	—	3	2271	—	—
2134	—	4	2180	—	2	2226	1	2	2272	—	24
2135	—	5	2181	—	3	2227	1	2	2273	—	3
2136	—	—	2182	—	2	2228	—	12	2274	—	1
2137	—	13	2183	—	8	2229	3	—	2275	—	1
2138	—	20	2184	—	15	2230	—	1	2276	—	2
2139	—	6	2185	—	2	2231	—	4	2277	—	15
2140	—	10	2186	1	8	2232	—	—	2278	—	3
2141	—	20	2187	—	1	2233	—	6	2279	—	3
2142	—	4	2188	—	2	2234	—	25	2280	—	8
2143	—	4	2189	—	9	2235	—	3	2281	—	18
2144	—	4	2190	—	4	2236	1	—	2282	—	5
2145	—	1	2191	—	3	2237	—	5	2283	—	4

Nummer	Rt.	ngl.	Nummer	Rt.	ngl.	Nummer	Rt.	ngl.	Nummer	Rt.	ngl.
2284	—	4	2330	—	—	2375	—	10	2421	—	3
2285	—	10	2331	—	4	2376	—	7	2422	—	4
2286	—	2	2332	—	—	2377	—	4	2423	—	2
2287	—	5	2333	—	9	2378	1	10	2424	—	10
2288	—	12	2334	—	20	2379	—	6	2425	—	10
2289	—	4	2335	—	1	2380	—	5	2426	—	2
2290	—	6	2336	—	6	2381	—	25	2427	—	11
2291	—	—	2337	—	9	2382	—	8	2428	—	20
2292	—	10	2338	—	7	2383	—	5	2429	—	20
2293	—	—	2339	—	7	2384	—	6	2430	—	15
2294	—	1	2340	—	5	2385	—	4	2431	—	14
2295	—	1	2341	—	10	2386	—	4	2432	—	11
2296	—	—	2342	—	5	2387	—	8	2433	—	11
2297	—	8	2343	—	10	2388	—	8	2434	—	13
2298	—	—	2344	—	6	2389	—	11	2435	—	6
2299	—	2	2345	—	5	2390	—	9	2436	1	9
2300	—	2	2346	—	3	2391	—	9	2437	—	10
2301	—	4	2347	—	3	2392	—	26	2438	—	15
2302	—	5	2348	—	8	2393	—	20	2439	—	9
2303	—	5	2349	—	10	2394	—	13	2440	—	3
2304	—	16	2350	1	12	2395	—	12	2441	—	2
2305	—	13	2351	—	7	2396	—	21	2442	—	13
2306	—	4	2352	1	7	2397	—	7	2443	—	6
2307	—	2	2353	—	14	2398	—	7	2444	—	4
2308	—	6	2354	—	18	2399	—	7	2445	2	21
2309	—	5	2355	—	5	2400	—	16	2446	—	5
2310	—	1	2356	—	2	2401	—	13	2447	—	7
2311	—	2	2357	—	9	2402	—	27	2448	—	8
2312	—	2	2358	—	11	2403	—	8	2449	—	10
2313	—	6	2359	—	2	2404	—	25	2450	—	2
2314	—	8	2360	—	1	2405	—	20	2451	—	5
2315	—	20	2361	—	—	2406	—	7	2452	—	5
2316	—	5	2362	—	6	2407	—	4	2453	—	7
2317	1	29	2363	—	4	2408	—	8	2454	—	5
2318	—	6	2364	—	8	2409	—	10	2455	—	5
2319	—	5	2365	—	—	2410	—	14	2456	—	2
2320	—	3	2366	—	4	2411	—	3	2457	—	5
2321	—	16	2367a	1	10	2412	—	6	2458	—	1
2322	—	—	2367b	—	—	2413	—	12	2459	—	3
2323	—	2	2368	—	4	2414	2	—	2460	—	5
2324	3	1	2369	—	3	2415	—	8	2461	—	25
2325	—	—	2370	—	3	2416	—	17	2462	—	4
2326	—	7	2371	—	3	2417	1	12	2463	—	15
2327	—	1	2372	—	3	2418	—	2	2464	—	—
2328	—	2	2373	—	2	2419	—	8	2465	—	6
2329	—	4	2374	—	6	2420	—	12	2466	—	4

Nummer	Rt.	ngl	Nummer	Rt.	ngl	Nummer	Rt.	ngl	Nummer	Rt.	ngl
2467	—	26	2511	1	8	2556	2	5	2602	—	15
2468	—	3	2512	—	4	2557	—	18	2603	—	15
2469	—	3	2513	—	10	2558	2	—	2604	—	13
2470	—	2	2514	—	14	2559	3	—	2605	—	3
2471	—	2	2515	—	4	2560	—	3	2606	—	4
2472	—	3	2516	—	1	2561	—	5	2607	—	3
2473	—	5	2517	—	—	2562	—	2	2608	—	5
2474	—	3	2518	—	—	2563	—	12	2609	—	5
2475	—	1	2519	—	5	2564	—	6	2610	—	2
2476	—	2	2520	—	—	2565	—	—	2611	—	—
2477	—	16	2521	—	1	2566	—	—	2612	—	—
2478	—	17	2522	—	8	2567	—	2	2613	—	12
2479	—	10	2523	—	7	2568	—	3	2614	—	7
2480a	—	11	2524	—	1	2569	—	27	2615	—	15
2480b	1	4	2525	—	2	2570	—		2616	—	1
2481	—	2	2526	—	1	2571	—	2	2617	—	1
2482	—	4	2527	—	4	2572	—	3	2618	—	1
2483	—	4	2528	2	—	2573	—	—	2619	—	—
2484	—	3	2529	—	5	2574	—	5	2620	—	4
2485	—	20	2530	—	3	2575	—	3	2621	—	1
2486	—	6	2531	—	—	2576	—	3	2622	—	6
2487	—	7	2532	—	18	2577	—	10	2623	—	4
2488	—	6	2533	—	10	2578	—	—	2624	—	—
2489	—	18	2534	—	2	2579	—	15	2625		
2490	2	—	2535	—	3	2580	—	2	2626		
2491	—	—	2536	—	3	2581	—	4	2627		
2492	—	1	2537	—	2	2582	—	2	2628	—	2
2493	—	4	2538	—	3	2583	—	1	2629		
2494	—	8	2539a	—	3	2584	—	15	2630		
2495	—	2	2539b	—	3	2585	—	10	2631		
2496	—	—	2540	—	11	2586	—	1	2632		
2497	—	17	2541	—	14	2587	—	12	2633	—	3
2498a	—	9	2542	—	3	2588	—	—	2634	—	12
2498b	—	5	2543	—	13	2589	—	4	2635	—	16
2499	—	2	2544	—	6	2590	—	5	2636	—	8
2500	—	6	2545	—	—	2591	—	5	2637	1	—
2501	—	1	2546	—	2	2592	—	6	2638	—	1
2502	—	3	2547	—	—	2593	—	6	2639	—	20
2503	—	—	2548	—	1	2594	—	3	2640	—	20
2504	—	1	2549	—	4	2595	—	7	2641	—	1
2505	—	5	2550	—	5	2596	—	8	2642	—	—
2506	—	6	2551	—	4	2597	—	3	2643	—	2
2507	—	1	2552	—	7	2598	—	3	2644	—	16
2508	—	4	2553	—	27	2599	—	12	2645	—	5
2509	—	18	2554	—	7	2600	—	7	2646	—	—
2510	—	18	2555	—	5	2601	—	4	2647	—	1

Nummer	Rb.	ngl.	Nummer	Rb.	ngl.	Nummer	Rb.	ngl.	Nummer	Rb.	ngl.
2648	—	1	2693	—	9	2738	—	5	2784	—	2
2649	—	1	2694	—	14	2739	—	4	2785	—	4
2650	—	15	2695	—	3	2740	—	2	2786	—	2
2651	—	3	2696	1	20	2741	—	20	2787	—	1
2652	1	—	2697	—	2	2742	—	16	2788	—	—
2653	—	16	2698	—	5	2743	—	7	2789	—	7
2654	—	26	2699	—	6	2744	—	4	2790	—	26
2655	—	16	2700	—	6	2745	1	10	2791	—	5
2656	—	13	2701	—	2	2746	—	10	2792	—	25
2657	—	2	2702a	—	5	2747	—	13	2793	—	—
2658	—	1	2702b	—	—	2748	1	—	2794	—	—
2659	—	—	2703	—	2	2749	—	19	2795	—	1
2660a	—	5	2704	—	5	2750	—	10	2796	—	—
2660b	—	3	2705	—	7	2751	—	16	2797	—	18
2661	—	28	2706	—	1	2752	—	12	2798	—	4
2662	—	5	2707	—	—	2753	—	3	2799	—	6
2663	—	4	2708	—	6	2754	2	1	2800	—	4
2664	—	4	2709	—	12	2755	3	20	2801	—	—
2665	—	—	2710	—	2	2756	—	4	2802	—	4
2666	—	—	2711	—	1	2757	—	3	2803	—	11
2667	—	5	2712	—	9	2758	—	5	2804	—	6
2668	—	25	2713	—	6	2759	—	12	2805	—	4
2669	—	3	2714	—	7	2760	—	3	2806	—	5
2670	—	5	2715	—	9	2761	1	8	2807	—	4
2671	—	1	2716	—	3	2762	—	12	2808	—	14
2672	—	—	2717	—	2	2763	—	3	2809	—	6
2673	—	3	2718	—	7	2764	—	14	2810	—	—
2674	—	6	2719	—	7	2765	—	12	2811	—	4
2675	—	25	2720	—	15	2766	—	1	2812	—	1
2676	—	3	2721	—	3	2767	—	—	2813	—	4
2677	—	3	2722	—	13	2768	—	4	2814	—	3
2678	—	3	2723	1	19	2769	—	1	2815	—	1
2679	1	10	2724	—	18	2770	—	10	2816	—	5
2680	—	5	2725	—	4	2771	—	2	2817	—	4
2681	—	—	2726	—	8	2772	—	10	2818	—	12
2682	—	16	2727	—	7	2773	—	3	2819	—	3
2683	—	8	2728	1	21	2774	—	25	2820	—	4
2684	—	1	2729	—	3	2775	—	4	2821	—	8
2685	—	—	2730	—	10	2776	—	3	2822	—	25
2686	—	—	2731	—	17	2777	—	1	2823	—	6
2687	—	18	2732	—	1	2778	—	7	2824	—	8
2688	—	—	2733	—	15	2779	—	11	2825	—	4
2689	—	6	2734	—	3	2780	—	6	2826	—	1
2690	—	1	2735	—	3	2781	—	—	2827	—	5
2691	—	4	2736	—	6	2782	—	2	2828	—	20
2692	—	1	2737	—	14	2783	—	3	2829	—	4

Nummer	Rt.	rgl	Nummer	Rt.	rgl	Nummer	Rt.	rgl	Nummer	Rt.	rgl
2830	—	2	2872	—	12	2918	—	2	2964	—	4
2831	—	2	2873	—	7	2919	—	4	2965	—	6
2832	—	3	2874	—	4	2920	—	1	2966	—	5
2833	—	2	2875	—	3	2921	—	—	2967	—	7
2834	—	3	2876	—	2	2922	—	—	2968	—	11
2835	—	2	2877	—	3	2923	—	—	2969	—	1
2836	—	1	2878	—	3	2924	—	4	2970	—	6
2837a	—	2	2879	—	20	2925	—	6	2971	—	10
2837b	—	10	2880	—	—	2926	—	4	2972	—	—
2838a	—	4	2881	—	5	2927	—	1	2973	—	1
2838b	—	—	2882	—	—	2928	—	10	2974[a]	—	5
2839	—	10	2883	—	2	2929	—	—	2974[b]	—	2
2840	3	10	2884	—	6	2930	—	6	2975	—	5
2841a	—	3	2885	—	4	2931	—	7	2976	—	11
2841b	—	—	2886	—	3	2932	—	6	2977	—	18
2842	—	20	2887	—	4	2933	—	6	2978	—	5
2843	—	—	2888	—	5	2934	—	1	2979	—	8
2844	—	2	2889	—	4	2935	2	15	2980	—	4
2845	—	6	2890	—	5	2936	—	10	2981	—	1
2846	—	17	2891	—	5	2937	1	—	2982	—	4
2847	—	4	2892	2	29	2938	—	6	2983	—	3
2848	—	22	2893	—	2	2939	—	16	2984	—	4
2849	—	11	2894	—	5	2940	—	—	2985	—	—
2850	1	—	2895	—	4	2941	—	15	2986	—	—
2851	1	—	2896	—	—	2942	—	2	2987	—	10
2852	—	1	2897	—	—	2943	—	1	2988	—	—
2853	1	1	2898	—	5	2944	—	5	2989	—	3
2854			2899	—	3	2945	—	1	2990	—	3
2855	—	25	2900	—	2	2946	—	26	2991	—	4
2856	—	4	2901	—	1	2947	—	13	2992	—	—
2857a	—	3	2902	—	—	2948	17	1	2993[a]	—	2
2857b	—	2	2903	—	—	2949	2	—	2993[b]	—	6
2858	1	12	2904	—	—	2950	—	2	2994	—	1
2859	—	6	2905	—	1	2951	—	17	2995	—	3
2860	—	5	2906	—	17	2952	—	16	2996	—	—
2861	—	3	2907	—	—	2953	—	6	2997	—	11
2862	—	13	2908	—	1	2954	—	4	2998	—	2
2863	—	4	2909	—	1	2955	—	8	2999	—	—
2864	—	—	2910	—	8	2956	—	6	3000	—	11
2865	—	4	2911	—	2	2957	—	2	3001	—	1
2866	—	—	2912	—	3	2958	—	4	3002	—	9
2867	—	8	2913	—	5	2959	—	4	3003	—	—
2868	—	5	2914	2	12	2960	—	16	3004	—	3
2869	—	3	2915	—	5	2961	—	1	3005	—	3
2870	3	21	2916	—	—	2962	—	3	3006	—	4
2871	—	23	2917	—	—	2963	—	2	3007	—	16

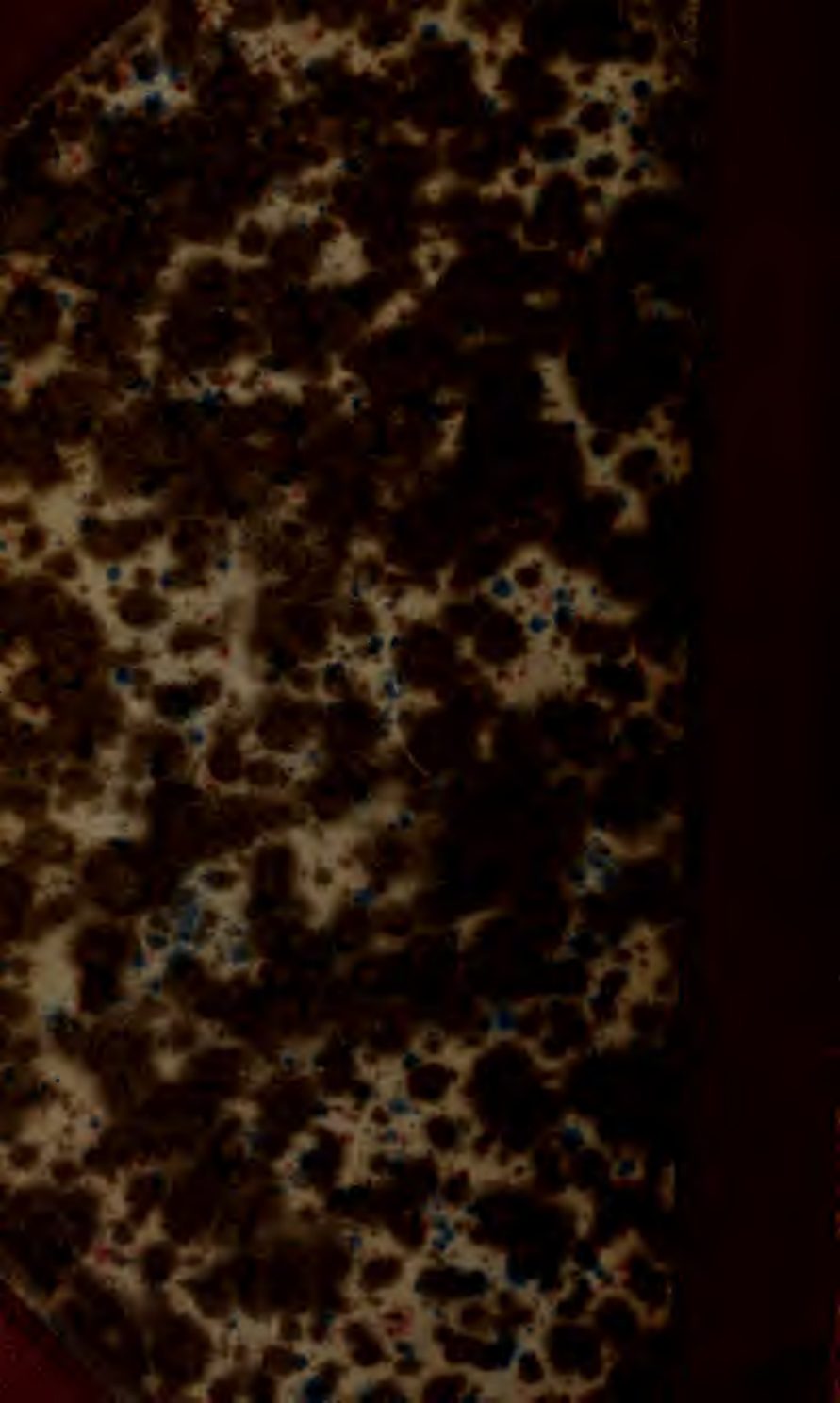
Nummer	Rt.	ngl.	Nummer	Rt.	ngl.	Nummer	Rt.	ngl.	Nummer	Rt.	ngl.
3008	—	18	3054	—	23	3100	—	2	3145	—	4
3009	1	—	3055	1	5	3101	—	3	3146	—	—
3010	1	2	3056	—	1	3102	—	17	3147	—	3
3011	—	16	3057	1	7	3103	—	3	3148	1	10
3012	—	12	3058	—	1	3104	—	—	3149	—	9
3013	—	12	3059	—	6	3105	—	—	3150	—	3
3014	—	16	3060	—	2	3106	—	—	3151	—	—
3015	—	2	3061	—	2	3107			3152	—	1
3016	—	2	3062	—	25	3108	—	10	3153	—	—
3017	1	29	3063	—	14	3109			3154	—	1
3018	—	4	3064	—	4	3110	1	8	3155	—	—
3019	4	29	3065	—	1	3111	—	—	3156	—	—
3020	—	2	3066	1	15	3112	—	—	3157	1	6
3021	—	—	3067	—	12	3113	—	1	3158	—	2
3022	—	1	3068	—	5	3114[a]	—	28	3159	—	16
3023	—	—	3069	—	4	3114[b]	—	4	3160	—	7
3024	—	3	3070	—	—	3115	—	2	3161	—	—
3025	—	7	3071	—	—	3116	—	2	3162	—	4
3026	1	—	3072	—	4	3117	—	3	3163	—	4
3027	1	4	3073	—	7	3118	—	4	3164	—	8
3028[a]	—	6	3074	—	—	3119	—	1	3165	1	15
3028[b]	—	4	3075	—	25	3120	—	—	3166	—	—
3029	—	14	3076	—	6	3121	—	2	3167	—	4
3030	—	4	3077	—	4	3122	—	1	3168	—	10
3031	—	1	3078	—	—	3123	—	12	3169	—	4
3032	—	4	3079	—	7	3124	—	3	3170	—	3
3033	2	15	3080	—	4	3125	—	8	3171	—	—
3034	—	6	3081	—	4	3126	—	5	3172	—	1
3035	—	—	3082	—	3	3127	—	6	3173	—	—
3036	—	6	3083	—	1	3128	2	—	3174	—	—
3038	—	—	3084	—	7	3129	6	—	3175	—	5
3039	—	16	3085	—	3	3130	—	16	3176	—	4
3040	—	2	3086	—	3	3131	—	20	3177	—	—
3041	—	7	3087	—	4	3132	—	12	3178	—	—
3042	1	8	3088	—	2	3133	—	4	3179	—	2
3043	—	20	3089	—	22	3134	—	2	3180	—	1
3044	—	2	3090	—	—	3135	—	1	3181	—	14
3015	—	3	3091	—	15	3136	—	1	3182	—	2
3046	—	3	3092	—	2	3137	—	3	3183	—	7
3047	—	3	3093	—	2	3138	—	—	3184	—	3
3048	—	6	3094	—	2	3139	—	4	3185	—	4
3049	—	5	3095	—	—	3140	—	3	3186	—	4
3050	—	16	3096	—	10	3141	—	—	3187	—	8
3051	—	1	3097	—	15	3142	—	1	3188	1	—
3052	—	4	3098	—	—	3143	—	2	3189	—	22
3053	—	4	3099	—	2	3144	—	2	3190	1	11

Nummer	Rc.	rgl	Nummer	Rc.	rgl	Nummer	Rc.	rgl	Nummer	Rc.	rgl
3191	—	17	3237	—	1	3283	—	3	3330	—	10
3192	—	13	3238	—	—	3284	—	15	3331	—	1
3193	—	19	3239	—	5	3285	—	15	3332	—	6
3194	—	—	3240	—	3	3286	—	1	3333		
3195	—	2	3241	—	4	3287	—	10	3334		
3196	1	—	3242	—	3	3288	—	—	3335		
3197	—	18	3243	—	4	3289	—	4	3336		
3198	—	12	3244	1	6	3290	—	10	3337	—	4
3199	—	3	3245	—	5	3291	—	12	3338		
3200	—	2	3246	—	5	3292	—	10	3339		
3201	—	8	3247	—	2	3293	—	4	3340		
3202	—	4	3248	—	—	3294	—	4	3341		
3203	—	3	3249	—	4	3295	—	8	3342		
3204	—	3	3250	—	8	3296	—	3	3343		
3205	2	20	3251	—	4	3297	—	3	3344		
3206	—	10	3252	—	6	3298	—	6	3345	—	4
3207	—	6	3253	—	2	3299	—	4	3346		
3208	—	1	3254			3300	—	—	3347		
3209	—	—	3255			3301	2	10	3348		
3210	—	1	3256			3302	—	12	3349		
3211	—	8	3257			3303	—	1	3350	—	4
3212	—	19	3258			3304	—	—	3351	—	11
3213	1	10	3259	—	4	3305	—	1	3352	—	5
3214	1	3	3260			3306	—	4	3353	—	—
3215	—	4	3261			3307	—	—	3354	—	5
3216	—	15	3262			3308	—	3	3355	—	5
3217	—	7	3263			3309	—	6	3356	—	5
3218	—	3	3264			3310	—	8	3357	—	2
3219	—	—	3265	—	4	3311	—	7	3358		
3220	5	16	3266			3312	—	4	3359	—	3
3221	1	—	3267			3313	—	1	3360	—	—
3222	—	5	3268	—	2	3314	—	5	3361	—	1
3223	—	4	3269			3315	—	3	3362	—	—
3224	—	4	3270			3316	—	4	3363	—	10
3225	—	—	3271			3317	—	—	3364	—	12
3226	—	—	3272			3318	—	4	3365	—	2
3227	—	8	3273			3319	—	3	3366	—	1
3228	—	15	3274	—	4	3320	—	5	3367	—	3
3229	—	4	3275			3321	—	—	3368	—	3
3230	2	16	3276			3322	—	1	3369	—	6
3231			3277			3323	—	3	3370	—	14
3232	—	6	3278	—	8	3324	—	10	3371	—	4
3233	—	5	3279	—	—	3325	—	8	3372	—	5
3234	—	—	3280	—	1	3326	—	4	3373	—	—
3235	—	5	3281	—	2	3327	—	4	3374	—	12
3236	—	—	3282	—	3	3328 u. 29	—	17	3375	—	17

Nummer	Rt.	mgl.	Nummer	Rt.	mgl.	Nummer	Rt.	mgl.	Nummer	Rt.	mgl.
3376	—	—	3422	—	4	3467	—	5	3513	—	3
3377	—	—	3423	—	6	3468	—	2	3514	—	1
3378	—	1	3424	—	19	3469	—	6	3515	—	—
3379	—	—	3425	—	17	3470	—	6	3516	—	8
3380	—	6	3426	—	6	3471	—	4	3517	—	4
3381	—	5	3427	—	4	3472	—	—	3518	—	3
3382	—	2	3428	—	6	3473	—	16	3519	—	—
3383	—	—	3429	—	13	3474	—	—	3520	—	8
3384	—	7	3430	—	6	3475	—	4	3521	—	3
3385	—	8	3431	—	6	3476	—	1	3522	—	3
3386	—	10	3432	—	10	3477			3523	—	3
2387	—	—	3433	—	4	3478			3524	—	6
3388	—	3	3434[a]	—	6	3479	—	4	3525	—	9
3389	—	3	3434[b]	—	4	3480			3526	—	7
3390	—	4	3435	—	5	3481			3527	—	6
3391	—	—	3436	—	4	3482			3528	—	6
3392	—	3	3437	—	6	3483			3529	—	6
3393	—	3	3438	—	8	3484			3530	—	10
3394	—	—	3439	—	9	3485			3531	—	8
3395	—	4	3440	—	2	3486			3532	—	15
3396	—	4	3441	—	6	3487	—	5	3533	—	4
3397	—	15	3442	—	12	3488			3534	—	4
3398	—	4	3443	—	6	3489			3535	—	4
3389	—	—	3444	—	7	3490			3536	—	8
3400	—	2	3445	—	6	3491			3537	—	8
3401	—	—	3446	—	6	3492			3538	—	2
3402	—	—	3447	—	7	3493			3539	—	—
3403	—	3	3448	—	3	3494			3540	—	2
3404	—	3	3449	—	2	3495			3541	—	—
3405	—	—	3450	—	4	3496	—	14	3542	—	—
3406	—	4	3451	—	3	3497			3543	—	3
3407	—	4	3452	—	2	3498			3544	—	4
3408	—	—	3453	—	8	3499	—	4	3545	—	1
3409	—	4	3454			3500	—	—	3546	—	4
3410	—	4	3455	—	2	3501	—	3	3547	—	—
3411	—	10	3456			3502	—	8	3548	—	—
3412	—	4	3457			3503	—	10	3549	—	5
3413	—	4	3458	1	1	3504	—	4	3550	—	5
3414	—	—	3459	—	8	3505	—	5	3551	—	1
3415	—	2	3460	—	27	3506	1	—	3552	—	3
3416	—	—	3461	—	19	3507	—	8	3553	—	3
3417	—	1	3462	—	4	3508	—	1	3554	—	1
3418	—	1	3463	—	5	3509	—	14	3555	—	1
3419	—	4	3464	—	6	3510	—	15	3556	—	1
3420	—	—	3465	—	7	3511	—	11	3557	—	1
3421	—	5	3466	—	20	3512	—	13	3558	—	—

Nummer	Rt.	ngl.	Nummer	Rt.	ngl.	Nummer	Rt.	ngl.	Nummer	Rt.	ngl.
3559	—	4	3605	—	6	3651	—	20	3697	—	5
3560	—	4	3606	—	2	3652	—	4	3698	—	1
3561	—	—	3607	—	6	3653	—	1	3699	—	10
3562	—	1	3608	—	8	3654	—	1	3700	6	11
3563	—	2	3609	—	6	3655	—	2	3701	5	11
3564	—	4	3610	—	5	3656	—	2	3702	1	16
3565	—	12	3611	—	5	3657	—	13	3703	2	—
3566	—	21	3612	—	10	3658	—	7	3704	3	1
3567	—	5	3613	—	6	3659	—	26	3705	4	16
3568	—	7	3614	—	3	3660	—	1	3706	3	3
3569	—	—	3615	—	3	3661	—	21	3707	3	5
3570	—	1	3616	—	12	3662	—	—	3708	2	25
3571	—	11	3617	—	—	3663	—	2	3709	1	16
3572	—	1	3618	—	1	3664	—	25	3710	8	—
3573	—	5	3619	—	—	3665	—	11	3711	6	—
3574	—	5	3620	1	2	3666	—	—	3712	—	28
3575	—	16	3621	—	8	3667	—	—	3713	7	11
3576	—	4	3622	—	2	3668	—	6	3714	6	17
3577	—	4	3623	—	1	3669	—	3	3715	3	21
3578	—	1	3624	—	10	3670	—	—	3716	1	10
3579	—	—	3625	—	—	3671	—	8	3717	1	4
3580	—	17	3626	—	15	3672	2	—	3718	5	28
3581	—	2	3627	—	4	3673	—	25	3719	4	26
3582	—	—	3628	—	—	3674	—	25	3720	6	1
3583	1	8	3629	—	11	3675	—	2	3721	1	10
3584	2	1	3630	—	4	3676	—	11	3722	3	—
3585	—	1	3631	—	6	3677	—	13	3723	2	—
3586	—	—	3632	—	12	3678	—	—	3724	—	21
3587	—	6	3633	—	21	3679	—	8	3725	7	—
3588	7	—	3634	—	19	3680	—	7	3726	—	19
3589	—	25	3635	—	2	3681	—	12	3727	2	16
3590	3	8	3636	—	—	3682	—	11	3728	2	—
3591	—	8	3637	—	1	3683	—	—	3729	1	26
3592	—	8	3638	—	2	3684	—	1	3730	1	25
3593	—	—	3639	—	11	3685	—	6	3731	1	8
3594	—	10	3640	—	2	3686	—	11	3732	—	22
3595	—	1	3641	4	—	3687	—	12	3733	1	25
3596	—	8	3642	—	4	3688	—	16	3734	—	17
3597	—	1	3643	—	—	3689	—	10	3735	—	11
3598	—	10	3644	2	—	3690	—	2	3736	—	10
3599	—	—	3645	—	14	3691	—	—	3737	—	10
3600	—	1	3646	—	16	3692	—	15	3738	—	1
3601	—	1	3647	—	2	3693	—	2	3739	—	20
3602	—	17	3648	—	1	3694	—	1	3740	—	4
3603	—	6	3649	—	2	3695	—	13	3741	—	1
3604	—	1	3650	1	4	3696	—	10	3742	—	25

Nummer	Rℓ.	ngl.	Nummer	Rℓ.	ngl.	Nummer	Rℓ.	ngl.	Nummer	Rℓ.	ngl.
3743	—	6	3770	—	20	3797	—	12	3824	4	10
3744	—	4	3771	—	7	3798	—	10	3825	1	5
3745	—	4	3772	—	12	3799	—	11	3826	—	4
3746	—	2	3773	—	12	3800	—	4	3827	—	14
3747	—	2	3774			3801	—	—	3828	—	8
3748	—	—	3775			3802	—	2	3829	—	4
3749	—	2	3776	1	—	3803	—	5	3830	—	1
3750	—	1	3777			3804	1	16	3831	—	4
3751	—	1	3778			3805	1	—	3832	—	2
3752	—	—	3779			3806	—	16	3833	2	13
3753	2	4	3780	—	25	3807	—	2	3834	—	6
3754	3	18	3781			3808	—	3	3835	—	—
3755	—	12	3782			3809	—	—	3836	—	2
3756	—	10	3783	—	16	3810	—	1	3837	—	—
3757	—	12	3784	—	11	3811	2	20	3838	—	2
3758	—	11	3785	—	12	3812	1	9	3839	—	11
3759	—	13	3786	—	11	3813	—	22	3840	2	—
3760	—	8	3787	—	11	3814	—	5	3841	—	15
3761	—	20	3788	—	8	3815	—	12	3842	—	5
3762	—	1	3789	—	16	3816			3843	—	1
3763	—	11	3790	—	8	3817			3844	—	4
3764	—	8	3791	—	11	3818	—	8	3845	1	5
3765	—	10	3792	—	14	3819			3846	1	29
3766	—	12	3793	—	12	3820			3847	—	17
3767	—	6	3794	—	11	3821	—	10	3848	—	—
3768	—	8	3795	—	12	3822	1	11	3849	450	—
3769	—	12	3796	—	15	3823	—	1			

Officin von Bär & Hermann in Leipzig.

1861